

ناول سکین بای محمد ندیم

ناول PDF بای محمد ندیم

فار ون اردو ڈاٹ کام

Nadeem@oneurdu.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”دائرے کا سمندر“ کا چوتھا حصہ

اندھیرے کا موجد

"اندھے تو ہو نہیں کہ ہم تمہیں دکھائیں۔" انسپکٹر کا مران
مرزا نے جمل کر کہا۔

"ارے باپ رے۔" شوکی نے کانپ کر کہا۔
"بچے۔ یہ حضرت بھی آپ میں شامل ہو گئے۔ وہ گئے
ہم۔"

"ارے ہائیں۔ یہ کیا۔ آسمان بالکل صاف ہے۔ تو پھر
ستارے کہاں ہیں؟"

"بس! یہی بات ہم تم لوگوں کو دکھانا چاہتے تھے۔ اور اتنی
سی بات تمہاری سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ جب آسمان بالکل
صاف ہے۔ تو ستارے کہاں ہیں۔ چاند کے بارے میں تو کہا جا
سکتا ہے کہ چاند کی ابتدائی تاریکیاں ہوں گی۔ اس لیے نہیں نظر آ
رہا۔"

"اف مالک۔ تو کیا اس وقت دن کا وقت ہے؟" آصف
چلا۔

"بہت دیر سے سجھے۔"

"نہن۔ نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔" وہ چلائے۔

"ہاں! ہمارے ملک میں اس وقت دن ہے۔ اور اس کا
مطلب ہے۔ ابھی تک سورج کی روشنی یہاں نہیں آ رہی۔ گویا

ہم ناکام ہو گئے۔ مکمل طور پر ناکام۔ اہمال کی بات ٹھیک تھی۔
اس کیس میں کھیل شروع ہونے سے پہلے ہی ہم شکست کھا چکے
تھے۔ ناکام ہو چکے تھے۔" انہوں نے حسرت زدہ انداز میں کہا۔
"اف مالک۔ یہ کیا ہوا۔ دشمن کے ہیڈ کوارٹر کی جانی کے
بعد بھی سورج کی روشنی کیسے رکی ہوئی ہے؟"
"وہ ہیڈ کوارٹر فرضی تھا۔"

"ج۔ جی۔ فرضی ہیڈ کوارٹر۔ فاروق نے کھوئے کھوئے
انداز میں کہا۔

"ہاں ہاں کہہ۔ یہ تو کسی ٹاول کا نام ہو سکتا ہے۔"
"ہونے کو ضرور ہو سکتا ہے۔ لیکن۔ ان حالات میں دل
بجھ سا گیا ہے۔ کوئی شوخ بات کہنے کو جی تک نہیں چاہ رہا۔"
فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

"بری بات ہے فاروق۔ بہت بری۔" انسپکٹر جیشہ کا انداز
ڈالنے کا تھا۔

"ج۔ جی۔ کون سی بات بری ہے؟" وہ چونکا۔

"دل چھوٹا نہ کرو بھی۔ بہت نہ ہارو۔ جو لوگ بہت ہار
جاتے ہیں۔ وہ پہلے ہی شکست کھا جاتے ہیں۔"
"وہ تو ہم بہت دیر ہوئی کھا چکے۔ جب یہ کیس ابھی شروع

"نک... کیا ہوا؟" فرزانہ نے گھبرا کر کہا۔

"ہاتھ زیادہ زور سے مار بیٹھا۔"

"اچھا کیا؟" پروفسر داؤد بے خیالی کے عالم میں بولے۔

"سوال یہ ہے کہ اب ہمیں کیا کرنا ہے؟"

"اصل ہیڈ کوارٹر یہ پہنچنا ہے... اور وہ ہم صرف اور

صرف اپنی عقلوں کو دذا کر ہی پہنچ سکتے ہیں۔"

"خُب... اب باری آئی ہے عقلوں کے دوڑنے کی۔"

آلٹاب مسکرایا۔

"ہاں! بھ... اس طرح... مایوس ہونے کے بجائے...

چمکتے رہو۔" اسپنر جھپٹ بولے۔

"اب خود چمکنے کے لیے کہ رہے ہیں... ہم نے چمکنا شروع

کیا تو پھر خاموش ہونے کے لیے کیس کے؟" مکھن نے برا سامنے

بیٹایا۔

"سوال یہ ہے کہ اب کیا ہم گھر جائیں؟" خان رحمان

بولے۔

"کیا منہ لے کر جائیں گے... اس سوال کا کیا جواب دیں

گے کہ ہم ان کے لیے دھوپ کیوں نہیں لائے... دھوپ کے بغیر

کیل آگئے... کیا ضرورت تھی دھوپ کے بغیر آنے کی؟" اسپنر

بھی نہیں ہوا تھا۔"

"ہاں وہ ٹھیک ہے... لیکن باری ہوئی بازی ہمیں جتنی

ہے... اب تک اقبال اور اس کے ساتھی ہمیں کھلا دھوکا دیتے

رہے... انہوں نے ہمیں سمندر کے دائرے میں الجھائے رکھا۔

یہ ساری پلاننگ صرف اس لیے کی گئی تھی کہ ہم اصل ہیڈ کوارٹر کی

طرف توجہ ہی نہ دے سکیں۔"

"اصلی ہیڈ کوارٹر؟" ان کے منہ سے نکلا۔

"ہاں! کہیں نہ کہیں انہوں نے اصل ہیڈ کوارٹر بھی تو آخر

بنایا ہی ہے... تاکہ سورج کی روشنی کچھ خاص ملکوں تک نہ

پہنچے۔ یہ کام زہانی زہانی تو ہونے سے رہا... اس کے لیے ان کے

سارے سائنس دان سر جوڑ کر بیٹھے ہوں گے... پھر کوئی منصوبہ ان

کے ذہنوں میں آیا ہو گا... اس کے ساتھ ہی انہوں نے اس

منصوبے کی حفاظت کے لیے ایک فرضی ہیڈ کوارٹر بنانے کا منصوبہ

ترتیب دیا... کیونکہ وہ جانتے تھے... ہم جیسے سر پھرے ان کے

منصوبے کی نہ تک پہنچے بغیر نہیں رہتے... لہذا یہ چال چلی گئی۔"

"دعوت تیرے کی... یہ تو ساری محنت اکارت گئی۔" محمود

نے جھلا کر اپنی ران پر پورے زور سے ہاتھ مارا... ساتھ ہی اس

کے منہ سے چیخ نکل گئی۔

شہنشاہ کے ذریعے چھت پر اتر گئے۔ پھر زمین کے ذریعے نیچے اترے۔ یکم جشید اپنے کمرے میں تھیں اور ان کے کمرے سے باتیں کرنے کی گواہ سنائی دے رہی تھیں۔ وہ وہے پاؤں نزدیک ہو گئے۔ اندر سے انہیں یکم شیرازی کی گواہ سنائی دی۔ گویا وہ یکم شیرازی سے باتیں کر رہی تھیں۔

”میرا دل کتا ہے۔ اب یہ اندھیرا دور ہونے والا ہے۔ وہ لوگ بس آنے والے ہیں۔“ ان کی والدہ کہہ رہی تھیں۔

”اور اب انہیں آئی جانا چاہیے۔ لوگوں کی کیا حالت ہو گئی ہے۔ ملک کی پیداوار بالکل ختم ہو گئی ہے۔ اب وہ گندم دے گا تو ہم کھائیں گے۔ اور اس طرح بھی ہم کب تک زندہ رہیں گے۔ سورج کی روشنی کے بغیر زندگی نہیں رہ سکتی۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارے لیے کیا کیا کچھ بنایا ہے۔ لیکن آج سے پہلے شاید میں نے سوچا بھی نہیں تھا۔ سورج ہمارے لیے کس قدر اہم ہے۔ فصلیں سوکھ چکی ہیں۔ مویشیوں نے دودھ دینا بند کر دیا ہے۔ وہ مرنے کو ہیں۔ انسان گویا قبروں میں پاؤں لٹکائے بیٹھے ہیں۔ چروں پر صرف مروئی دکھائی دیتی ہے۔ زندگی کے آثار تو کیسے نظر نہیں آتے۔ اور کچھ دن تک اگر سورج کی روشنی نصیب نہ ہوئی تو لاشوں کے انبار لگتے شروع ہو جائیں گے۔“

جشید نے جذباتی آواز میں کہا۔

وہ سب سوچ میں ڈوب گئے۔

”اپنے وطن کا چکر لگائے بغیر ہم پھر سے صدم پر روانہ ہو جائیں۔ دل نہیں کرتا۔ لیکن لوگوں کے سامنے کس طرح جائیں۔ یہ بہت بھی نہیں ہے۔ لہذا اس کی بس ایک صورت ہے۔ اور وہ یہ کہ ہم میک اپ میں جائیں اور بس اپنے گھروں کو باہر سے ایک نظر دیکھ کر لوٹ آئیں۔“

”تب پھر آپ ہوائی سفر کر لیں۔ اور شوکی برادرز بھی۔“

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

اب انہوں نے میک اپ کے اور وطن میں داخل ہو گئے۔ انسپکٹر جشید پائلی ایک بڑی ٹیکسی میں بیٹھ کر اپنے گھر کے سامنے پہنچے۔ ٹیکسی کو انہوں نے فارغ کر دیا۔ اور آگے بڑھے۔

”میرا جی چاہ رہا ہے۔ اندر جا کر اسی جان کو دیکھ کر آؤں۔“

”جاؤ۔ دیکھ آؤ۔ لیکن بات نہ کرنا۔“ انسپکٹر جشید اور اس

انداز میں بولے۔

”اچھی بات ہے۔“

تینوں پائلی باغ میں داخل ہو کر درخت پر چڑھے اور اس کی

"ہاں ٹھیک ہے۔" وہ بولے۔

ایک بار مڑ کے انہوں نے اپنی چھت کی طرف جو دیکھا تو ان کی والدہ اور بیگم شیرازی انہیں دو سائے سے نظر آئے۔ اور آگے بڑھ گئے۔ سڑک کے کنارے ایک مکان کی کھڑکی سے انہوں نے آواز آتی سنی۔

"ہاں! میں مر رہا ہوں۔"

"نہیں میرے چاند۔ ایسی باتیں نہیں کیا کرتے۔"

"تو پھر دن کیوں نہیں لکھا۔ مسلسل رات کیوں ہے۔"

"اسپیکٹر جشید اور ان کے ساتھی تم لوگوں کے لیے دھوپ لگے ہوئے ہیں۔"

"یہ تو تم گزشتہ تین ماہ سے کہہ رہی ہو۔ آخر وہ کب پلے کر لوٹیں گے۔ اور دھوپ آخر وہ کہاں سے لائیں گی۔"

"یہ ان کا کام ہے۔ میرا یا تمہارا نہیں۔"

اور وہ آگے بڑھ گئے۔ دلوں پر بوجھ اور بڑھ گیا تھا۔ پھر بے جواز پر پہنچ گئے۔ اب انہیں اسپیکٹر کامران مرزا اور شوکی کا انتظار تھا۔ دوسرے دن تک وہ بھی پہنچ گئے۔

اگرے۔ دروازے پر کون ہے۔ کوئی ہے کیا۔ وہ چلائیں اور پھر ان کے دروازے کی طرف آنے کی آواز سنائی دی۔

وہ پیچھے ہٹ گئے اور فوراً اپنے کی طرف آگئے۔ اب وہ چھت کا رخ کر رہے تھے۔ پھر درخت کے ذریعے باغ میں آچکے تھے۔ اور بیگم جشید چھت پر پہنچ چکی تھیں۔

"آپ محسوس کر رہی ہیں نا۔ محمود قاروق اور فرزانہ کی خوشبو۔ وہ یہاں آئے تھے۔ لیکن سامنے نہیں آئے۔ اس لیے کہ ابھی تک وہ ہمارے لیے سورج کی روشنی کا انتظام نہیں کر سکے۔ لہذا اس۔ میری آواز سن کر ہی واپس چلے گئے۔"

تینوں نے ان کے یہ الفاظ سنے اور آنکھوں میں آنسو لیے باہر نکل آئے۔ وہ تاریکی میں اس طرح چل رہے تھے کہ بیگم جشید چھپ کر بھی انہیں نہ دیکھ سکیں۔ اسپیکٹر جشید کے پاس آکر انہوں نے دم لیا۔

"کیوں! کیا رہا۔"

انہوں نے سب بتا دیا۔ پھر محمود نے کہا۔

"اب چلیں۔ ہم اپنے دلوں پر بے تحاشہ بوجھ محسوس کر رہے ہیں۔"

"میرا خیال ہے۔ کچھ دیر پیدل ہی چلتے ہیں۔" اسپیکٹر جشید

جان: خان رحمان اور پروفیسر داؤد وہ تھے۔

"کیا۔۔۔ آپ تینوں ابھی تک کوئی بات نہیں سوچ سکے۔"

انسپکٹر جشید بولے۔

"نہیں۔ اس لیے کہ میدان آپ لوگوں کا ہے۔"

"تو پھر ٹھیک ہے۔۔۔ ہم اپنا اپنا خیال پڑھ کر سنا دیتے ہیں۔۔۔"

شکی ابتداء تم کو گے۔"

"جی ہمترا" اس نے کہا اور مسکراتے ہوئے جیب سے ایک

کاغذ نکالا۔۔۔ پھر اس پر لکھے الفاظ پڑے۔

"اصل ہیڈ کوارٹر انتشارچہ کے سائنس دان ثوری جان کی

خبر گاہ کے نیچے بنایا گیا ہے۔"

"کیا!!!" وہ ایک ساتھ چلائے۔۔۔ چلانے والوں میں انسپکٹر

جشید اور انسپکٹر کامران مرزا بھی تھے اور یہ بات ان سب کے لیے

سوجھ بوجھ کی حد درجے حیرت کی تھی۔

"ہمارا چلانا تو ہماری سمجھ میں آتا ہے۔۔۔ لیکن آپ دونوں کا

چلانا ہماری سمجھ میں بالکل نہیں آیا۔"

"میں بھی یہی بات کہنے والا تھا۔" انسپکٹر جشید بولے۔

"جی۔۔۔ کیا مطلب۔"

"مطلب یہ کہ ہم دونوں کا چلانا تو ہماری سمجھ میں آتا ہے"

"ہم سمندر میں ہی اپنا سفر کریں گے۔ اس لیے یہاں سے

ہمیں خفیہ طور پر نکلتا ہے۔"

"یہ ٹھیک رہے گا۔"

انہوں نے اپنا سفر جاری رکھا اور ملک کی حدود سے باہر نکل

گئے تو اس وقت انہوں نے تقرر ڈال دیا۔

"اب ہمیں مل کر سوچنا ہے کہ دشمن نے اصل ہیڈ کوارٹر

کہاں بنایا ہے۔"

"کیا مطلب۔۔۔ کیا ہم صرف سوچ کر یہ بات جان لیں

گے۔"

"بعض اوقات عقل سے انسان اتنے بڑے بڑے کام

لیتا ہے کہ طاقت سے تو لیے ہی نہیں جاسکتے۔" پروفیسر داؤد بولے۔

"ہاں! ہم یہی چاہتے ہیں۔۔۔ سب مل کر اپنی اپنی جگہ سوجھ بوجھ کی حد درجے حیرت کی تھی۔

اور پھر اپنا اپنا خیال ظاہر کریں۔۔۔ بلکہ میں تو کہتا ہوں ہر ایک

خیال لکھ کر رکھ لے۔"

"ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔۔۔ اس طرح مقابلے کی ایک کیفیت

پیدا ہو جائے گی۔"

آخر وہ سب سر ہونڈ کر بیٹھ گئے۔۔۔ پھر جس کے ذہن میں

بات آتی تھی۔۔۔ وہ لکھ کر جیب میں رکھتا چلا گیا۔۔۔ آخر میں منیر

کر دیا۔ ایک تو اس بات نے ہمیں یہ بات سوچنے میں مدد دی۔
دوسری بات اس سے بھی زیادہ زوردار ہے۔ اسپیکر جمشید نے
جلدی جلدی کہا۔

”اور وہ کیا؟“

”وہ یہ کہ نقلی ہیڈ کوارٹر میں ہم نے پروفیسر ٹوری پان کی شکل
تک نہیں دیکھی۔ نہ آواز سنی گئی ہے۔ یہاں تک کہ راکٹوم
میں بھی وہ ہمیں نظر نہیں آیا۔ اگرچہ راکٹوم کو ہم نے اس وقت
دیکھا تھا جب وہ قدرے بلند ہو گیا تھا۔ لیکن اس وقت بھی ہم
نے اس میں سرانک، موٹل اور روگان کو تو دیکھا تھا۔ ٹوری پان
کی جھلک پھر بھی نہیں دکھائی دی تھی۔ جب کہ اہلکار تو ویسے ہی
نظر نہیں آتا۔ باقی تین کو ہم نے دیکھا تھا۔ اس کا مطلب
ہے۔ ٹوری پان راکٹوم میں نہیں تھا۔ اور وہ ہوتا بھی کیسے۔
وہ تو اس نقلی ہیڈ کوارٹر کو بنانے تک وہاں رہا ہو گا۔ جب وہ تیار ہو
گیا تو ٹوری پان واپس اپنی تجربہ گاہ کے نیچے اس اصلی ہیڈ کوارٹر میں
چلا گیا۔ اور جب ہم اس کی تجربہ گاہ کی تلاشی لے رہے تھے تو
اس وقت بھی وہ نیچے موجود تھا۔“

”اف مالک“۔ پروفیسر ڈاؤڈ کے منہ سے نکلا۔

”اور اب ہم سیدھے وہاں جائیں گے۔“ خان رحمان

لیکن تم لوگوں کا چلنا سمجھ میں نہیں آیا۔

”ارے باپ رے۔ تو کیا۔ آصف بولا۔

”تو تو کیا۔ کیا؟“ پروفیسر ڈاؤڈ بے چین ہو کر بولے

”اس کا مطلب صرف اور صرف یہ ہے کہ ہم سب

ایک ہی بات لکھی ہے۔“

”کیا!!!!“ اس بار پروفیسر ڈاؤڈ خان رحمان اور منور علی

ایک ساتھ چلائے۔

”یہی بات ہے۔ ہم سب اسی جیسے پر پہنچے ہیں۔“

”آخر کیسے تم لوگوں کے دماغ آخر کیا جڑے ہیں۔“

رحمان بولے۔

”بس دماغ ہی ہیں۔“ آصف نے فوراً کہا۔

”پھر بھی۔ سب لوگ اس جیسے پر آخر کس طرح

لئے۔“

”اس طرح کہ وہ تجربہ گاہ بالکل بند پڑی ہے۔ اگر

ٹوری پان کو سمندر و دو ہیڈ کوارٹر میں بھیج دیا تھا تو بھی تجربہ گاہ

رک نہیں چلا کرتا۔ کام جاری رہتا ہے۔ اسٹیشن کام

رہتے ہیں۔ یا کوئی اور سائنس دان آکر اس کی جگہ

ہے۔ لیکن ان لوگوں نے ایسا نہیں کیا۔ اور تجربہ گاہ کو بالکل

ہے۔

”لیکن اس کا مطلب یہ تو نہیں اٹکل کہ ہم صحت یار دیں۔“
آصف نے کہا۔

”اس کا تو خیر سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ وہ مسکرائے۔
”تب پھر آپ طریقہ کار طے کر لیں۔ پھر ہم اس پر عمل کریں گے۔“

”ہاں! اب ہمیں جوابی منصوبہ بنانا ہو گا۔“
”جی۔۔۔ جوابی منصوبہ۔“ فادوق کے منہ سے نکلا۔
”ہاں ہاں۔ لیکن یہ کسی ٹاول کا نام نہیں ہو سکتا۔“ آصف نے منہ پٹایا۔

”ہو سکتا ہے یا نہیں ہو سکتا۔۔۔ اس بات کو چھوڑو۔۔۔ اور اس پر غور کرو کہ ہمیں اب کرنا کیا ہے۔“

سمندر میں ان کا سفر جاری رہا اور دوسری طرف وہ ذہن دوڑاتے رہے۔ ان کے ذہنوں میں جو جو ترکیبیں آتی رہیں۔ وہ نوٹ کرتے چلے گئے۔ اس طرح ان کے پاس ڈھیر ساری ترکیبیں جمع ہو گئیں۔ پھر انہوں نے مل کر ان سب پر غور کرنا شروع کیا۔ آخر رفعت کی ترکیب سب لوگوں کو بھامنی۔۔۔ اور اس پر عمل شروع ہو گیا۔ رفعت کی ترکیب کیا تھی۔۔۔ ان سب کو معلوم

ہوئے۔

”ایک منٹ۔۔۔ اس میں تھوڑا سا اضافہ میں بھی کر دیں گا۔“
ایسے میں شوکی نے کہا۔
”ضرور کیوں نہیں۔“

”ہم نے جب تجربہ گاہ کی تلاش لی تھی۔۔۔ تو ہمارا خلاشی لینا ان کے علم میں تھا۔۔۔ کیونکہ یہ امکان ابطال وغیرہ کے ذہن میں بھی رہا ہو گا کہ ہم لوگ وہاں تک ضرور پہنچ جائیں گے۔ اب جو کچھ ہمیں وہاں سے ملا وہ بھی تو وہاں سے وہ ہٹا سکتے تھے۔ لیکن انہوں نے نہیں ہٹایا، تاکہ ہم نقلی ہیڈ کوارٹر کے چکر میں پڑے رہیں۔“
”بالکل ٹھیک۔۔۔ خیر۔۔۔ ہم سب ایک نتیجے پر پہنچے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ ہیڈ کوارٹر ضرور اس تجربہ گاہ کے نیچے ہی ہے۔“
”اب ہمارا کام آسان ہو گا۔“ آصف بولا۔

”خیر یہ نہیں کہا جاسکتا۔۔۔ اگر انہیں اس بات کا علم ہو گیا ہے کہ ہم سمندر دوڑ ہیڈ کوارٹر سے زندہ بچ نکلے ہیں۔۔۔ تب اس ہیڈ کوارٹر کی حفاظت کا حد درجے غیر معمولی انتظام کر لیا گیا ہو گا اور اب ہمارا کام حد درجے مشکل ہو گیا ہے۔۔۔ یوں بھی وہاں چار بڑے دشمن موجود ہیں۔۔۔ ان سے نکل لینا بھی کوئی خالہ جی کا گھر نہیں ہے۔۔۔ ان میں سے ایک ایک بھی ایک پوری فوج کے لیے کافی

تھا۔ اس پر عمل کیسے کرنا تھا۔ یہ انہیں ابھی بتایا جاتا تھا۔ اور یہ کام انپکٹر جمشید اور انپکٹر کامران مرزا کے ذمے تھا۔ آخر انہوں نے اپنا کام مکمل کر لیا۔ اور اس طرح تمام تر تفصیلات طے کر لی گئیں۔

آخر ایک دن اس ترکیب پر عملی کارروائی شروع کر دی گئی۔



پرنس

ہوٹل الاسکا انٹارچ کے دارالحکومت کا ایک بہت بڑا اور مشہور ترین ہوٹل تھا۔ اس ہوٹل میں دولت مند ترین لوگ ہی داخل ہونے کی جرات کرتے تھے۔ ایک روز دن کے گیارہ بجے ایک بہت قیمتی گاڑی ہوٹل کے کار پارک میں داخل ہوئی۔ پادروی ملازم کار کی طرف لپکے۔ کار سے بھی ایک بہت قیمتی لباس والا ڈرائیور اتر ا اور پچھلا دروازہ کھول کر نہایت ادب سے کھڑا ہو گیا۔ تب کہیں جا کر کار سے ایک صحت مند اور خوبصورت جسم والا آدمی اتر ا۔ اس کے جسم پر شاہانہ لباس تھا۔

”تشریف لائیے سر۔“

”یہ ہے ہوٹل الاسکا۔“ اس نے منہ ہٹا کر انگریزی میں کہا۔
 ”میں سر۔ کیا پسند نہیں آیا۔ لیکن اندر سے آپ اس کو ضرور پسند کریں گے۔“

”خیر۔ اب تو آئی گئے۔ شوفر۔ تم شوفر والے ہے

میں چلے جانا اور جو جی چاہے کھانا پینا۔

”لیس سر۔۔۔ آپ پریشان نہ ہوں۔“

”پریشان اور میں۔۔۔ تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا شوفر۔“

”ابھی تک تو نہیں چلا سر۔۔۔ لیکن بہت جلد چلنے والا ہے۔“

”کیا مطلب۔۔۔ ایسی کیا خاص ضرورت پڑ گئی دماغ کو چلانے

کی۔“

”سر۔۔۔ وہ میں نے اپنے اکل سے دس لاکھ ڈالر قرض لیے

تھے نا۔“

”مجھے کیا معلوم۔۔۔ لیے تھے یا نہیں۔۔۔ اور اگر لیے تھے تو تم

نے دس لاکھ کا کیا کیا۔“

”جو اکھیلا تھا اور ہار گیا تھا۔“

”تمہاری یہ عادت ہمیں بہت نا پسند ہے۔“

”کون سی سر۔۔۔ جو اکھیلا والی؟“

”نہیں۔۔۔ جو اکھیل کر صرف ہارنے والی۔۔۔ ہمیں دیکھو۔۔۔

بارتے ہم بھی ہیں۔۔۔ لیکن کبھی کبھار۔۔۔ وہ بھی شوقیہ۔۔۔ ورنہ جیتنے

کی روہتے ہیں۔“

”آپ تو ہیں ہی پرس۔“

”ہجر مجھے پرس کہنا۔۔۔ خبردار۔۔۔ اس ملک میں مجھے پرس کہ

کر مخاطب نہ کرنا۔۔۔ ورنہ بہت بری طرح پٹش آؤں گا۔“

”اور وہ دس لاکھ ڈالر والا معاملہ؟“ شوفر بولا۔

”ہاں وہ۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ یہ تو ہماری شاہی انگوٹھی۔۔۔ اس

ہوٹل کے مالک کے ذریعے اسے فروخت کرا لیتا۔“

”بہت بہت شکریہ سر۔“

”آئیے تشریف لائیے سر۔“ ایک ہیرے نے کہا۔۔۔ وہ ان کی

مٹکوسن کریمت حیران نظر آ رہے تھے۔۔۔ وہ انگوٹھی اگر واقعی دس

لاکھ ڈالر کی تھی تو پرس نے اس کو اس طرح نکال کر دے دیا تھا

جیسے چند ڈالر کی ہو اور یہ بات ان کے لیے کم حیرت کی تو تھی

نہیں۔“

پرس کو ہل میں لایا گیا۔ ایک ٹالی میز پر بیٹھنے کے بعد اس

نے کہا۔

”پہلے تو ہمارے لیے اوپر ہمارے شوفر کے لیے ایک ایک

کمرے کا بندوبست کیا جائے۔ اور یہ خیال رہے کہ شوفر کا کمرہ

ہمارے کمرے سے زیادہ قاصطے پر نہ ہو تاکہ اسے ہم تک آنے میں

دیر نہ لگے۔“

”ابھی ہو جاتا ہے سر۔ آپ پہلے کچھ پی لیں۔“

”ہم صرف ساوا پانی اور چائے پینا پسند کرتے ہیں۔۔۔ اور

کے۔" دوسرے ہیرے نے جھلا کر کہا۔

"تم ہوٹل کی قیمت بتاؤ۔ میں ابھی اوپر جا کر قیمت لا دیتا ہوں۔"

"میں قیمت بتاؤ۔ ایک کروڑ ڈالر۔"

"ایک کروڑ ڈالر۔ لیکن تم صرف ہیرے ہو۔ تمہاری بات کا کیا اعتبار؟ اگر ہوٹل کے مینجر بلکہ مالک نے تمہاری بات سے انکار کر دیا۔"

"نہیں کریں گے۔ آپ ایک کروڑ پر سودا طے کر لیں۔"

"تب میں بھی پرس سے پوچھتے بغیر یہ سودا منظور کرنا ہوں۔"

"جاؤ۔۔۔ پہلے جا کر اپنے پرس سے ایک کروڑ لے آؤ۔"

"اور میں کتنا ہوں۔۔۔ پہلے تم اپنے مالک سے پوچھ لو۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔۔۔ تم ایک کروڑ ڈالر نکالو۔"

"میں ابھی آیا۔"

شوفر تیز تیز قدم اٹھاتا چلا گیا۔۔۔ یہ بات چیت پورے ہال کی سنی سنی تھی۔۔۔ کیونکہ بات اونچی آواز میں ہوئی تھی۔۔۔ اب اب کی نظریں اس طرف جی تھیں جس طرف شوفر گیا تھا۔۔۔ جلد ل شوفر واپس آتا نظر آیا۔۔۔ اس کے ہاتھ میں ایک ٹریولرز چیک

بس۔"

اس کے سامنے فوراً سناہ پانی اور چائے رکھ دی گئی۔ پھر جونہی ان کے لیے کمرہ کا بندوبست ہوا۔۔۔ وہ فوراً اٹھ کھڑے ہوئے۔

تھوڑی دیر بعد شوفر ہال میں نظر آیا۔

"ہوٹل کے مینجر یا مالک سے کہاں ملاقات ہو سکتی ہے۔ مجھے اپنی انگوٹھی فروخت کروانا ہے۔"

"یہ کام ہمارے ہوٹل کے مینجر کا نہیں ہے۔ وہ ایسے کام نہیں کرتے۔" ایک ہیرے نے منہ بنا کر کہا۔

"اگر وہ یہ کام نہیں کریں گے تو ہم اسی وقت ہوٹل چھوڑ دیں گے۔" شوفر نے منہ نیلیا۔

"تو چھوڑ دیں۔۔۔ اس سے ہمیں کیا فرق پڑتا ہے۔"

"فرق پڑے گا۔۔۔ بت پڑے گا۔ ہمارے پرس سامنے والے ہوٹل میں چلے جائیں گے اور پھر آپ لوگ پچھتائیں گے۔"

"بھلا ہم کیوں گلے پچھتائے؟"

"اس لیے کہ پرس کوئی معمولی پرس نہیں ہیں۔ وہ یہاں کھڑے کھڑے اس ہوٹل کو خرید سکتے ہیں۔"

"عد ہو گئی۔۔۔ اتنا بڑا ہوٹل اور کھڑے کھڑے خرید لیں

تیار ہوں۔

”ہمیں اس سے کیا فائدہ ہو گا۔“ شو فر کے لمبے میں حیرت

تھی۔

”اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ آئندہ کوئی میرا ایسی غیر ذمے دارانہ بات نہیں کرے گا۔“

”تو کیا آپ کے خیال میں ہوٹل کی قیمت بہت ہی کم بتا دی ہے اس نے۔“

”نہیں۔۔۔ شاید بہت زیادہ ہے۔۔۔ ایک کروڑ ڈالر میں شاید ایسے تین ہوٹل تیار ہو سکتے ہیں۔۔۔ لیکن میں مالک سے بات کئے بغیر یہاں کیسے کر سکتا ہوں۔“

”تو کر لیں۔“

”آخر آپ ہوٹل کو خریدنے پر کیوں قائل ہو گئے ہیں۔“

”یہ اپنے ہیرے سے پوچھیں۔“

”اور میں کہتا ہوں۔۔۔ پہلے آپ اپنے مالک سے بات کر

لیں۔“

”خیر! میں یہ بھی کئے دیتا ہوں۔“

اب اس نے ہوٹل کے مالک کو فون کیا۔۔۔ بات چیت کی۔۔۔

اور پیور رکھ دیا۔

تھا۔

”یہ تو ایک کروڑ۔۔۔ ہوٹل کا چارج ہمارے حوالے کرو۔“

ہیرے نے اس چیک کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا۔۔۔ پھر فیس

کر بولا۔

”یہ چیک ضرور جعلی ہے۔“

”چیک کو فون کرو۔“ شو فر غرایا۔

ہیرے کے چہرے پر اب گھبراہٹ طاری ہو چکی تھی۔۔۔ لہذا وہ سیدھا فون کی طرف گیا۔۔۔ جس چیک کا وہ چیک تھا۔۔۔ اس کے نمبر ملائے۔۔۔ جواب ملنے پر چیک کا نمبر اور پرنس کا نام وغیرہ جو اس چیک پر لکھا تھا بتایا۔۔۔ یہ بھی کہ ایک کروڑ کا چیک ہے۔۔۔ دوسری طرف سے فوراً کہا گیا کہ چیک بالکل کیش ہو جائے گا۔

اب تو ہیرے کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے۔۔۔ وہ دوڑا میزجر کے کمرے کی طرف، میزجر باہر آتا نظر آیا۔

”یہ صاحب ہیں وہ۔“ اس نے شو فر کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ میرے ساتھ آئیں۔“

”مجھے آپ کے ساتھ آنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ اب ہم

اس ہوٹل۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ رہی آپ کے ہوٹل کی قیمت۔“

”میں اس ہیرے کو ابھی ملازمت سے فارغ کرنے کے لیے

یہ کہ کردہ اس سے الگ ہو گیا۔ اور مینجر کی طرف بڑھا۔
 ”تم اس سوئے میں رکاوٹ بن رہے تھے۔“

”مم میں نے صرف یہ کہا تھا کہ اتنا بڑا سودا آپ کی اجازت
 لئے بغیر نہیں ہونا چاہیے۔“

اس کے ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کے گل پر ایک زوردار
 تھپڑ لگا۔ تھپڑ کی آواز ہال میں گونج اٹھی۔

”احسن انسان اس ہوٹل کے اگر مجھے ایک کروڑ ڈالر مل
 ہے ہیں تو اس سے اچھی بات کیا ہے۔۔۔ ایک کروڑ ڈالر میں تو
 اس سے چار گنا بڑا ہوٹل بناؤں گا۔۔۔ لیکن اس ہوٹل میں تیس
 ہزار نہیں رکھوں گا۔۔۔ ہاں اس ہیرے کو مینجر بناؤں گا۔“

”تمت بہت شکریہ سر۔“ ہیرا خوش ہو کر بولا۔
 ”کوئی بات نہیں مینجر صاحب۔۔۔ آپ کو ہم اسی ہوٹل کا
 مقرر کرتے ہیں۔“ شرف نے کہا۔

”شکریہ سر۔“

”لیکن پہلے یہ چیک کیش ہونا چاہیے۔“
 ”آپ کے ساتھ مینجر نے چیک کو فون کیا تھا۔“
 ”میں خود اپنا اطمینان کروں گا۔“

”ضرور کریں۔“

”ہوٹل کے مالک خود آ رہے ہیں۔“

”ان کے آنے میں کتنی دیر لگے گی۔“

”دس منٹ تک آ جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ میں دس منٹ بعد ہال میں آ جاؤں گا۔“

”اب یہ فرار ہو جائیں گے۔“ ہیرا بولا۔

”اگر یہ بات ہے۔۔۔ تو یہ لوہے میں بیٹھا ہوں۔“ یہ کہ

کر اس نے ایک کرسی تھپٹ لی اور اس پر جم گیا۔
 سب لوگ اسے بری طرح گھور رہے تھے۔ لیکن اسے جیسے

کسی کے گھورنے کی پرواہ نہیں تھی۔۔۔ آخر دس منٹ بعد ایک

بھاری بھر کم آدی اندر داخل ہوا اور بلند آواز میں بولا۔

”وہ ہیرا کون سا ہے جس نے یہ سودا کیا ہے۔“

اب ہیرا لگا تھر تھر کانپنے۔ مینجر نے اس کی طرف اشارہ

کرتے ہوئے کہا۔

”یہ رہا سر۔“

ہوٹل کا مالک ایک ایک قدم اٹھاتا اس کے نزدیک ہونے

لگا۔۔۔ ہیرے کی حالت اور روی ہو گئی۔۔۔ نزدیک پہنچتے ہی ہوٹل کے

مالک نے اسے اچانک اپنے گلے سے لگا لیا۔

”میرے پیارے ہیرے۔۔۔ یہ کام کیا ہے تم نے۔“

کل باہر کریں گے۔ کچھ اور ایمان دار لوگ ملازم رکھے جائیں گے۔ ہم کل ہی اشتہار دے دیں گے۔

دوسرے دن کے اخبارات میں ہوٹل کی ضرورت کے تحت ایک اشتہار شائع ہوا۔ اور پھر آنے والے لوگوں سے الترویج لیا گیا۔ اس طرح کچھ لوگوں کو ملازم رکھ لیا گیا۔ ملازم رکھنے کا کام پرس نے خود کیا تھا۔ ہوٹل کے کئی اصول تبدیل کئے گئے تھے۔ رات میں تبدیلی کی گئی۔ پہلے ہوٹل تمام رات کھلا رہتا تھا۔ بارہ بجے بند کرنے کا اعلان کیا گیا۔

اس رات بارہ بجے جب ہوٹل بند ہو گیا۔ عملہ بھی چلا گیا۔ پرس اپنے شوفر کے ساتھ اپنے کمرے میں موجود تھا۔ کہ

”شوفر۔ ذرا دیکھنا۔ کون ہے۔“

”اب میں اس لفظ شوفر سے تنگ آ گیا ہوں سر۔“

”تو کیا اب میں تمہیں شوہر کہوں۔“ پرس نے منہ بنایا۔

اس نے بھی برے منہ بناتے ہوئے دروازے کا رخ کیا۔

”جی۔۔۔ باہر کون ہے۔“

”نیا عملہ۔“ باہر سے۔

”آپ لوگوں کو ملازمت دینے کا یہی فائدہ ہے۔ کہ اب

اب اس نے بھی بینک کو فون کیا۔ اور اسے جواب ملنے پر اس نے کہا۔

”اسی وقت سے یہ ہوٹل آپ کا ہے۔ میں اس سیرے کو ساتھ لے کر جا رہا ہوں۔ آپ اس عملے کو رکھنا چاہیں تو رکھ لیں۔ اور اگر اپنی پسند کا عملہ رکھنا ہے۔ وہ آپ جانیں۔ میں جا رہا ہوں۔“

”آپ کے اس سیرے کو بھی ہم رکھ سکتے ہیں۔“ شوفر مسکرایا۔

”نہیں! میں ان کے ساتھ جاؤں گا۔ میں اس چار گنا بڑے ہوٹل کا مینجر بنوں گا اب۔“ اس نے انکار میں سر ہلایا اور پھر دونوں چلے گئے۔

”میں ذرا اس سودے بازی کی اطلاع پرس کو دے دوں۔“ یہ کہ کر شوفر اوپر چلا گیا۔

چند منٹ بعد پرس نیچے اترتا نظر آیا۔ کاؤنٹر پر آکر پرس نے نرم الفاظ میں کہا۔

”مجھے ابھی ابھی اپنے ہونہار شوفر سے معلوم ہوا ہے کہ اس سیرے کے مالک ہم ہیں۔ ہمیں اپنے شوفر کا یہ قدم بہت پسند آیا ہے۔ ہم عملے میں تبدیلی بھی کریں گے۔ بے ایمان عملے

”یقین خان رحمان! یہ بھی تو دیکھو کہ کیا شوق ہے۔ جو ایک کروڑ ڈالر کا سودا کرتا ہے۔۔۔ پرس کی اجازت کے بغیر۔“

”ہاں گئے بھی ایسے شوق کو۔“ منور علی خان مسکرائے۔
 ”اب ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا ہے۔۔۔ ہوٹل کے عقب میں اس تجربہ گاہ کا جائزہ لیتا ہے۔۔۔ راستے کی مشکلات کی تفصیلات جمع کرنا ہیں۔۔۔ یہ کام کون کرے گا۔۔۔ ابھی اور اسی وقت جانا ہو گا۔“

”میں تو ہم سب جانے کے لیے تیار ہیں۔“
 ”نہیں صرف چند جائیں گے۔“

”اور ایک بات ذہن میں رہے۔۔۔ یہ صرف ایک خیال ہے کہ اصلی ہیڈ کوارٹر اس تجربہ گاہ کے نیچے ہے۔۔۔ اور یہ خیال بالکل غلط بھی ثابت ہو سکتا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ اگر اس تجربہ گاہ کی حفاظت کے انتظامات ضرورت سے زیادہ ہیں تب تو ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں۔۔۔ کہ اس کے نیچے ہی ہو گا۔۔۔ ورنہ دیکھا جائے گا۔“

”تب پھر فادوق‘ آفتاب اور یحیٰ کو بھیج دیجئے ہیں۔“
 ”ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“

”یہ خیال رہے۔۔۔ راستہ دشوار گزار ہے۔۔۔ یہاں سے تجربہ

آپ لوگ باقاعدہ دستک دیں گے۔۔۔ ہے کوئی شک۔“

”پہلے دروازہ۔“ پرس غرایا۔
 اس نے فوراً دروازہ کھول دیا۔۔۔ کچھ لوگ فوراً اندر گئے۔۔۔ دروازہ شوقر نے بند کر دیا۔
 ”پہلے باہر ایک نظر ڈال لیں۔۔۔ کہیں کوئی سن سکن نہ رہا ہو۔“

”یہ میں کرتا ہوں۔“ ایک آواز ابھری اور پھر بولنے والا نکل گیا۔۔۔ وہ کافی دور تک چکر لگا آیا۔۔۔ کہیں کسی سن سکن کا ہمار نظر نہ آئے۔

اب پھر دروازہ بند کیا گیا۔
 ”میرا خیال ہے۔۔۔ اب ہم بات چیت کر سکتے ہیں۔۔۔ کسی کو کانوں کان نہ سنا جائے۔۔۔ کی ترکیب یہاں تک بہت خوب رہی۔۔۔ کسی کو کانوں کان نہ سنا جائے۔۔۔ چلا کہ ہم اس تجربہ گاہ کی پشت پر واقع ہوٹل میں جمع ہو چکے ہیں۔“

”جی ہاں! یہ تو خیر ہے۔“
 ”آپ کو انگل شوقر کی زندگی پسند آ رہی ہے۔“

خان رحمان کی طرف دیکھا۔
 ”بس یا۔۔۔ میں پرس بننا چاہتا تھا۔۔۔ انکسپر جوشید بنا اور مجھے اپنا شوقر بنا لیا۔۔۔ حد ہو گئی۔“

گاہ کی پشت تک خاردار جھاڑیاں ہیں۔۔۔ اور ان سے خود کو بچانے
کوئی آسان کام نہیں ہے۔
”دیکھا جائے گا۔“

پھر آفتاب، فاروق اور محسن اس کمرے سے نکل آئے۔
ہوٹل کے کچھل طرف کئی دروازے کھلتے تھے۔

اب ان کے سامنے گھنا جنگل تھا۔۔۔ جو خاردار جھاڑیوں سے
پنا پڑا تھا اور اس میں سے گزرتا خالد جی کا گھر نہیں تھا۔

”تجربہ مجھ تک ہم اپنے جسموں کو بالکل درست حالت میں
لے جا نہیں سکتے۔“ محسن بولا۔

”کوئی پروا نہیں۔۔۔ خراشیں آ جائیں گی۔۔۔ کپڑے پھرنے
جائیں گے۔۔۔ ہم کانٹوں سے لہلہاں ہو جائیں گے۔۔۔ بس یہی بات
آفتاب نے کہا۔

”یہ کوئی بات نہیں۔۔۔ ہم تو اپنے جسموں کی بوٹی بوٹی
کروانے پر تیار ہیں۔“ فاروق مسکرایا۔

اور پھر وہ ان جھاڑیوں میں گھس گئے۔۔۔ ان کے پاس تھیں
نہیں تھیں یہی تھیں اور ان کے لیے سیل بھی ضرورت کی دوسری

چیزیں بھی ساتھ تھیں۔۔۔ جھاڑیوں کو ہٹانے کے لیے ہاتھوں
چبڑے کے دستانے پہنے گئے تھے۔۔۔ وہ چلتے رہے۔۔۔ ایسے میں

کی باتیں بھی جاری رہیں۔۔۔ یوں لگتا تھا جیسے انہیں اب ان
جھاڑیوں کی ذرا پروا نہ رہی ہو اور وہ انہی میں لپے پڑے ہوں۔
”آہ۔۔۔ چاند نکل آیا۔۔۔ اب ہمارا کام اور آسان ہو گیا۔“
فاروق نے چمک کر کہا۔

”بلکہ اس سے زیادہ آسان کام ہمیں کرنے کے لیے آج
نکلا ہی نہیں۔“ آفتاب بولا۔

”میں تو یوں محسوس کر رہا ہوں جیسے ہم ہوا کے دوش پر تیر
رہے ہوں۔“

”بھئی واہ! پھر تو جسیں فضا میں اڑنے کا مزا آ رہا ہو گا۔“
”کتنا اچھا ہوتا۔۔۔ ہم بھی پرندوں کی طرح اڑا کرتے۔“
محسن بولا۔

”حیرت ہے۔۔۔ اڑ رہے ہو اور کہہ رہے ہو کاش ہم بھی
پرندوں کی طرح اڑا کرتے۔“ آفتاب نے منہ ہلایا۔

میں اس لمحے جنگل کے پتوں پر ایک سیاہ قام آدمی کھڑا نظر
آیا۔



خطرناک پروگرام

ان تینوں کو ابھی گئے چند منٹ ہی ہوئے تھے کہ دواڑے پر دستک ہوئی۔

”کون؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”سر۔۔۔ چند پولیس آفیسر آ گئے ہیں۔ اور ان کے ساتھ اکم ٹیکس کے جھگے کے کچھ لوگ بھی ہیں۔“ بیڈ ہیرے نے کہا۔

انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ پھر مسکرا دیئے اور انسپکٹر جمشید نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ انہیں بٹھاؤ۔ ہم آتے ہیں۔“

”او کے سر۔“ ہیرے نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے ہوٹل کے ساتھ مالک نے ان لوگوں کو اطلاع دی ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ دیکھ لیتے ہیں انہیں بھی۔ میرا خیال ہے۔۔۔ میں اور آپ چلتے ہیں۔ باقی لوگ ہمیں ٹھہریں۔“ انسپکٹر

کاروان مرزا نے کہا۔

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

دونوں اٹھے اور کمرے سے نکل کر ڈرائنگ روم میں آ گئے۔ انگریزی میں سلام دعا ہوئی۔

”فرمائیے۔۔۔ ہم کیا خدمت کر سکتے ہیں۔“

”آپ نے یہ ہوٹل ایک کروڑ ڈالر میں خریدا ہے۔۔۔ اتنی بڑی رقم آپ کے پاس کہاں سے آئی۔“

”میں اپنے ملک میں سونے کی کانوں کا مالک ہوں۔۔۔ اور اپنے ملک میں باقاعدہ ٹیکس ادا کرتا ہوں۔“

”لیکن ہمارے ملک میں جب کوئی اتنی بڑی رقم کی کوئی چیز خریدا تو حکومت کو بھی اسے ٹیکس ادا کرنا پڑتا ہے۔“

”اور ہمارے ذمے کتنا ٹیکس بنتا ہے۔“ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

”دس لاکھ ڈالر۔“

”میں ابھی آیا۔“ یہ کہہ کر انسپکٹر جمشید باہر نکل گئے۔۔۔ فن روم سے انہوں نے دس لاکھ کے ٹریولرز چیک لیے اور پھر اندر آئے۔

”دس لاکھ کے چیک میں لے آیا۔۔۔ لیکن آپ ذرا اپنے

ہاتھی ہو رہی تھیں۔

”لنگ کیا رہا ایسا جان“۔ محمود نے پوچھا۔

”دس لاکھ ڈالر ٹیکس ادا کیا ہے۔ لیکن دال میں کچھ کالا

ہے۔“

”اوہ۔ تو کیا ہم تیاری کر لیں۔“

”ہاں! تیاری تو کرنا ہوگی۔“

وہ فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور تیاریوں میں مصروف ہو

گئے۔ دوسرا انکسپکٹر جشیہ نے پولیس کیشنر کے قبر ڈائریکٹری میں

دیکھ کر اس کے نمبر ڈائل کئے۔ تھوڑی دیر بعد سلسلہ ملا تو انہوں

نے کہا۔

”پولیس کیشنر صاحب۔ ہم آپ کے مہمان ہیں۔ ہم

نے ایک ہوٹل خریدا ہے۔ ابھی کچھ لوگ ہمیں گھیر لینے کے چکر

میں ہیں۔ تھوڑی دیر پہلے پولیس ہم سے ٹیکس وصول کرنے بھی

آئی تھی۔“

”میں سمجھ گیا۔ ہوٹل کا نام۔“

”ہوٹل لاسکا۔“

”اچھی بات ہے۔ میرا خیال ہے۔ کچھ خطرناک لوگوں

نے آپ کو اغوا کرنے کا پروگرام بنایا ہے۔ تاکہ آپ سے تمام دولت

کانڈات دکھا دیں۔“

”اوہ ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔“

ان میں سے دو نے اپنی بیبوں سے اپنے کانڈ نکال کر ان

کے سامنے رکھ دیئے۔

دونوں نے کانڈ دیکھے پھر انکسپکٹر جشیہ بولے۔

”یہ صرف کارڈ ہیں۔۔۔ میں بھی چھپوا کر دکھا سکتا ہوں۔“

”کیا مطلب؟“ ان میں سے ایک نے چونک کر کہا۔

”مطلب یہ کہ آپ اپنے عہدوں کے کانڈات دکھائیں۔ یا

صبح ہمیں اپنے جھگے میں بلائیں۔“

”بات اصول کی ہے۔“

اب انہوں نے کانڈات نکال کر ان کے سامنے پھیلا

دیئے۔ انہوں نے کانڈات کو پڑھا وہ بالکل درست تھے۔ آخر

انہوں نے دس لاکھ کے چیک دے کر ان سے رسید لکھوا لی۔ پھر

وہ چلے گئے۔“

”یہ لوگ ہیں تو اصلی۔ لیکن دال میں کچھ کالا نظر آ رہا

ہے۔“ انکسپکٹر جشیہ بولے۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔ کالے کو سفید بنانا ہم جانتے ہیں۔“

اب وہ پھر اپنے کمرے میں آ گئے۔ یہاں دُور و شور سے

"لوہہ اچھا"۔ وہ بولے۔

تھوڑی دیر بعد ہی گاڑی ایک عمارت میں داخل ہوئی۔
لیکن یہ کوئی پولیس اسٹیشن نہیں تھا۔ جب انہیں نیچے اتارا گیا تو
انسپکٹر جمشید بولے۔

"یہ آپ ہمیں کہاں لے آئے ہیں؟"

"پرائیویٹ آفس میں۔" کمیشنر صاحب ابھی آتے ہی ہوں
کے لیے۔۔۔ وہ آگئے۔"

انہوں نے ایک جیب اندر داخل ہوتے دیکھی۔۔۔ کمیشنر
صاحب جیب سے اتر کر سیدھے ان کی طرف آئے اور بولے۔
"تو آپ ہیں وہ لوگ؟"

"جی ہاں۔۔۔ جس تو تم ہی۔" محمود نے کہا۔

"ان حضرات کو اندرونی کمرے میں لے جاؤ بھی۔"

"آئیں بھی۔" انہیں لے کر آنے والوں میں سے ایک نے

اندرونی کمرے میں بٹھا کر وہ باہر نکل گیا۔۔۔ کافی دیر گزر
گئی۔۔۔ کوئی نہ آیا۔۔۔ انسپکٹر جمشید نے اٹھ کر دروازہ کھولنا چاہا۔۔۔
لیکن دروازہ باہر سے بند تھا۔

"معلوم ہوتا ہے۔۔۔ یہ سارا پکڑ اس کمیشنر کا چلایا ہوا

حاصل کر لی جائے۔ لیکن آپ فکر نہ کریں۔۔۔ میں ابھی فورس
بھیج رہا ہوں۔۔۔ جو ان سے مقابلے میں آپ کی مدد کرے گی۔
لیکن اس سے یہ کہیں بتر رہے گا کہ آپ ان کے ساتھ میری
حفاظت میں چلے آئیں۔"

"بہت بہتر۔۔۔ ہم لیا کر لیتے ہیں۔"

"تو پھر فورس آ رہی ہے۔۔۔ اگر وہ غلط لوگ فورس سے پہلے
نہ آ گئے تو آپ کی حفاظت آسان ہوگی۔" کمیشنر نے کہا۔

"لو کے صبر۔۔۔ بہت بہت شکریہ۔"

اور پھر پولیس کمیشنر کے پیچھے ہوئے لوگ ان تک پہنچ
گئے۔۔۔ وہ سب ان کی لائی ہوئی بڑی بڑی گاڑیوں میں بیٹھ گئے۔۔۔
تمام ضروری سامان ساتھ لے لیا گیا۔۔۔ ہوٹل کو باہر سے تالا لگا دیا
گیا۔

سفر کرتے ہوئے جب چندر منٹ گزر گئے تو انہیں بہت
پریشانی ہوئی۔

"کیا پولیس اسٹیشن اس قدر دور ہے؟"

"نہیں۔۔۔ زیادہ دور نہیں ہے۔"

"تو پھر ہم اب تک پہنچے کیوں نہیں؟"

"آپ کو حفاظتی راستوں سے لے کر جا رہے ہیں۔"

تھا۔۔۔ یا پھر یہ مجرموں کے ساتھ ملا ہوا ہے۔۔۔

"اللہ اپنا رحم فرمائے۔۔۔ وہ ایک ساتھ بولے۔

"اور اوجہ ہم آفتاب، قاروق اور کھن کو دوسری طرف روانہ کر آئے ہیں۔۔۔ وہ واپس آئیں گے اور ہوٹل میں کسی کو نہ پا کر کیا کریں گے۔۔۔ محمود نے پریشان ہو کر کہا۔

"پتا نہیں۔۔۔ کیا کریں گے۔۔۔ ویسے کچھ نہ کچھ ضرور کریں گے۔۔۔ آصف بولا۔

"قاروق بننے کی ناکام کوشش نہ کرو۔۔۔ محمود جھلایا۔

عین اسی وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی۔۔۔ دروازہ کھلا اور چند آدمی اندر آ گئے۔۔۔ باہر ہر طرف کلاشن کوئیں نظر آ رہی تھیں اور یہ پولیس والوں کے ہاتھوں میں تھیں۔۔۔ انہوں نے پرسکون انداز میں کیشنری طرف دیکھا۔

"آپ کا پروگرام کچھ خطرناک لگتا ہے۔۔۔"

"تم لوگوں کے لیے۔۔۔ تم لوگوں کے پاس جب اتنی بڑی رقم ہوگی تو یہی کچھ ہو گا۔۔۔"

"وہ! تو یہ سارا رقم ہتھیانے کا پکڑ ہے۔۔۔"

"ہاں اور کیا۔۔۔ وہ ہنسا۔

"لیکن آپ جس عہدے پر کام کر رہے ہیں۔۔۔ اس عہدے

کا کتنا فائدہ ہے کہ آپ ایسا کچھ بھی نہ کریں۔۔۔"

"پولیس کیشنری بننے کے لیے میں نے بھی نہ جانے کتنے پاپے کئے ہیں۔۔۔ کیا کچھ خرچ کیا ہے۔۔۔ اب لیے ہاتھ مارنے کا وقت ہے تو میں آرام سے بیٹھا رہوں۔۔۔ کہاں ہیں وہ چیک۔۔۔ دستخط کر کے میرے حوالے کر دو۔۔۔ جب تک تمام رقم کیش نہیں ہو جاتی۔۔۔ تم جیسے رہو گے۔۔۔"

"خیر رہنے کے لیے تو یہ بری جگہ نہیں۔۔۔ لیکن ہمارے ہوٹل کا کیا ہو گا۔۔۔"

"اب ہم چلائیں گے۔۔۔ فکر نہ کرو۔۔۔ صبح سویرے ہوٹل اپنے وقت پر کھلے گا۔۔۔ کسی کو اس تبدیلی کی ہوا بھگ نہیں سکے گی۔۔۔"

"بہت خوب۔۔۔ یہ ہوئی نہ بات۔۔۔ ہوا لگتی بھی نہیں ہے۔۔۔"

"تم نے اب تک وہ ٹریولرز چیک نہیں لگائے۔۔۔"

"دنے دو بھی۔۔۔ ہم کیا کریں گے ان کو رکھ کر۔۔۔ ہمارے

شخص تمام کے ہیں وہ ٹریولرز چیک۔۔۔" انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی

بندی کہا۔

"جی میں دے دیتا ہوں۔۔۔ لیکن۔۔۔" انسپکٹر جعفر لیکن کہ کر

"چیک میرے حوالے کر دو۔ تاکہ ہم جہیں سمندری حدود
چھوڑ آئیں۔"

"لیکن ابھی ایسا نہیں کیا جاسکتا۔" انسپکٹر جشید بولے۔
"کیوں! کیا بات ہے؟"

"ہمارے تین ساتھی گھونٹے پھرے گئے ہوئے ہیں۔ ان
کو واپس آنے تک ہم کہیں نہیں جاسکتے۔"

"یہ کیسے ہو سکا ہے؟" کیشنر نے گما۔ اس کی آنکھیں
کھلیں۔ "کیا کیسے ہو سکا ہے؟"

"یہ تم لوگوں کے تین ساتھی باہر گئے ہوئے ہوں۔"

"کیوں! اس میں کیا عجیب بات ہے۔ کیا ہم سے کوئی باہر
جاسکتا تھا؟"

"چیک لینے کے بعد تم لوگوں کو سمندری جہاز پر بٹھا دیا گیا۔ یہ تم لوگوں نے یہ ہوٹل
میں۔ اس طرح اس ملک سے دور ہو جاؤ گے۔ لیکن اگر تم نے اس وقت سے سی آئی ڈی کے آدمی تم لوگوں پر نظر
میں پھر آنے کی کوشش کی تو اس صورت میں ہم بہت دیر پہلے پکڑے جاتے۔ لیکن ان میں سے کسی کی رپورٹ میں یہ بات
پیش نہیں آئی گے۔"

"اچھی طرح تو آپ اب بھی پیش نہیں آئے۔" آصف۔ "لیکن ہم یہ بات دھوے سے کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے تین

خاموش ہو گئے۔ جب کئی سیکڑ تک کچھ نہ بولے تو کیشنر نے
کہا۔

"لیکن کیا؟"

"لیکن اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ چیک لینے کے بعد یہ
ہمیں جانے دیں گے؟"

"کیا مطلب۔ کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہ ہمیں جانے
نہیں دیں گے؟"

"ہاں! میرا خیال تو یہی ہے۔"

"لیکن یہ لوگ ہمیں یہاں روک کر کیا کریں گے۔ اس کے
انہیں فائدہ کیا ہو گا؟"

"یہ تو یہی بتا سکتے ہیں۔"

"کیوں جناب کیشنر صاحب۔ آپ اس بارے میں کیا کہتے

ہیں؟"

"یہ کیا بات ہے۔ ہم آپ کو چیک ہوٹل میں ہی دے دے۔"
 "اچھی بات ہے۔ تم سب کیوں جا رہے ہو۔ کیا چیک اس قدر
 دینی ہے۔"

"ہر ایک کے چیک ہر ایک ہی ٹکال سکتا ہے۔ میں اکیلا
 "یہ کیا بات ہوئی؟"
 "ہم چیک ساتھ تو لیے نہیں پھرتے۔ چیک میں رکے
 جاتے ہیں گا تو صرف اپنے ٹکال کر لاؤں گا۔"

"اچھا بابا جاتے۔ ویسے میں جانتا ہوں۔ اس ہوٹل سے فرار
 کا راستہ کوئی نہیں ہے۔ اور سامنے کی طرف میرا عملہ موجود
 ہے۔ ہاں اس کے پچھلی طرف ضرور راستا ہے۔ لیکن وہ گزرنے
 کے قتل نہیں ہے۔ اس قدر جواز جھٹکار اور خاردار راستا ہے کہ
 کوئی آدمی راستہ بنا ہی نہیں سکتا۔ لہذا تم لوگ اوپر جا کر جلد لوٹ
 "ہمیں بتاؤ۔ کہاں رکے ہیں۔ ہم منگوا لیتے ہیں۔"

"آپ کو نہیں ملیں گے۔"
 "کیوں! آخر کہاں چھپا کر رکے ہیں۔"

"بہت گہری جگہ۔"
 "اچھا ٹھیک ہے۔ ہم وہیں انتظار کریں گے۔"

"تین ساتھیوں کا اور وہیں سے سمندر تک لے چلیں گے۔"
 "ہوں! ٹھیک ہے۔"

"وہ انہیں پھر ہوٹل میں لے آئے۔"
 "آپ لوگ ہاں میں ٹھہریں۔ ہم اوپر سے چیک
 لے کر آئے ہیں۔"

"خاں رحمان نے کہا۔"
 "ٹھیک ہے۔"

"خاں رحمان کے ساتھ دوسرے بھی اوپر جانے لگے تو
 "ہمیں ہوٹل کی بھی ضرورت ہے۔"
 "معاملہ الجھ گیا ہے۔ حکام پالا سے رابطہ کرتے ہیں تو پتا
 نے ٹوک دیا۔"

میں وٹ کھٹ کا یہ سلسلہ کہاں تک چلا گیا ہو گا۔ کیشنر کے ساتھ نہ جائے اور کون کون ملا ہوا ہے۔ ورنہ ایسے کام اس قدر دھڑلے سے نہیں ہو سکتے۔

”ہم بھی اخبار والے سے بھی بات کر سکتے ہیں۔ ساری صورت حال بتا دی جائے۔ اور شام کے اخبارات میں وہ یہ خبر لگا دے۔ اس طرح عوام کی توجہ بھی اس طرف ہو جائے گی اور کیشنر کو بھانپنے کا۔“

”اخبارات بھی حکومت کے خلاف کچھ نہیں کر سکتے۔ وہ پہلے کیشنر سے بات کریں گے اور کیشنر فوراً انہیں خاموش کرنے کا انتظام کر دے گا۔“

”تب پھر کیا کیا جائے۔“

”کیوں نہ ہم بھی ’قرب‘ ذروقت اور کھن کے پیچھے ان جہازوں میں سفر شروع کر دیں۔“

”اس طرح ہم ان تینوں سے نہیں مل پائیں گے۔ جہازوں کے درمیان کوئی راحت تو ہے ہی نہیں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”صرف اور صرف جہازیں۔ اور کوئی مل نظر نہیں آتا۔ اب ہم رنچ کی ترکیب پر عمل بھی نہیں کر سکتے۔ اس کی

ترکیب پر عمل اس نوع میں پہنچے ہوئے ہو سکتا تھا۔“

”تب پھر چلو۔ جہازوں میں۔ اللہ کا نام لے کر۔ پرو فیراؤڈ بولے۔

”میں سب سے زیادہ فکر تو آپ ہی کی ہے۔“

”میری فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ اپنی فکر کرنے کے لیے میں جو کافی ہوں۔“ وہ مسکرائے۔

اور پھر وہ پچھلے دروازے سے نکل کر جہازوں میں داخل ہو گئے۔ وہ جانتے تھے کہ اس طرف ان کا تعاقب کرتے ہوئے کوئی نہیں آئے گا۔ لہذا انہوں نے جہازوں میں سفر اطمینان سے جاری رکھا۔ کافی آگے چل کر انہوں نے منہ سے الو کی آواز نکالنا شروع کر دی۔ تاکہ اگر فاروق، آفتاب اور کھن واپس آ رہے ہوں اور اس پاس سے گزر رہے ہوں تو وہ ان کی طرف متوجہ ہو جائیں۔“

اچانک ان کی کرکی طرف سے قازنگ شروع ہو گئی۔ قازنگ کیشنر اور اس کے ملے کو ان کے فرار کی خبر ہو گئی تھی۔ لیکن وہ جانتے تھے۔ یہ قازنگ بغیر کسی نشانے کے ہے۔ ان جہازوں میں کسی کے دیکھ لیے جانے کا بالکل امکان نہیں تھا۔ تاہم وہ سریچے کے پلٹے رہے۔ کاشے قدم پر ان کا مزاج پوچھ

ہا ہے۔ ہے کوئی تک۔ آمف نے جھلا کر کہا۔

"تک تو خیر اس کی بات میں مت ہے۔" فرزانہ مسکرائی۔

"تم اس کا ساتھ نہیں دو گی تو کون دے گا۔"

"کیسی بات نہیں۔ یہ کانٹے ہی ہیں۔ جن کی وجہ سے

اس وقت ہم فرار ہونے میں کامیاب ہوئے ہیں۔" محمود مسکرایا۔

"اوہ ہاں! یہ تو خیر ہے۔"

"ابھی تک فاروق وغیرہ کی طرف سے کوئی اشارہ نہیں ملا۔"

"مل جائے گا۔ اشارہ۔ وہ واپس آئیں گے تو اشارہ ملے

گا نا۔ اور اگر ابھی تک ان کی واپس ہی نہیں ہو سکی تو اشارہ

کیا۔" انسپکٹر جمشید بولے۔

"اوہ۔۔۔۔۔ وہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔"

اس وقت آسمان پر چاند چمک رہا تھا۔ پروفیسر واؤڈ کی خوف

زدہ آواز سن کر انہوں نے اس سمت میں دیکھا۔

وہاں ایک سیاہ قام آدمی کھڑا نظر آ رہا تھا۔



رہے تھے۔ ان کے جسم جگہ جگہ سے چمک رہے تھے۔ دھنسی ہو

رہے تھے۔ کپڑے پھٹ رہے تھے۔ اور ہر قدم ان کی تکلیف

میں اضافہ کر رہا تھا۔ یہی نہیں۔ وہ ستر بھی کوئی مختصر سا نہیں

تھا۔ انہیں تو قریب دو کلومیٹر کا فاصلہ اسی طرح طے کرنا تھا۔ پھر

فائزنگ کی آوازیں ختم ہو گئیں۔ شاید کمیشنر اور اس کے ساتھی

ماہر س ہو گئے تھے۔ کچھ بھی ہو کمیشنر کی وجہ سے ہو نکل ان کے

ہاتھ سے نکل گیا تھا۔

"مجھے اس کمیشنر پر مت غصہ آ رہا ہے۔ کیا خیال ہے۔۔۔

واپس پر اس سے بھی دو ہاتھ نہ کرتے چلیں۔" انسپکٹر جمشید کی

آواز ابھری۔

"اگر ایسا موقع ملا تو ضرور ایسا کریں گے۔ ارے باپ

رے۔" خان رحمان کے منہ سے سکڑا لنگل۔

"کیا ہوا اگل۔"

"پٹنلی میں ایک کانٹا دور تک ٹھس گیا ہے۔"

"ہمیں ان کانٹوں کا بھی شکریہ ادا کرنا چاہیے۔" ایسے میں

فرحت کی آواز ابھری۔

"کیا کہا۔۔۔ کانٹوں کا شکریہ۔ ایک تو یہ ہمیں چٹائی کئے

دے رہے ہیں۔ لوہے سے تم کہ رہی ہو کہ ان کا شکریہ ادا کرنا

کہا۔

"تب یہ انسان نہیں۔ بت ہے۔" بکھن بولا۔
 "تو۔۔۔ اس قدر جلد کسی انسان کو بت بنا ڈالا۔۔۔ بھی کچھ
 آگے بڑھ کر دیکھ لیتے ہیں۔" آفتاب نے اسے گھورا۔
 "آپ تو اس طرح بگڑ رہے ہیں کہ جیسے میں نے آپ کو بت
 کہ دیا ہو۔"

"تم اودھجے بت کہو گے۔۔۔ کہ کر دیکھو۔۔۔ مڑا نہ چکھا دیا تو
 میرا نام بھی فاروق نہیں۔"

"لیکن کس چیز کا۔" بکھن کے لیے میں حیرت تھی۔

"کیا کس چیز کا۔" فاروق کے لیے میں حیرت تھی۔

"آپ مجھے کس چیز کا مڑا چکھائیں گے۔۔۔ پہلے یہ بتائیں۔۔۔
 کیونکہ مڑا آخر کسی چیز کا ہوتا ہے۔"

"دیکھ رہے ہو آفتاب۔"

"کس کو۔۔۔ اس بت کو یا تمہیں۔" آفتاب نے کھوئے
 کھوئے انداز میں کہا۔

"گنجل۔۔۔ یہ تمہاری آواز کہلا رہی ہے۔" بکھن نے
 فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

"اس بت میں۔۔۔ میں نے ابھی ابھی اس کے منہ سے

بت بھائی

"ہائیں۔۔۔ یہ اس جنگل میں سیاہ فام آدمی کا کیا کام؟" فاروق

بولے۔

"کچھ بھائی۔۔۔ گھومتا پھرتا۔۔۔ اب اس سے کون مغز

رہے۔۔۔ ابھی گھبرا کر نکل جاتے ہیں۔" آفتاب نے منہ بنایا۔

"اور کیا۔۔۔ مغز مارنے سے اپنا ہی مغز کالا ہو گا۔" بکھن

بولے۔

"لیکن یار۔۔۔ آخر یہ اپنی جگہ پر ساکت کیوں کھڑا ہے۔۔۔

دیکھو تو کسی۔۔۔ بالکل حرکت نہیں کر رہا۔" فاروق نے چونک کر

بولے۔

اب انہوں نے رگ کر اس پر نظریں جمادیں۔ ابھی وہ

قدرے ذیلے پر تھا۔۔۔ وہ ایک منٹ تک گنگلی پاندھے اسے دیکھتے

رہے۔

"نہیں بھئی۔۔۔ یہ تو بالکل حرکت نہیں کر رہا۔" آفتاب نے

جسوں میں کئی کانٹے چبھ گئے۔ ان کی چیخیں نکل گئیں۔

"ہاااا۔۔۔" بت نہا۔

"کیوں افس رہے ہو بھائی۔"

"اب میں رونے سے تو رہا۔" بت نے کہا۔

"کیوں۔۔۔ اگر تم افس کہتے ہو تو رو کیوں نہیں کہتے۔"

"میرا دل غم نہ چاہتا۔"

"تو! اب ہم اس بت کا دل غم چاہیں گے۔" کھن نے جل کر کہا۔

"جانے کا کیا ہے ہم کچھ بھی چاہ سکتے ہیں۔"

"اللہ اپنا رحم کرے۔۔۔ اس بت کو چھوڑ کر ہم چانچے کی بات سے کہ رہے ہیں۔۔۔ پہلے اس کا حدود اربعہ معلوم کر لیں۔"

"ہاں! ٹھیک رہے گا۔"

"مسٹر بت۔۔۔ آپ کا نام کیا ہے۔" فاروق نے کہا۔

"نام کی بھی ایک ہی کمی۔۔۔ بھلا بتوں کے بھی نام ہوتے ہیں۔"

"تو اور سنو۔۔۔ بتوں کے نام کیوں نہیں ہو سکتے۔۔۔ کے کے کے

شرک بتوں کو پوجتے تھے۔۔۔ ان کے باقاعدہ نام تھے۔۔۔ مثلاً

بت۔۔۔ عزتی۔۔۔ بھل وغیرہ۔"

دھواں نکلتے دیکھا ہے۔"

"یہ کون سی عجیب بات ہے۔۔۔ ارے یہی سگریٹ کا شوق

فرما رہا ہو گا۔" کھن بولا۔

"دل غم تو نہیں چل گیا۔۔۔ بت سگریٹ پئے گا۔" فاروق نے

آنکھیں نکالیں۔

"ابھی تک یہ فیصلہ نہیں ہو سکا کہ یہ بت ہے یا انسان۔"

"تو پھر آؤ۔۔۔ پہلے اس سے دو دو ہاتھ کر لیتے ہیں۔"

اب دو ڈرے ڈرے انداز میں اس کی طرف بڑھے۔۔۔

نزدیک پہنچے تو وہ واقعی بت نظر آیا۔

"یہ تو بت نکلا۔"

"دلفلی کی بے وقوف نے۔۔۔ انسان نکلتا تو ایک بات بھی

تھی۔۔۔ لیکن آج کے دور میں انسان تو لوگ کم ہی نکلتے ہیں۔"

"میرا خیال ہے۔۔۔ اوٹ پانگ باتیں کرنے سے یہ کیسے بے

ہے کہ ہم اس بت سے دو دو باتیں کر لیں۔"

دل غم تو نہیں چل گیا۔۔۔ بت اور ہم سے باتیں کرے گا۔

کیوں بھائی بت۔۔۔ تم بول سکتے ہو۔"

"ہاں! کیوں نہیں۔" بت کے منہ سے آواز نکلی۔

وہ اچھل پڑے اور اس اچھل پڑنے کی وجہ سے ان کے

"لیکن اس قدر پامالوہ اردو... یار تم کیسے بت ہو۔"
 "میں اردو دان بھی ہوں۔ انگریزی دان بھی... بلکہ کوئی
 جس زبان میں بات کرے گا، میں بھی اسی زبان میں بات کروں
 گا۔"

"بھئی دادا! پھر تو تم بہت کام کے بت ہو... ہم تمہیں اپنے
 ساتھ اپنے ملک لے جائیں گے... تم واپسی تک یہیں ٹھہرنا۔"
 فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

"دلغ تو نہیں چل گیا۔" آفتاب نے حیران ہو کر کہا۔
 "نک... کیوں... کیا ہوا؟" فاروق کے لمبے میں حیرت

"بھئی ہم کیا اسی راستے سے واپس آئیں گے۔"
 "کچھ کہا نہیں جاسکتا... بہر حال اگر اس راستے سے واپس
 لے تو ساتھ لے چلیں گے۔"

"اور میں کہ رہا ہوں... تم لوگ اس جگہ سے آگے جا ہی
 جا سکو گے۔"

"آخر کیسے... تم صرف ایک بت ہو... ہو سکتا ہے... تم
 کٹھن کے بت ہو... لیکن ہم اس جگہ سے کافی دور سے آگے
 جا جائیں گے۔"

"یہاں کیسی ٹام ہے۔" کہن نے حیران ہو کر کہا۔
 "حد ہو گئی... بس لات جیسا ہے... اور کیسا ہے۔"
 "ہم بت سے بات کر رہے تھے۔"

"ہاں تو بت بھائی۔" آفتاب نے کہتا شروع کیا۔
 "پاکل ہوئے ہو... بت کو بھائی کہہ رہے ہو۔"

"اور پوری... ہاں تو چناب بت... آپ کون ہیں اور اس
 جگہ میں کیا کر رہے ہیں۔"

"حضرت۔" اس کے منہ سے نکلا۔

"حضرت... لیکن کس چیز کی حضرت... کیا اس جگہ کی۔" جی۔

"میں... اس راستے کی جس سے تم لوگ آ رہے ہو۔"

"ہم سبھی نہیں۔"

"تم لوگ جہاں تک آ گئے... آ گئے... اس سے آگے نہیں

جاسکتے۔"

"یہ کیا بات ہوئی؟"

"بات اس وقت سمجھ میں آئے گی جب تم لوگ آگے بڑھو

گے۔"

"تو پھر میں آگے بڑھ رہا ہوں۔" فاروق نے منہ ہنایا۔

"منہ کی کھاؤ گے۔"

"یہ خام خیالی ہے تمہاری۔ نہیں نکل سکو گے۔"

"آخر کیوں۔ وجہ۔"

"پتا نہیں۔ وجہ کیا ہے۔ وجہ وہ جائیں۔ جنوں نے"

مجھے یہاں کھڑا کیا ہے۔"

دیکھو بھائی مذاق نہ کرنا۔ اچھا چلو۔ اتنا بتا دو، اگر ہم اس

جگہ سے آگے بڑھیں گے تو تم کیا کر دے گے۔"

"تمہارا راستا روک لوں گا۔"

"لڑو گے تو نہیں۔"

"اگر تم لڑو گے تو میں بھی لڑوں گا۔"

"اچھی بات ہے۔ ہم بہت آرام سے آگے جا رہے"

ہیں۔"

"تب میں بہت آرام سے تم لوگوں کو روک لوں گا۔"

"یاد رہے تو بہت باتیں بتا رہا ہے۔ آؤ۔ ذرا دیکھیں۔"

وہ آگے بڑھے اور اس کے پاس سے گزرنے لگے۔

اس کے ہاتھ سیدھے ہو گئے اور ان میں سے شعاعیں نکلتی تھیں۔

آئیں۔ جو ہاتھوں کی سیڑھی میں بہت دور تک چلی گئیں۔

اس جگہ سے گزرنے کے لیے نہیں شعاعوں کی حدود کو پار

پڑتا۔ تب وہ گزر سکتے، وہ بھی اس صورت میں جبکہ یہ سیاہ

روبوٹ حرکت نہ کرتا۔ اور اگر وہ حرکت بھی کر سکتا تھا تو پھر ان کے لیے ایسا کرنا بھی ممکن نہیں تھا۔ کیونکہ جس طرف وہ بڑھے اس طرف سے یہ بھی تو بڑھ سکتا تھا۔

"بہت خوب! مان گئے استاد۔ تم تو بچے روبوٹ نکلتے۔"

فاروق نے خوش ہو کر کہا۔

"ہاااا۔۔۔ تو تم نے مجھے روبوٹ خیال کر لیا۔"

"تو اور کیا خیال کرنا چاہیے تھا۔"

"انسان۔۔۔ یعنی میں انسان ہوں۔" وہ ہنسا۔

"یاد رکھو مذاق کر رہے ہیں۔۔۔ کانٹوں کی اس دلدلی میں"

مان کھیں۔"

پھر ایسا تم انسان نہیں۔" اس نے چونک کر کہا۔

"ارے واہ! یہ روبوٹ تو حاضر جواب بھی ہے۔"

"پھر وہی روبوٹ۔۔۔ میں انسان ہوں۔"

"اپنی انسانیت کا ثبوت پیش کرو۔" کھن نے جھٹا کر کہا۔

"آکر دیکھ لو۔۔۔ کچھ نہیں کہوں گا۔"

"کھن۔۔۔ کیا واقعی۔" فاروق نے ڈرے ڈرے انداز میں

"حد ہو گئی۔" اس نے بھنا کر کہا۔

"اچھا بابو! آ رہا ہوں۔ ایک تو تم نے جگہ بھی وہ پسند کی ہے۔ اس نے ہٹا کر کہا اور اس کی طرف بڑھتا چلا گیا اور پھر اس کے بالکل نزدیک پہنچ گیا۔

"بھگم۔ چھو کر دیکھ لوں۔" فاروق نے ڈر کر کہا۔

"مجھے چھو کیا ہوتا ہے۔" اس نے حیران ہو کر کہا۔

"یہ چھو کا بڑا بھائی ہوتا ہے۔"

"تو آ جاؤ چھو نے بھائی۔ مجھے چھو کر دیکھ لو۔"

فاروق اور نزدیک ہوا۔ آفتاب اور کھن کی نظریں اس پر

جی تھیں۔ وہ ایک انجانا سا خوف بھی محسوس کر رہے تھے۔

جو خنی فاروق اور آگے ہوا۔ وہ ان کی نظروں سے غائب ہو گیا۔

"ارے! فاروق کہاں گیا۔"

"میری قید میں۔ میں ہوں ساتویں کوہ قاف کا جن۔" اس

نے کہا اور پھر اس کا خوفناک قہقہہ گونج اٹھا۔

"ساتویں کوہ قاف کا جن۔ یار کیا باتیں کرتے ہو۔ کوہ

قاف تو صرف ایک ہے۔ کوئی دوسرا اور تیسرا بھی نہیں ہے۔"

"تمہاری معلومات ناقص ہیں۔ نزدیک آ کر دیکھ لو۔"

"گویا ہم دونوں بھی کوہ قاف پہنچ جائیں۔"

"ہاں! بہت پر لطف جگہ ہے۔"

"نت۔۔۔ تم دونوں میںیں فاصلہ۔ صرف میں آگے جا کر دیکھتا ہوں۔۔۔ ایسا نہ ہو شعاعوں سے جلا کر راکھ کر دے اور پھر ہم بھی اس کے ساتھ بت بنے کھڑے نظر آئیں۔"

"تو یہ تمہیں بھی راکھ بنا سکتا ہے۔"

"چلو ہم میں سے ایک ہی بنے گا نا۔۔۔ تم دونوں واپس چلے

جانا۔۔۔ بڑی پارٹی کو بتا دینا۔۔۔ میں نے اپنی جان کا نذرانہ اپنے اللہ کو

پیش کر دیا۔ وہ صبر کر لیں اور اپنا کام جاری رکھیں۔"

"یار اس قدر جذباتی باتیں تو نہ کرو۔" آفتاب نے اسے

گھورا۔

"ان سے کم جذباتی باتیں تلاش کرنے میں دیر لگ جائے گی

لہذا انہی سے گزارا کر لو۔" فاروق مسکرایا اور آگے بڑھ گیا۔

"تو پھر ہم بھی آتے ہیں۔"

"نہیں۔۔۔ ایک وقت میں تین کا خطرہ لینا درست نہیں۔"

ایک کیوں نہ خطرہ مول لے کر دیکھے۔"

"اچھی بات ہے۔" دونوں ایک ساتھ ہولے

فاروق سیاہ قلم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"اب بھی اقرار کر لو۔ کہ تم ایک روپوٹ ہو۔"

"نزدیک آ کر دیکھ لو۔"

”کون سی بات کی طرف اشارہ ہے۔“

”یہ کہ میں بزدل ہوں۔ یہ بات تو ہم چاروں بھائیوں کے لیے عام طور پر کہی جاتی ہے۔“

”اچھا۔۔۔ دلغ نہ چائے۔ پہلے ہی میں قاروق کے لیے پریشان ہوں۔“

”اور جلد ہی میں آپ دونوں کے لیے پریشان ہوں گا۔۔۔ یہ انہی تو سوچیں۔“

”مجھے سوچنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ یہ سوچنے کا کام بھی تم جلدی کہتے رہنا۔“

”یہ کہ کروہ اس کے نزدیک پہنچ گیا۔۔۔ اور اس سے مخاطب ہوں۔“

”ہاں تو اب مجھے کیا کرنا ہے۔“

”اور نزدیک آکر مجھے چھو کر دیکھو نو۔۔۔ میں انسان ہوں یا۔۔۔“

”مگر میرا ساتھی کہاں ہے۔“

”تایا تو ہے۔۔۔ وہ تو پہنچ گیا کوہ قاف۔۔۔ وہ بھی ساتویں۔“

”یہ ساتواں کوہ قاف کیسے آپ کے دادا جان کی جاگیر تو نہیں۔“

”آفتاب نے جھلا کر کہا۔“

”آؤ یار چلیں۔“ آفتاب نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

”ہائیں ہائیں۔۔۔ کیا دلغ چل گیا ہے۔۔۔ بے چارے قاروق بھائی تو پہلے ہی غائب ہو گئے ہیں۔“

”ہی تو پھر جہاں وہ غائب وہاں ہم بھی غائب ہو جاتا ہیں۔“

”اور ہم کیا کر سکتے ہیں۔“ آفتاب بولا۔

”نہم از کم میں غائب نہیں ہوں گا۔۔۔ میں اپنے ساتھیوں کو اس خطرے سے خبردار کروں گا۔“

”اور میں قاروق کے بغیر یہاں کھڑا نہیں رہ سکتا۔۔۔ بڑی پارٹی کو کیا منہ دکھاؤں گا۔“

”بھئی میں منہ دکھا دیتا۔۔۔ ان حالات میں دوسرا منہ کہاں سے لائیں گے۔“ کھن نے منہ بٹایا۔

”اپنا منہ سنبھال کر رکھو۔۔۔ ضرورت پڑی تو یہ دکھا دوں گا۔“ آفتاب نے جل کر کہا۔

”اچھا بھائی جانا ہے تو جاؤ۔۔۔ میں یہاں ٹھہر کر تمہارے لیے دعا کروں گا۔۔۔ کیا سمجھے۔“

”خاک! یا پھر یہ کہ تم بزدل ہو۔“

”کوئی دھکی چھپی بات نہیں بتائی آپ نے۔“ اس نے خوش ہو کر کہا۔

روبوٹ کا مقابلہ

ان کی نظریں اس سیاہ قلم پر جم گئیں۔
 ”یہ... یہ کیا چیز ہے؟“ خان رحمان ہکلائے۔
 ”میرے خیال میں یہ روبوٹ ہے... اور ہمیں اس جگہ سے
 آگے نہیں جانے دے گا۔“ پروفیسر داؤد نے کہا۔
 ”کوہا... اس طرف تجزیہ گا، کا راستا روکنے کے لیے اس کو
 کھڑا کیا گیا ہے۔“ شوکی بولا۔
 ”ہاں! اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے؟“ آصف نے
 کہا۔

”کچھ نہیں... کچھ کہنے کی ضرورت بھی کیا ہے؟“ فرزانہ
 سہرائی۔

”میں آگے بڑھ کر اس کو دیکھتا ہوں۔“ اسپیکر جمشید بولے۔
 ”نہیں جمشید... مجھے ڈر لگ رہا ہے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔
 ”آپ کو پورے ڈر لگ رہا ہے۔“

”آگے آنا ہے تو آؤ... ورنہ۔“ وہ غریبا۔

”ورنہ کیا؟“ اس نے ڈر کر کہا۔

”میں خود تمہیں آگے کھینچ سکتا ہوں۔“

”اتھما... ذرا کھینچ کر دکھانا تو؟“ آفتاب نے کہا۔

اور پھر نہ جانے کیے ہو... وہ اس کی طرف کھینچتا چلا گیا اور

ساتھ ہی مکھن نے اسے غائب ہوتے دیکھا۔

اب تو اس کی شی گم ہو گئی... ساتھ ہی اس کا ہاتھ جیب

میں رینگ گیا۔



"ہاں! یہ خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔"

"اوہو۔۔۔ وہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ اب میں کچھ آگے بڑھے بغیر نہیں رہ سکتا۔"

"تک۔۔۔ کیا دیکھ رہے ہو۔۔۔ انہوں نے گھبرا کر کہا۔
"بس دیکھتے جائیں۔" یہ کہہ کر انہوں نے قدم آگے بڑھا

دیا۔

"مطلب یہ کہ تیل دیکھیں۔۔۔ تیل کی دھار دیکھیں۔"

"یار کیوں مذاق کرتے ہو۔۔۔ یہاں تیل کہاں۔۔۔ تیل کی دھار کہاں۔"

"ایسا لگتا ہے جیسے پرانے زمانے کے لوگ بس یہی کام کرتے رہتے تھے۔"

"کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ تیل دیکھتے رہتے تھے یا پھر تیل کی دھار۔"

"ادھر ادھر کی۔۔۔ اوہو۔۔۔ یہ ایسا جان کو کیا ہو گیا ہے۔۔۔ وہ اس بات کے سامنے ہت بین کر کیوں کھڑے ہو گئے ہیں۔"

"تک۔۔۔ کیا ہوا ایسا جان۔"

"آفتاب کا روال۔۔۔ اے مشروب یہ روال والا بچہ کہاں

ہے۔" اب انہوں نے سیاہ قلم کو گھورا۔

"مجھے کیا پتا۔" اس کے منہ سے نکلا۔

"ارے پاپ رے۔ یہ تو یوں ہی ہے۔" فرحت نے گھبرا

کر کہا۔

"تو تمہارا کیا خیال ہے۔۔۔ یہ صرف کاٹا ہے۔" رفعت نے

منہ پٹایا۔

"بھئی اب تم اسے بے چارے کو کتنا نہ کہو۔۔۔ برا مان جائے

گا۔" فرزانہ بولی۔

"اس قدر سیاہ قلم تو ہے۔۔۔ برا کس طرح مانے گا۔" آصف

نے فرزانہ کو گھورا۔

"پتا نہیں۔۔۔ یہ تو یہی بتائے گا کہ یہ برا مان سکتا ہے یا

نہیں۔"

"بالکل مان سکتا ہوں۔۔۔ برا ماننا بھی کوئی مشکل کام ہے۔"

سیاہ قلم ہنسا۔

"ہائیں۔۔۔ یہ تو نہیں بھی سکتا ہے۔"

"جب تو اس کے نزدیک جا کر اس سے دو دو باتیں کی جا سکتی

ہیں۔۔۔ کیوں بھئی کیا خیال ہے۔"

"دو دو کیا چار چار کر لیں۔"

"یہ حضرت تو حاتم طائی کی قبر پر لات مار رہے ہیں۔"

"تب پھر ہم کیا کریں۔"

"روبوٹ کا مقابلہ۔ پہلے ہم اس سے نمٹیں گے۔"

"مجھ سے نمٹیں گے۔ اور آپ لوگ۔۔۔ شاید دماغ کنٹرول میں نہیں ہیں آپ لوگوں کے۔"

"اوہ۔۔۔ اس قدر بچے کی بات مسٹر روبوٹ تم نے کس طرح بتا دی؟" آصف نے خوش ہو کر کہا۔
"کیا مطلب؟" وہ چوٹے۔

"ہمارے دماغ واقعی کنٹرول میں نہیں ہیں؟" آصف
سکرایا۔

"تو اور کس چیز میں ہیں؟" خان رحمان نے جھلا کر کہا۔

"کھوپڑیوں میں؟" آصف نے مسکراتے انداز میں کہا۔

یار اب قاروق ہمارے درمیان نہیں ہے تو تم اس کی جگہ لینے پر قی گئے ہو؟" محمود نے جل کر کہا۔

"تو کیا تمہارا ارادہ تھا؟" آصف نے لمبے میں حیرت تھی۔

"کس بات کا ارادہ؟" خان رحمان نے پوچھا۔

"قاروق کی جگہ لینے کا؟"

"لوہو۔۔۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں؟"

انہوں نے انسپکٹر جمشید کی آواز سنی۔ نظریں جو ان کی

"نہ بھئی بری بات ہے۔۔۔ قبول پر لات نہیں مارا کرتے۔"

"روبال کا اس جگہ موجود ہونا ثبوت ہے اس بات کا کہ وہ

تینوں اس سیاہ قام تک آئے تھے۔ اب وہ کہاں ہیں۔۔۔ یہ ہمیں معلوم کرنا ہو گا۔"

"نزدیک آجائیں۔۔۔ بتا دیتا ہوں۔"

"نزدیک آجاؤ۔۔۔ لیکن تمہاری آواز تو میں یہاں بھی سن رہا ہوں۔"

"نزدیک آنے کی بات اور ہے۔"

"خیو وار جمشید یہ روبوٹ ہے۔" پروفیسر داؤد چلائے۔

انسپکٹر جمشید ٹھٹھک کر رک گئے۔

"میں میرا خیال تھا۔۔۔ مسٹر روبوٹ اب بتاؤ۔۔۔ ہمارے تین ساتھی کہاں ہیں۔"

"میرے قدموں میں۔" وہ ہنسا۔

"کیا کہا۔۔۔ قدموں میں؟" انسپکٹر جمشید نے کہا اور بے تحاشا اس کی طرف بڑھے۔

"اب کیوں آگے آ رہے ہو؟" روبوٹ بولا۔

"جمشید رک جاؤ۔۔۔ میں خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔"

انسپکٹر جمشید رک گئے اور اس کی طرف مڑے۔

”سودی۔ میں دلہن نہیں آسکتا۔“

”لیکن اباجان۔۔۔ یہ شعاعیں آپ کو جلا بھی سکتی ہیں۔“
”نہیں جلائیں گی۔۔۔ ان جھاڑیوں کو ان شعاعوں نے کیوں
نہیں جلا دیا۔“

”تمت چلاک ہوں۔ لیکن اب میرے ہاتھوں سے جو
شعاعیں نکلیں گی۔۔۔ وہ جلا کر راکھ کرنے والی ہوں گی۔ آگے بڑھ
کر دیکھو۔“

”نہیں کامران مرزا۔۔۔ میں اس کا مشورہ نہیں دوں گا۔“
”آپ دیکھ نہیں رہے۔۔۔ انپیکٹر جشیہ ہمیں کیس بھی نظر
نہیں آ رہے۔۔۔ آخر وہ کہاں ہیں۔“

”کوہ قاف میں۔۔۔ وہ بھی ساتویں۔“ سیاہ قام نے کہا۔
”ساتویں کوہ قاف میں تو سندباد کے ساتویں سفر میں ہی جا
لیں گے۔“ شوکی نے برا سامنے بتایا۔

”پہلے ہم اس کا مقابلہ کریں گے۔۔۔ اگر اس کو شکست نہ
دے سکے تو پھر اس کے حکم کے مطابق وہاں چلے جائیں گے۔۔۔
لی ہمارے ساتھی سمجھتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ آپ کہتے ہیں تو میں لوٹ آتا ہوں۔۔۔
میرا دل نہیں چاہ رہا تھا دلہن آئے کو۔“

طرف اٹھائیں تو وہ نظر نہ آئے۔

”اباجان۔۔۔ آپ کہاں ہیں۔“ محمود نے چلا کر کہا۔

”لیکن ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔“

”اے مسٹر۔۔۔ ہمارے ساتھی کہاں ہیں۔“

”میرے قدموں میں۔“

”وہ تو تم پہلے تین کے بارے میں کہہ رہے تھے۔“

”اب پہلے چار کے بارے میں کہہ رہا ہوں۔“ اس نے جھٹکا

کر کہا۔

ان حالات میں بھی انہیں ہنسی آگئی۔ لیکن پھر فوراً ہی

اپنے چار ساتھیوں کا خیال آتے ہی ان کی ہنسی کا گلا گھٹ گیا۔

”میں دیکھتا ہوں۔۔۔ وہ کہاں ہیں۔۔۔ ضرور اس کے نیچے

ہیں۔“

یہ کہہ کر انپیکٹر کامران مرزا قدموں سے چکر لٹ کر اس کی پشت

کی طرف جانے لگے لیکن جو نہی وہ اس کے پہلو کی سیدہ میں سے

گزر رہے تھے۔۔۔ اس کے بازو مشقی انداز میں اٹھ گئے۔۔۔ اور ان

میں سے شعاعیں نکلیں۔۔۔ وہ ٹھٹک کر رک گئے۔

”دلہن لوٹ آؤ کامران مرزا۔۔۔ ہم اس سے مقابلہ کریں

گے۔۔۔ پھر آگے بڑھیں گے۔“ پرو فیئر دلاؤ دلاؤ بولے۔

کو دے مارا۔ فوراً ہی رووٹ سرخ ہو گیا اور کنکر پلٹ کے ان کے سینے پر لگا۔ ان کے منہ سے ایک چیخ نکل گئی۔
 ”اوسے ہپ رے۔ اگر میں نے ذرا بڑا کنکر مارا ہوتا اور پوری قوت سے مارا ہوتا تو اس وقت میرا کیا بنتا۔“

”تی! یہ تو خیر ہم نہیں بتا سکتے کہ آپ کا کیا بنتا۔ ہمارا بہت کچھ بگڑ جاتا۔“ شکی نے مسکرا کر کہا۔

”ٹھیک کہتے ہو۔“ انپکڑ کامران مرزا مسکرائے۔

”اب آپ کیا کریں گے۔“

”مقابلہ۔۔۔ اس سے مقابلہ صرف میں کروں گا۔“

”اوسے ہپ رے۔۔۔ آپ رووٹ سے مقابلہ کریں گے۔“

”ہاں کرنا ہی ہو گا ورنہ یہ ہمیں آگے نہیں جانے دے گا۔“

انہوں نے کہا۔

”تب پھر آپ ہمیں مقابلہ کرنے دیں۔“ انپکڑ کامران مرزا

بولے۔

”تم لوگ مقابلہ نہیں کر سکو گے۔۔۔ دیکھا میں۔۔۔ انپکڑ

جشید قاتب ہو چکے ہیں۔“ وہ بولے۔

”تو کیا ہوا اٹل۔۔۔ زیادہ سے زیادہ بھی ہو گا تاکہ ہم بھی

قاتب ہو جائیں گے۔“ آصف بولا۔

”مصلحت کا تقاضا یہی ہے۔“ پروفیسر صاحب مسکرائے۔

اور اپنے بیگ میں سے کچھ نکالنے لگے۔ دوسرے طور علی

خان اپنے بیگ میں ہاتھ ڈال چکے تھے۔

”میں تم لوگوں کو خبردار کرتا ہوں۔ مجھ پر اگر حملہ کیا گیا تو

اس کا نقصان تم لوگوں کو ہی ہو گا۔ میرا ہال بھی بیکا نہیں ہو گا۔“

”خیرت ہے۔۔۔ تمہارے تو ہال ہیں ہی نہیں۔۔۔ شکے کیا ہوں

گے۔“

”اور پھر اس قدر ہاتھ مارو اور ایک رووٹ۔“

”میں رووٹ ہوں ذرا اور قسم کا۔“

”لگتا تو یہی ہے۔۔۔ خیر۔۔۔ بہت رووٹ دیکھے ہیں ہم نے۔۔۔

جہیں بھی دیکھ لیں گے۔۔۔ تم بھی کیا یاد کرو گے۔“ محمود نے جلدی

جلدی کہا۔

”یاد کیا کہ رہے ہو۔۔۔ رووٹ اور ہمیں یاد کرے گا۔“

آصف نے بوکھا کر کہا۔

”تم نے سنا نہیں۔۔۔ یہ رووٹ ہے ذرا اور قسم کا۔“

”چھا بھائی۔۔۔ مان گئے۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ اب اس کی

دھمکی کے بعد آپ کیا کریں گے۔“

یہ کہہ کر انہوں نے جھک کر ایک کنکر اٹھا لیا۔ اور رووٹ

”جیسے آپ کی مرضی۔ ہم آپ پر صورت حال واضح کر چکے ہیں۔“

”ہاں بالکل۔۔۔ اور میں جو کچھ کر رہا ہوں۔۔۔ اس کی ذمہ داری مجھ پر ہی ہوگی۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا اور پھر اس ہسپتال کا ریزیدنٹ بنا دیا۔

اس میں سے دھواں سا نکلا۔۔۔ اور تیر کی طرح روپوت کی طرف گیا۔۔۔ جو نئی دھواں اس سے مٹا ہوا روپوت اپنی جگہ سے نہ اٹھ سکا اور لوہے سے منہ گرا۔

”حیرت ہے۔۔۔ یہ دھواں تھا یا توپ کا گولا؟“ خان رحمان بیڑا۔

”لیکن ابھی ہم آگے نہیں بڑھیں گے۔“ پروفیسر داؤد مسکرائے۔

”تو پھر۔۔۔“

”ہو سکتا ہے۔۔۔ دھواں نے اپنا کام پوری طرح نہ کیا ہو اور اس کا کچھ نہ بگڑا ہو۔ ایسی صورت میں یہ دوبارہ اٹھے گا۔“

”اوہ!“ ان کی نظریں روپوت پر جم گئیں۔۔۔ لیکن اس میں حرکت کے آثار نظر نہ آئے۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ یہ اب نہیں اٹھے گا۔“

”لیکن میں نہیں چاہتا کہ ہم میں سے ایک بھی غائب ہو۔“ وہ بولے۔

”جیسے آپ کی مرضی۔“ خان رحمان نے کندھے اچکائے۔ اور پھر پروفیسر داؤد آگے بڑھے۔۔۔ ان کے ہاتھ میں ایک عجیب سا ہسپتال تھا۔۔۔ اس نے روپوت کی آنکھ کا نشانہ لیا۔

”ایک منٹ پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ کا نشانہ اس قدر پتھر نہیں ہو سکتا۔۔۔ جتنا کہ میرا۔۔۔ لہذا اس ہسپتال سے فائر آپ ہم سے کیوں کسی سے نہیں کرا لیتے۔“

”تم اس ہسپتال سے نشانہ نہیں لے سکو گے۔۔۔ جب کہ میرے لیے یہ کام مشکل نہیں ہے۔“

”آخر کیسے؟“

”اس ہسپتال کے ذریعے نشانہ لینا میرے لیے بہت آسان ہے۔۔۔ اور تمہارے لیے بہت مشکل۔“

”نہیں۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”ایک منٹ کیا آپ جانتے ہیں۔۔۔ آپ کیا کر رہے ہیں۔۔۔ یہ گولی واپس آکر آپ کو گئے گی۔“ اسپیکر کارمان مرزا نے کہا۔

”اور پھر بھی آپ فائر کر رہے ہیں۔“

”اور میں کیا کر سکتا ہوں۔“

"میں پہلے ایک کا تجربہ کرنا چاہتا تھا۔"

"خیر... اب تو آپ واپس جا کر ہی بنا سکیں گے... دورانِ سفر تو یہ بن نہیں سکے گا۔"

"ہاں! یہی بات ہے۔"

"تو وہ چیزیں بھی اس ہسپتال میں ضائع ہو جاسکتی ہیں۔"

"نہیں... یہ بالکل سیل کر دیا جاتا ہے۔"

"خیر چھوڑیں... مومن ہے تو بے تیق بھی لڑتا ہے سپاہی۔"

اور پھر انہوں نے روپوت کو اٹھتے دیکھا... انہیں یوں لگا

جیسے وہ اندھا ہو چکا ہے۔ پہلے تو اس کی آنکھیں روشن

تھیں... اب بھی ہوئی نظر آئیں۔

"بب... بے چارہ اندھا ہو گیا ہے۔" آصف بولا۔

"روپوت کو بے چارہ کہہ رہے ہو۔"

"جیسے... اب یہ ہماری طرف بڑھ رہا ہے۔"

"ان جھاڑیوں میں پھنسا اٹا آسان نہیں ہے۔"

"لوور ہاں واقعی! ہم لوور ادھر ادھر چھلانگیں بھی تو نہیں لگا

تے۔" خانِ رحمان نے گھبرا کر کہا۔

تب پھر روپوت سے صلح کر لیتے ہیں... مسٹر روپوت صلح کا

طلب جانتے ہو۔"

"ہمیں ایک منٹ اور انتظار کرنا ہے۔" وہ بولے۔

"تو آپ اس پر ایک فائر کیوں نہیں کر دیتے۔"

"افسوس! اس ہسپتال سے صرف ایک بار ہی فائر کیا جاسکتا

ہے... دوسرے الفاظ میں اب یہ بالکل بے کار ہے۔"

"حیرت ہے... ایسا ہسپتال تو کج تک دیکھا نہ سنا۔" خانِ

رحمان بولے۔

"اب دیکھ بھی رہے ہو اور سن بھی... پھر بھی کہہ رہے ہو

دیکھا نہ سنا۔" انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

"میرا مطلب تھا... اس سے پہلے۔"

"یہ میری اپنی ایجاد ہے... لہذا کوئی کس طرح دیکھ اور سن

سکتا تھا۔"

"تو پھر آپ نے اسے دو تین فائر کرنے کے قابل کیوں نہ

بنایا۔"

"کوشش کی تھی... لیکن اس دھوئیں کی اس سے زیادہ

مقدار اس سے خارج نہیں ہو سکتی... ٹریگر دبانے کے فوراً بعد اندر

ایک عمل ہوتا ہے... جس سے وہ دھواں بنتا ہے... اور دھواں

باہر نکل آتا ہے۔"

"تجربہ آپ ایسے کئی ہسپتال بناتے۔"

"ہاں! لیکن جنگ تو تم نے شروع کی تھی۔۔۔ میں۔۔۔"۔۔۔

"نہیں۔۔۔"۔۔۔ ریڈوٹ نے کہا۔

"اچھا ہم اپنی ہار مانتے ہیں۔۔۔۔۔ آپ کیا چاہتے ہیں۔۔۔"

"میرے پاس آ جاؤ۔"

"نہاںکہ ہم بھی غائب ہو جائیں۔"

"غائب تو تم لوگوں کو ہونا ہی پڑے گا اس لیے کہ

جماڑیوں میں بھاگتے دوڑنے کی جگہ نہیں ہے۔۔۔ مطلب یہ کہ

تجربہ نگار تک نہیں پہنچ سکو گے۔۔۔ اس تک پہنچنے کے امکانات

جانزہ پہلے ہی لے لیا گیا ہے۔۔۔ اور یہ امکان ختم کر دیا گیا ہے۔"

"لوگوا ہینڈ کواریئر اس تجربہ نگار کے پیچھے ہی ہے۔"

"یہ بات مجھے نہیں معلوم کہ یہ انتہا کس لیے کہے

ہیں۔۔۔ ہدایات یہ ہیں کہ تجربہ نگار کوئی نہ پہنچ سکے۔۔۔۔۔ بلکہ

کی گرد کو بھی نہ پہنچ سکے۔"

"ہاں۔۔۔۔۔ تب ہی۔۔۔ درست اچھی ہے۔۔۔ اچھا ہم یہ کی۔"

تو پائیک نے۔۔۔

"وہابی نے راستہ ہی۔۔۔۔۔ لیے بند کر دیے۔۔۔۔۔"

پاکیا حکومت کا قبضہ ہے اور اس کی ہڈیوں کے پانچوں طرف

مقرر کر دیے ہیں۔۔۔۔۔ تاکہ تم کسی طرف سے بھی فرار

"لوگوا یہ خاص انتظامات صرف ہمارے لیے کئے گئے ہیں۔"

"تو اور کس کے لیے کئے گئے ہیں۔"

"اس کا یہ بھی مطلب ہے کہ ان لوگوں کو معلوم تھا۔۔۔ کہ

آخر کار ہم سمندر دوز ہینڈ کواریئر سے نکل جائیں گے۔"

"یہ بات میرے دماغ میں نہیں ہے۔۔۔ میں نے تو امکانات کو

ختم کر دیا ہے۔"

"اچھی بات ہے۔۔۔ ہمارے چار ساتھی کہاں ہیں۔"

"ان کے پاس ہی تو باقی سب کو بھیجنا چاہتا ہوں۔۔۔ ویسے وہ

جگہ اس سے بہت اچھی ہے۔"

"ہو گی کوئی وادی۔۔۔۔۔ پہاڑوں سے گھری وادی۔۔۔ جس سے

نکلنا ناممکن ہو گا۔"

"نہیں! یہ جگہ آپ کی امیدوں کے بالکل خلاف ثابت ہو

گی۔"

"لوہ! ہاں! واقعی! ہم اوپر اوپر چھلانگیں بھی تو نہیں لگا

سکتے۔۔۔۔۔ خان رحمان نے گھبرا کر کہا۔

"پلو بھیجی۔۔۔۔۔ ذرا اس غی جگہ کو دیکھ لیں۔"

عین اس لمحے منور علی خان کی رسی گھومتی گئی۔

اشارہ کیا۔۔۔ سب کے سب ہانکل زمین سے لگ گئے۔۔۔ اگرچہ اس طرح بہت سے گائے ان کا مزاج پوچھ گئے۔۔۔ اودھان کے بیٹے ہی منور علی خان نے رسی کو دیوٹ کے گرد کئے کے لیے ایک جھکا دیا۔۔۔ ساتھ ہی وہ بھی بیچے کر گئے۔۔۔ سر اوپر اٹھایا تو۔۔۔ ان سب نے دیوٹ کی طرف دیکھا۔۔۔ رسی اس کے گرد کستی جا رہی تھی۔۔۔ ابھی آنکڑا اس کے جسم سے نہیں نکرایا تھا۔۔۔ جو نشی آنکڑا اس کے جسم سے نکرایا۔۔۔ وہ اس سے الگ ہو کر پوری قوت سے گولائی میں پکر کھانا آسمان کی طرف گیا۔

ان سب کی نظریں آسمان کی طرف جم کر رہ گئیں۔۔۔ اور پھر آنکڑا واپس بھی اسی طرح گولائی میں گھومتا ہوا واپس آتا نظر آیا۔۔۔ یہاں تک کہ وہ ان کے پاس گر گیا۔

”اب انہوں نے دیوٹ کو دیکھا۔۔۔ رسی اس کے جسم پر نہیں تھی۔۔۔ شاید وہ بھی کڑے کڑے ہو کر گر گئی تھی۔

”یار منور علی خان۔۔۔ تمہارا وار تو کیا خالی۔۔۔ فاروق، آفتاب اور بھن کے ساتھ انسپکٹر جمشید ہو گئے غائب۔۔۔ اب ہم کریں تو کیا۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا بولے پنا

”ہم۔۔۔ اس دیوٹ کا ستیاناس کریں گے۔۔۔ تاکہ آگے بڑھ سکیں۔“ خان رحمان نے جھلا کر کہا۔

”۔۔۔ اوسے اوسے۔۔۔ یہ کیا۔“ وہ تیزان رہ گئے۔
”پہلے میں اپنی رسی کو آزادوں گا۔“

”کیا مطلب۔۔۔ کیا آپ اپنے آنکڑے سے اس پر وار کریں گے۔۔۔ اس طرح تو آنکڑا واپس پلٹ کر آپ کے سر کو پاش پاش کر دے گا۔“

”نہیں۔۔۔ یہ گولائی میں گھوم رہا ہے۔۔۔ پروفیسر صاحب۔۔۔ آپ کیا کہتے ہیں۔۔۔ آنکڑا گولائی میں گھوم رہا ہے۔“

”جیسا کہ اس دیوٹ پر جس رخ سے حملہ کیا جائے گا۔۔۔ یہ اسی سمت میں اس حملے کو لہائے گا۔۔۔ اب یہ چیز گولائی میں ہے۔۔۔ میں نہیں جانتا۔۔۔ دیوٹ اس کو کس طرح وصول کرے گا۔“

”ہم سب ہانکل نیچے ہو جاتے ہیں۔۔۔ یہ رسی قدرے اوپر آ لیں۔۔۔ اس طرح اگر یہ آنکڑا واپس پلٹا تو کم از کم ہم میں سے کسی کو نقصان تو نہیں پہنچے گا۔“

”ہاں یہ ٹھیک رہے گا۔۔۔ خود میں بھی یہ رسی چھوڑتے ہیں۔۔۔ جاؤں گا۔“

انہوں نے ایسا ہی کیا۔۔۔ پہلے تو رسی کھاتے رہے، جب رسی کے گھومنے میں بہت زیادہ تیزی آگئی تو پھر انہوں نے سب

انٹیکٹر کا مران مرزا اس کی طرف قدم اٹھانے لگے۔
 "اس کا مطلب ہے۔ ہم سب کو بھی آپ کے پیچھے آنا
 پڑے گا۔"

"نہیں۔ یہ ضروری نہیں۔ آپ لوگ آزاد ہیں۔ جو جی
 میں آئے کیجئے گا۔ میں کوئی شکایت زبان پر نہیں لاؤں گا۔ اچھا
 خداحافظ۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ تیزی سے روٹ کی طرف
 لپکے۔ نزدیک پہنچے ہی انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ۔۔۔ نیچے جھک
 گئے۔ ان کا ارادہ روٹ کو اٹھا کر پیٹک دینے کا تھا۔ لیکن
 جو نہی وہ نیچے جھکے۔ انہوں نے اپنے پیروں کے نیچے سے زمین
 سرکتی محسوس کی۔ وہ اپنی جگہ سے تیزی سے اچھلے۔ اور تقریباً
 ہوا میں اڑتے ہوئے پہلے کافی بلندی تک گئے اور پھر اپنے ساتھیوں
 کے قریب دھڑام سے گرے۔

"ارے! انکل آپ کو کوئی چھوٹ تو نہیں آئی۔" شری چا
 اٹھ

"چوٹ تو نہیں آئی۔ لیکن چوٹ کھائی ضرور ہے۔" وہ
 لکڑے۔

ان سب پر سکتے کی حالت طاری ہو گئی تھی۔ پھر سب ایک

"کیا اپنے چار ساتھیوں کو چھوڑ کر۔" وہ بولے۔
 "ہاں! اس لیے کہ ہم ان چار کے لیے اپنا مشن نہیں روک
 سکتے۔" روفیرو بولے۔

"لیکن ہم ان تک پہنچ تو سکتے ہیں۔ اور اس کی اجازت یہ
 مسٹر روٹ ہمیں دے رہے ہیں۔" انٹیکٹر کا مران مرزا نے کہا۔
 "اسن طرح ہم سب چھس سکتے ہیں۔" منور علی خان
 بولے۔

"پہلے ہم روٹ سے دو باتیں کر لیتے ہیں۔" یہ کہہ کر
 انٹیکٹر کا مران مرزا روٹ کی طرف بڑھے۔

"تم ہمیں آگے نہیں جانے دے رہے۔ جب کہ ہمیں
 برہنہ میں آگے جانے ہے۔ ہم آگے جانے میں کامیاب ہوتے
 ہیں یا نہیں۔ تم یہ بتاؤ۔۔۔ ہمارے ساتھی کہاں ہیں۔"
 "میرے قدموں میں۔" وہ ہنسا۔

"اچھی بات ہے۔ میں آ رہا ہوں۔ اب یا تو میں ان سے
 جا ملوں گا۔ یا تمہیں اٹھا کر پیٹک دوں گا۔" انہوں نے غرا کر
 کہا۔

"ضرور۔ کیوں نہیں۔ آؤ آؤ۔۔۔ اگر تم مجھے اٹھا کر پیٹک
 سکتے تو یہ تمہاری بہت بڑی فتح ہوگی۔" روٹ نے کہا۔

دوسرے کو دیکھنے لگے۔ جیسے پوچھ رہے ہوں۔ اب کیا کریں۔
 ”ہمیں اس کے جاں میں نہیں آنا چاہیے۔ اس سے آگے
 نکلتا چاہیے۔ ورنہ ہم سب کے سب پھنس جائیں گے۔“ محمود
 نے جلدی جلدی کہا۔

”پائل ٹھیک۔ میرا بھی یہی مشورہ ہے۔“ انسپٹر کاران
 مرزا بولے۔

”لیکن اس کے ہاتھوں سے شعاعیں نکلتی ہیں۔“
 ”دیکھا جائے گا۔“

ان سب نے ایک چکر کاٹا اور اس کی سیدھ میں آگے نکل
 جانے کی کوشش کی، لیکن جوتی وہ اس کی سیدھ میں پہنچے۔ اس
 کے دونوں ہاتھ اوپر اٹھ گئے اور ان سے شعاعیں نکلنے لگیں۔ وہ
 ایک دم پیچھے ہٹ گئے۔ شعاعیں دک گئیں۔ پھر آگے بڑھے۔
 شعاعیں پھر نکلنے لگیں۔

”میں ایک تجربہ کرنا چاہتا ہوں۔“ ایسے میں محمود نے کہا۔
 ”اور وہ کیا۔“ سب ایک ساتھ بولے۔
 ”بس دیکھتے جائیں۔“

یہ کہ کر وہ پیچھے ہٹنے لگا۔ کافی دور بیٹھنے کے بعد وہ بلا کی
 رفتار سے دوڑتا ہوا آگے آیا۔ جس جگہ وہ سب دھکتے پر مجبور

ہو جاتے تھے، اس جگہ وہ ایک تخت رکا اور پھر اس نے اونچی چھلانگ
 لگائی۔ تین اس وقت جب اس نے چھلانگ لگائی۔ ریبوٹ کے
 دونوں بازو سیدھے ہو گئے۔ اور ان سے شعاعیں نکلیں لیکن محمود
 اونچی چھلانگ کی وجہ سے ان شعاعوں کے اوپر سے گزر گیا۔

”بہت خوب محمود۔ یہ کام دکھایا ہے تم نے۔“ منور علی
 خان بولے۔

”واقعی۔۔۔ بہت خوب کام دکھایا ہے۔ اب باقی لوگ بھی
 اسی طرح دوسری طرف جائیں گے۔ کاش۔۔۔ جمشید نے جلدی نہ
 کی ہوتی۔“ پروفیسر داؤد حسرت زدہ لہجے میں بولے۔

”کوئی پروا نہ کریں۔ زندگی رہی تو ہمارے ساتھ مل جائیں
 گے۔“ خان رحمان بولے۔

”کیا اب میں اس طرف جاؤں۔“ آصف بولا۔

”ہاں ضرور۔ اب یہی تو کرنا ہو گا۔“

آصف نے بھی محمود کے طریقے سے اس لائن کو پار کر
 لیا۔ شعاعیں خالی گئیں۔ اس طرح ایک ایک کر کے وہ سب
 دوسری طرف پہنچ گئے۔ لیکن آخر میں پروفیسر داؤد رہ گئے۔

”یہ کیا۔۔۔ ہم نے یہ تو سوچا ہی نہیں کہ پروفیسر اکل تو اتنی
 اونچی چھلانگ نہیں لگا سکیں گے۔“ محمود نے گہرا کر کہا۔

احق ہو تم

"ہائیں۔۔۔ یہ ہم کہاں پہنچ گئے۔۔۔ فاروق نے اپنے چاروں طرف دیکھا۔

"شاید ایک دوسری وادی میں" نہ جانے یہ وادیاں ہمارے ہی مقدر میں کیوں لکھی گئی ہیں۔" آفتاب نے منہ ہنایا۔
 "لیکن وادی ہے بہت خوبصورت۔" مکھن نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

ان کے چاروں طرف سبز ہی سبز تھا۔۔۔ ہرے ہرے درخت ہی درخت تھے۔۔۔ پہاڑوں کے پورے ہی پورے تھے۔

"یہ۔۔۔ یہ تو جنت گنتی ہے۔" فاروق نے چونک کر کہا۔
 "ہاں واقعی۔۔۔ یہ مقام جنت سے کسی طرح کم نظر نہیں آتا۔" آفتاب نے کہا۔

"اور۔۔۔ کہیں یہ جگہ جگہ کی جنت تو نہیں ہے۔" مکھن بولا۔
 "کیا!!! آفتاب چلا اٹھا۔

"ارے پاپ رے۔۔۔ اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔" خان رحمان بولے۔
 وہ سب سناٹے میں آگئے۔۔۔ جب ایک طرف کھڑے تھے اور پروں سے اڑاؤ اکیلے دوسری طرف کھڑے تھے۔
 عجیب لمحات تھے۔



میرا خیال ہے اس قدر زبردست سبزہ زار میں رات کو زبردست
سودی ہوتی ہوگی۔۔۔ اس وقت تھری یہ عیش کہاں جاے گی۔۔
”اس وقت عیش ازی ہوئی لاشوں میں تبدیل ہو جاے گی
اور بس۔۔۔“ آفتاب مسکرایا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن اپنے ساتھیوں کے بارے میں سوچ۔۔۔
وہ ہمیں کہاں کہاں نہیں تلاش کرتے پھریں گے۔۔۔ پانگلوں کی
طرح۔۔۔“

”اوسے باپ رے۔۔۔ یہ تو بہت خوفناک بات ہے۔۔۔“
”حد ہو گئی۔۔۔ ہم نے ابھی اس وادی کو گھوم پھر کر کب
دیکھا ہے۔۔۔ آخر اس سے نکلنے کا بھی تو کوئی راستہ ہو گا۔۔۔ آسان
نظر آ رہا ہے۔۔۔ سوچ نظر آ رہا ہے کوئی ہم کسی بند جگہ میں تو ہیں
نہیں اور پھر۔۔۔ اس وادی کے پاروں طرف پہاڑ بھی نہیں ہیں۔۔۔
عمودی پہاڑ۔۔۔ کہ ہم ان پر چڑھے بغیر اس جگہ سے نکل نہ سکیں۔۔۔
”اگر اس جگہ سے نکلتا اس قدر آسان ہے تو پھر ہمیں یہاں
کس لیے گرایا گیا ہے۔۔۔“ کھن بولا۔

”میں نے یہ نہیں کہا کہ آسان ہے۔۔۔ لیکن ناممکن تو نہیں
ہے۔۔۔“

”تو پھر آؤ۔۔۔ اس وادی کو گھوم پھر کر دیکھیں۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ ہم مر چکے ہیں۔۔۔“
”اگر واقعی جنت ہے تو۔۔۔ لیکن اگر یہ واقعی جنت نہیں ہے
تو پھر ہم نہیں مرے۔۔۔“

”ابھی ابھی تو ہم اس دروٹ کے بچے کے قدموں کے
قریب پہنچے تھے اور پھر ہمیں یوں محسوس ہوا تھا جیسے بے تحاشا گمراہی
میں گرتے پڑے جا رہے ہوں۔۔۔“
”ہاں! میں نے بھی یہی محسوس کیا تھا۔۔۔ لیکن گمراہی قدرے
ترجمی تھی۔۔۔“ کھن بولا۔

”اس سے ہمیں کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔ کہ وہ ترجمی تھی یا
عمودی۔۔۔“ فاروق نے منہ بٹایا۔
”میرے خیال تو پڑ بھی سکتا ہے۔۔۔“

”اچھا پڑ سکتا ہو گا۔۔۔ سوال یہ ہے کہ اب ہم کیا کریں۔۔۔“
”میں عیش کرنے کے سوا اور کیا بھی کیا جا سکتا ہے۔۔۔
پہلوں سے ندے درخت۔۔۔ ٹٹے جٹے۔۔۔ آبشاریں۔۔۔ مطلب یہ
کہ پہل کھاؤ۔۔۔ پانی پیو۔۔۔ نہاؤ۔۔۔ کھیلو کوڑو۔۔۔ دوڑو بھاگو۔۔۔“
”احق ہو تم۔“ فاروق نے جمل کر کہا۔

”تم نے مجھے احق کہا۔۔۔ آفتاب چلا اٹھا۔
”ہاں۔۔۔ رات کو ہم کیا کریں گے۔۔۔ کہاں سوئیں گے۔۔۔“

درخت پر بیٹھے تھے۔۔۔ ان کی طرف اس طرف ہی مگی تھیں۔۔۔ گویا انہوں نے ان تینوں کو دیکھ لیا تھا۔

"ان سے بچنے کا ایسی ایک ہی طریقہ ہے۔۔۔ اور وہ یہ کہ ہم کسی اونچے درخت پر چڑھ جائیں۔" فاروق نے کہا۔

"اور میرا خیال ہے۔۔۔ اب وہ ہم پر ٹوٹ پڑنے کی تیاری کر رہے ہیں۔۔۔ ہمارے پاس وقت بہت کم ہے۔۔۔ جلدی کرو۔"

تینوں نے آؤ دیکھا نہ تو۔۔۔ ایک ہی درخت پر تیزی سے چڑھنے لگے۔۔۔ اور تینوں شیر ہلا کی تیزی سے چھلانگیں لگاتے اس طرف آنے لگے۔۔۔ جب وہ اس درخت کے نیچے پہنچے تو وہ کافی اونچائی پر پہنچ چکے تھے۔۔۔ پھر بھی انہوں نے اس تک پہنچنے کے لیے چھلانگیں لگانا شروع کر دیں۔۔۔ اور ناکام ہو جانے کے بعد وہیں ڈیرے ڈال کر بیٹھ گئے۔"

"ارے باپ رے۔۔۔ یہ تو ہمیں بیٹھ گئے۔" فاروق نے گھبرا کر کہا۔

"ہاں! یہ سوچ رہے ہیں۔۔۔ اپنے شکار کو چھوڑ کر کیوں جائیں۔"

"اچھے شیر۔۔۔ ہمارے۔۔۔ خدا کا خوف کرو۔۔۔ ہم اس دلدلی میں تمہارے مہمان ہیں۔۔۔ مسلمانوں کے ساتھ کہیں ایسا

وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔۔۔ پھر آفتاب ٹھک کر رک گیا۔
"م۔۔۔ مگر یہ۔۔۔ ہمیں جس راستے سے گرایا گیا ہے۔
تو یہاں نظری نہیں آ رہا۔"

"اوہ ہاں! اس کو تو ہم بھول ہی گئے۔"
انہوں نے اوپر نظریں دوڑائیں۔۔۔ کافی اونچائی سے انہوں نے ایک پائپ جھکا ہوا نظر آیا۔۔۔ اس کا صرف جھکا ہوا سرا نظر آتا تھا۔۔۔ اس سے اگلا حصہ دور درختوں کے درمیان چھپا ہوا تھا۔
"ہم ضرور اس پائپ کے ذریعے گرے ہیں۔"

"حیرت ہے۔۔۔ ان لوگوں نے بھی ہمارے لیے کہاں کہاں اور کیا کیا جال بچھائے ہیں۔۔۔ کیا اس سے یہ بستر نہیں اُگر یہ یوخی ختم کر دیں۔"

"ختم کرنا ان کے بس میں نہیں ہے۔۔۔ یہ تو اللہ کا اختیار میں ہے۔۔۔ جب وہ کسی کو بچانے پر اتر آتا ہے تو دنیا کون ہے جو ایسے آدمی کو ہلاک کر سکے۔"

ابو۔۔۔ وہ اس طرف کیا ہے۔" کمین نے چونک کر کہا۔
آفتاب اور فاروق نے اس سمت مڑ دیکھا اور پھر انہیں خوف سے پھیل گئیں۔۔۔ تین شیر۔۔۔ بہت بڑے بڑے۔۔۔ ان سے بہت دور تھوڑے سے اونچے اور زمین کے قریب

”چلو اچھا ہے۔۔۔ بڑوں کی تو نہیں ہے۔“ آفتاب نے خوش ہو کر کہا۔

”اوہ۔۔۔ ارے بھائی اصل شیروں کی وادی۔“

”تو کیا ہوا۔۔۔ میں بچے جا رہا ہوں۔۔۔ ان سے مذاکرات کرنے۔۔۔ یہ کہ کر آفتاب لگا نیچے اترنے کی تیاری کرنے۔

”دماغ تو نہیں چل گیا۔“

”وہ کیا ہوتا ہے۔“ آفتاب بولا۔

”کیا کیا ہوتا ہے۔“

”دماغ کیا ہوتا ہے۔“

”یہ وہ چیز ہے۔۔۔ جب تک یہ آدمی کے پاس ہوتی ہے۔۔۔

وادی بہت بستر رہتا ہے۔۔۔ لیکن جب یہ چمن جائے تو پھر اس کا

موسم بہت بھیاںک ہوتا ہے۔۔۔ ان شیروں سے زیادہ۔۔۔ ہمارے

انہوں کا خالی ہو جانا خطرناک ہو گا۔۔۔ ہمیں لٹنڈے رہنا چاہیے۔۔۔

اصل ہمیں ہارنا چاہیے۔“

آفتاب کو ایک جھٹکا لگا۔۔۔ شاید وہ واقعی ہوش کھوئے گا۔

۔۔۔ اتنے بہت سے شیروں کو دیکھ کر وقتی طور پر وہ یو کھلا گیا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔۔۔ فکر نہ کرو۔“ اس نے جلدی سے کہا۔

سوک کیا جاتا ہے۔“ آفتاب نے جلدی جلدی کہا۔

”تم تو ان سے اس طرح غائب ہو جیسے یہ تمہاری ایک

ایک ہے۔۔۔ سمجھ رہے ہیں۔“ فاروق ہنس۔

”وادی دیکھنے سے بھی گئے۔۔۔ کہاں اس سے باہر نکلنے کی

سوچ رہے تھے۔“

اچانک تینوں شیروں نے ایک ساتھ دھاڑنا شروع کر دیا۔

”ارے خاموش! کیوں کن کھا رہے ہو۔۔۔ یہ دھاڑنے کا کون

راہ موقع ہے بھلا۔“ آفتاب نے چلا کر کہا۔

لیکن شیر اس کی آواز کو کب خاطر میں لاتے۔۔۔ براہ

دھاڑتے رہے۔

”ارے تم لوگوں کا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔“ فاروق۔

چین کر کہا۔

”تم شیروں کو لوگوں کہ رہے ہو۔۔۔ دماغ تو تمہارا چل

ہے۔“ آفتاب نے منہ بنایا۔

”ان حالات میں دماغ ٹھکانے رہ بھی کیسے سکتا ہے۔“

اور پھر انہوں نے ایک اور خوفناک منظر دیکھا۔۔۔ کہتے ہیں

۔۔۔ پھلتے اس طرف چلے آ رہے تھے۔

”ارے باب رہے۔۔۔ شیروں کی وادی ہے۔“

"اب ہم... ان شیروں سے کس طرح بچ سکتے ہیں۔"

"ابھی کوئی بات نہیں سوچ رہی۔۔۔ فرزانہ، فرحت اور رافت ہمارے ساتھ ہیں نہیں۔"

"چلو اچھا ہی ہے۔۔۔ بے چاری ساتھ نہیں ہیں۔۔۔ ورنہ اس طرح دھرتا مار کر بیٹھے تھے۔۔۔ جیسے کہ رہے۔۔۔ جب تک تم لوگ نیچے نہیں اتر آؤ گے اور ہم تمہیں کھا لیں گے۔ اس وقت تک تو ہم یہاں سے جائیں گے۔"

"اور نہ منور علی خان ہیں۔"

"وہ بھی کیا کر لیتے۔۔۔ اتنے شیروں سے لڑنا کوئی آسان کام نہیں۔"

"ہے۔"

اور پھر کئی گھنٹے بعد انہوں نے پاپ میں سے کسی کو نیچے گویا ہمارے دشمنوں نے اس بار ہمارے لیے شیروں کو بلاتے دیکھا۔

"اے پاپ رے۔" آفتاب چلا اٹھا۔

"ہاں! میں نے بھی کسی کو گرتے دیکھا ہے۔"

"اللہ کرے۔۔۔ وہ ہمارا کوئی ساتھی نہ ہو۔۔۔ ہم تو پھنس ہی ہیں۔ ہمارے ساتھیوں میں سے کوئی کیوں پہنچے۔"

"جو گرا ہے۔۔۔ اس کے بارے میں فوری طور پر معلوم ہو۔"

"اور ہمارا کیا بنے گا۔"

"ہمارا اللہ مانگ ہے۔۔۔ ویسے ہمیں اس پاپ پر نظریں دینی چاہئیں۔۔۔ کہیں مس میں سے ہمارے کچھ اور ساتھی نہ گریں۔" قاروق نے کہا۔

"اوہ ہاں۔۔۔ دونوں ایک ساتھ بولے۔

"وہ گرا ہے۔۔۔ اس کے بارے میں فوری طور پر معلوم ہو۔"

"وہ کیسے۔" کہن جلدی سے بولے۔

"الو کی آواز نکال کر۔" قاروق نے کہا۔

اور پھر قاروق نے منہ سے الو کی آواز نکالی۔۔۔ جواب میں

"یہ بھی کوئی پتھر میں پڑنے کی بات ہے۔۔۔ تم میں سے فاروق کے پاس لائٹ تو ضرور ہو گا۔"

"جی ہاں! وہ تو ہے۔"

تو پھر درخت کی باریک باریک شاخیں جو خشک ہو چکی ہوں توڑ کر ایک گھٹا بنا لیں۔ لائٹ سے اس میں آگ لگاؤ اور نیچے پھینک دو۔"

"لیکن اس سے کیا ہو گا اباجان۔" فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

"کیوں ہو گا کیوں نہیں۔۔۔ نیچے جو گھٹا پھولس ہے اس میں آگ لگ جائے گی اور یہ آگ پھیلتی چلی جائے گی۔"

"اوہ! یہ بات ہماری عقلوں میں کیوں نہ آئی۔"

"اس لیے کہ ایک تو تم فرزندِ فرحت اور رفعت نہیں ہو۔ دوسرے تمہارے ذہن پر شیروں کا خوف سوار ہے۔"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں۔"

پھر ان تینوں نے خشک شاخیں توڑنا شروع کر دیں۔۔۔ یہاں تک کہ ایک بڑا گھٹا بن گیا۔۔۔ اب لائٹ سے اس گھٹے کو آگ دہکائی گئی۔۔۔ جب اس نے آگ اچھی طرح پکڑ لی تو اس کو شیروں پر گرا دیا گیا۔۔۔ اس پاس کے چند شیر بھڑک کر بھاگے۔۔۔ اور نیچے

فورا الو کی آواز سنائی دی۔۔۔ ان کے چہرے مجھ گئے۔

"اف مالک! یہ تو اباجان ہیں۔"

"اور ان کے آنے کا مطلب یہ ہے کہ باقی لوگ بھی ان کے پیچھے آئیں گے۔"

"پہلے تو اباجان کو خبردار کر دینا چاہیے۔"

یہ کہ کر فاروق نے بلند آواز میں کہا۔

"اباجان۔۔۔ آپ جہاں ہیں۔۔۔ فورا درخت پر چڑھ جائیں۔ کسی اونچے درخت پر۔۔۔ آپ تک میری آواز پہنچ رہی ہے نا۔"

"ہاں! سن رہا ہوں، لیکن میں درخت پر کیوں چڑھوں۔"

"یہ وادی شیروں کی ہے۔۔۔ ہم ایک درخت پر چڑھے ہوئے ہیں اور شیر ہمارے چاروں طرف ڈیرہ ڈالے بیٹھے ہیں۔۔۔ آپ کی پا کر کروہ آپ کی طرف دوڑ لگا دیں گے۔"

"اوہ اچھا۔۔۔ پہلے میں درخت پر چڑھ جاتا ہوں۔۔۔ پھر بانہ کریں گے۔"

ان کی آواز سنائی دی۔۔۔ دھمکتا ہوا پھر ان کی آواز سنائی دی۔

"تو پھر تم نے ان کا کیا علاج سوچا ہے۔"

"ہم پتھر میں ہیں کہ کریں تو کیا؟"

کرتے ہی گھاس بھی تل کی طرح جلتے لگا۔ پھر تو شیر لگے دم دبا کر بھاگے۔ وہ اس طرح بھاگے کہ پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھ سکے۔ دیکھتے ہی دیکھتے میدان شیروں سے صاف ہو گیا۔ لیکن اب ان کے لیے بھی نیا مسئلہ پیدا ہو گیا۔ آگ کی وجہ سے وہ خود بھی نیچے اترنے کے قائل نہیں رہے تھے۔

”اب کیا کریں ابا جان۔“

”یاریہ ترکیب تو ہمارے لیے بھی نقصان دہ ثابت ہوئی۔“

”اب کیا کریں؟“

”سوچنا پڑے گا۔“

وہ سوچ میں ڈوب گئے۔ ایسے میں قورق نے کہا۔

”باقی لوگ اب تک نہیں آئے۔“

”پتا نہیں۔۔۔ اوپر ان کا کیا پروگرام بننا۔ ویسے اچھا ہی

ہے۔۔۔ وہ نہ آئیں۔“

”وہ سیاہ قام کیا بلا ہے۔“

”صرف ایک روپوٹ۔۔۔ تجربہ گاہ کی طرف جانے سے روکنے

کے لیے مقرر کیا گیا ہے۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ باقی ساتھی بھی اس جگہ سے آگے

نہیں بڑھ سکیں گے۔“

”کچھ کما نہیں جاسکتا۔۔۔ ان کے ساتھ فرزندہ وغیرہ ہیں۔۔۔ ہو سکتا ہے۔ کوئی ترکیب سوچ لیں۔“

”اگر انہوں نے کوئی ترکیب سوچ لی تو کیا۔۔۔ وہ آگے بڑھ جائیں گے۔ ہمیں ساتھ لیے بغیر۔“

”میرے خیال میں تو انہیں آگے بڑھ جانا چاہیے۔۔۔ اس لیے کہ مشن زیادہ اہم ہے ہماری نسبت۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔۔۔ اب اس آگ سے بچنے کی کیا صورت ہے۔“

”پہلے تو میں تم تک پہنچنے کی کوشش کرتا ہوں۔“

”لیکن آپ کیسے آئیں گے۔۔۔ ہمارے درمیان تو آگ کا دریا حائل ہے۔“

”میں درختوں کے ذریعے آنے کی کوشش کرتا ہوں۔“

پھر وہ درختوں ہی درختوں سے ہوتے ہوئے ان کے

نزدیک آنے کی کوشش کرنے لگے۔۔۔ یہ کام بھی کوئی آسان کام

نہیں تھا۔ انہیں شاخوں شاخوں پر سے اس طرح چھلانگیں لگانا پڑ

رہی تھیں۔ جس طرح بندر لگاتے ہیں۔۔۔ ایک بار جو انہوں نے

چھلانگ لگائی تو شاخ پر ہاتھ پوری طرح نہ پڑ سکا۔۔۔ وہ گئے نیچے

کرسے۔ پھر ایک کمزور شاخ ان کے ہاتھ میں آگئی۔۔۔ وہ ان

کے وزن سے گئی جھولنے۔ انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا۔ جیسے شاخ اب ٹوٹی کہ اب ٹوٹی۔ دوسری طرف وہ کافی اونچائی پر تھے اور نیچے آگ کے شعلے تھے۔ اس جگہ سے گر کر ان کے کباب ہی تیار ہو سکتے تھے۔ انہوں نے ایک نظر نیچے ڈالی۔ پھر درخت کی شاخ کا جائزہ لیا۔ اور اس کے ساتھ ایک اور شاخ کو دیکھا۔ اور قاروق، آفتاب اور کھن اس منظر کو خوف زدہ انداز میں دیکھ رہے تھے۔ اچانک انپکڑ جشید نے ہاتھ چھوڑ دیئے۔ اور ایک کر ایک دوسری شاخ پر جا گرے۔ اگر ذرا بھی اندازے کی غلطی ہو جاتی تو وہ آگے میں جا گرتے۔ لیکن وہ بال بال بچے تھے اور اب وہ اس شاخ سے دوسرے درخت پر پہنچنے کی تیاری کر رہے تھے، اب تک وہ ان کے کافی نزدیک آگئے تھے۔

”اب آپ ہمیں صاف نظر آ رہے ہیں۔“

”آگ درختوں کو اپنی لپیٹ میں لے رہی ہے۔ یہ تو وہی بات ہوئی۔۔۔ آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا۔“ وہ بولے۔

”آپ ہمارے پاس آجائیں ہمارے لیے یہ ہی بہت ہے۔“

”میں آ رہا ہوں۔۔۔ یہ اور بات ہے کہ تمہارے پاس آ کر بھی تمہاری کوئی مدد نہ کر سکوں گا۔“

”اللہ مالک ہے۔“

”اور ساتھ ہی دعا کرو کہ ہمارے ساتھی اس وادی میں نہ آئیں۔۔۔ وہ یہاں آ کر اپنا وقت ضائع کریں گے، ہمارے دشمن ہمارا وقت ضائع کرنے کے باہر ہیں نا۔۔۔ وہ چاہتے ہیں۔۔۔ ہم اور ادرہ پھرتے رہیں۔۔۔ اور اصل ہیڈ کوارٹر تک نہ پہنچ سکیں۔۔۔ بلکہ اس کی ہمیں ہوا تک نہ ملے۔“

”دیکھا جائے گا۔“

اور پھر چند چھانکوں کے بعد انپکڑ جشید ان کے درخت پر پہنچ گئے۔ یہ کام کم از کم ان کے بس کا نہیں تھا۔ یہ وہی تھے جو کرگڑے تھے۔ وہ بھی کئی بار آگ میں گرتے گرتے بچے تھے۔

”اب اس آگ کا کیا کریں۔“ آفتاب بولا۔

”اگر آگ بجھاتے ہیں تو شیر آتے ہیں۔۔۔ شیروں کو بھگانے کے لیے جو آگ لگاتے ہیں تو ہم ساتھ ہی جلتے ہیں۔“ قاروق نے ہلکی جلدی کہا۔

”لیکن ہم آگ کس طرح بجھا سکتے ہیں۔۔۔ سوال تو یہ ہے۔“

”ہم اگر آگ نہیں بجھا سکتے تو کوئی بات نہیں۔۔۔ اس آگ سے دور ضرور جاسکتے ہیں۔۔۔ ہوا کا رخ اس طرف ہے۔۔۔ گویا ہم اس طرف جاسکتے ہیں۔۔۔ کیونکہ آگ اس طرف نہیں آئے گی۔۔۔ کے رخ ہی جائے گی۔“

”بہت خوب تو کیا ہمیں درختوں ہی درختوں پر سے جانا پڑے گا۔“

”ہاں! اور یہ کام بہت مشکل ہے۔ تم تینوں شاید یہ نہ کر سکو، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم یہ کام نہیں کریں گے۔ ہم یہ کام ضرور کریں گے۔ ورنہ جل کر تو یوں بھی مرجائیں گے۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ جو آپ فرما میں۔۔۔ ہم کرنے کے لیے تیار ہیں۔“

”میں پہلے درختوں کا جائزہ لے لوں۔“

یہ کہ کر وہ درخت کے اوپر اُپر جانے لگے۔۔۔ یہاں تک کہ اس حد تک اوپر پہنچ گئے۔۔۔ جس سے آگے جانا ان کے لیے ممکن نہیں تھا۔۔۔ اس جگہ رک کر انہوں نے درختوں کا جائزہ لیا۔۔۔ اور چند منٹ بعد نیچے اترنے لگے۔

”ہم جا بھیں گے۔۔۔ لیکن تم تینوں کو میری کمر پر سوار ہو کر صرف دو درختوں کو پار کرنا پڑے گا۔۔۔ اس کے بعد ہمارے لیے کام آسان ہو جائے گا۔“

”جی۔۔۔ کیا فرمایا۔۔۔ آپ کی کمر پر سوار ہو کر۔۔۔ گویا آپ ہمیں کمر پر لا کر ایک درخت سے دوسرے درخت پر چھلانگ لگائیں گے۔۔۔ کیا یہ از حد خطرناک نہیں ہو گا۔“

”ہاں ہو گا۔۔۔ لیکن یہ خطرہ مول لینا ہی ہو گا۔۔۔ اس کے علاوہ اور کوئی راستا نہیں۔“

”تو ہم خود چھلانگ لگائیں گے۔“

”میں نے قائلہ دیکھا ہے۔۔۔ تم نہیں چھلانگ کر سکو گے۔۔۔ نہ صرف چھلانگ لگانا ہے۔۔۔ بلکہ دوسرے درخت کی شاخ پر پاؤں بھی جمانا ہیں۔“

”اور آپ یہ ہمیں ساتھ لے کر کر لیں گے۔“

”ہاں! مجبوری ہے۔۔۔ کھن تم میری کمر کے ساتھ چٹ جاؤ۔“

”انکل! ہم ایسے ہی چھلانگ لگا لیتے ہیں۔۔۔ اس طرح آپ کو بہت تکلیف ہو گی۔“

”نہیں ہو گی۔۔۔ چلو آؤ۔“ وہ سرد آواز میں بولے۔

اور پھر کھن کو ان کی کمر پر سوار ہونا پڑا۔

”اوسر دیکھو۔۔۔ میں اس درخت کے سامنے والی شاخ پر چھلانگ لگاؤں گا۔“

”ارے باپ رے۔۔۔ انا جان۔۔۔ یہ انتہائی مشکل ہے۔۔۔ فاصلہ بہت ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ بس تم اللہ کو یاد کرو۔۔۔ کھن تم

"بہت خوب کامران مرزا"۔ منور علی خاں بولے۔

"اس کا مطلب ہے... ہمیں اپنے ساتھیوں کو اس جگہ چھوڑ کر آگے بڑھ جانا ہو گا"۔ پروفیسر داؤد بولے۔

"میرا خیال ہے... وہ بھی کسی راستے سے آ جائیں گے... ہزاروں ٹریک پہنچ جائیں گے"۔

"اچھا بھائی مشر روٹس... ہم تو چلتے ہیں"۔

روٹس نے کوئی جواب نہ دیا شاید وہ ان سے ناراض ہو گیا تھا۔ وہ آگے بڑھنے لگے، انہیں رو کر قافوق، آفتاب، مکھن اور انہیں جشید کا خیال آ رہا تھا۔ جلد ہی انہوں نے محسوس کرنا شروع کیا کہ اب جھاڑیاں اس قدر گھنی نہیں رہ گئیں... گویا روٹس سے آگے کا سفر کسی قدر آسان ہو گیا تھا۔ لیکن اس وقت تک ان کا جسم کانٹوں سے چھلی ہو چکے تھے اور کپڑے مار مار ہو رہے تھے... ایسے میں وہ کسی شہر کی سڑک پر نکل جاتے تو اوگ انہیں بیکاری یا پائل خیال کرتے... اور پھر انہیں تجربہ نگاہ کے بیڑا نظر آنے لگے... وہ ان بیٹروں کو اچھی طرح پہچانتے تھے۔

ان پر جوش طاری ہو گیا۔

"ہاش! اس وقت ہمارے ساتھ ہمارے باقی ساتھی بھی آتے"۔ منور علی خاں نے سر آہ بھری۔

تھی۔

"آپ کے پاس آ رہا ہوں"۔

"تو کیا واپسی پر روٹس نہیں روکے گا؟"

"جہاں نہیں اگر روکے گا تو میں پہلے کی طرح اس طرف بھی آ

سکتا ہوں"۔

وہ ان کی طرف بڑھتے چلے گئے... جونہی روٹس کی سیدھ پ آئے... اس کے ہاتھ اٹھ گئے... اور ان سے شعاعیں نکلیں... وہ ایک دم پیچھے ہٹ گئے... اور پھر ایک چملاگ لگا کر پروفیسر داؤد کی طرف آئے۔

"اب آپ میری کمر پر سوار ہو جائیں"۔

"کیا بات کرتے ہو کامران مرزا... بھلا مجھے کمر پر لاد کر تم چملاگ لگا سکو گے... کمر پر لاد کر دوڑ تو لگا سکتے ہو... پانی میں تیر سکتے ہو... لیکن چملاگ نہیں لگا سکتے... وہ بھی اس قدر اونچی"۔

"آپ آئیں تو... تجربہ کر دیکھنے میں کیا حرج ہے"۔

آخر پروفیسر داؤد ان کی کمر پر سوار ہو گئے اور پھر وہ پیچھے بڑھنے چلے گئے... کافی پیچھے آ کر انہوں نے دوڑ لگا دی... عین روٹس کی سیدھ میں آ کر وہ اونچا اچھلے اور اپنے ساتھیوں کے پاس آ کر گرے۔

ضرورت پیش آسکتی ہے۔" فرزانہ نے فوراً کہا۔

"پہلے محمود، آصف اور شوکی جائیں گے۔ اور حالات کا جائزہ لے کر واپس آئیں گے۔ انیکلر کامران مرزا نے کہا۔

"بالکل ٹھیک ہے۔ سب کے پھنسنے سے یہ کہیں بہتر ہے کہ یہ تین پھنس جائیں۔" فرحت مسکرائی۔

"آپ دیکھ رہے ہیں۔" محمود نے جھلا کر کہا۔

"ہاں بالکل! اس لیے کہ ہم میں سے کسی نے بھی آنکھیں بند نہیں کر رکھیں۔" پروفیسر داؤد مسکرائے۔

"باتوں میں وقت ضائع نہ ہو۔ ہمارے بھے کی باتیں ہم کر لیں گے۔ بس تم جاؤ۔" نفعت نے شوخ آواز میں کہا۔

"چوننی کے بھی پر نکل آئے۔" آصف نے جل کر کہا۔

"اب جاتے ہو یا نہیں۔" انیکلر کامران مرزا نے بھنا کر کہا۔

"جانا تو ہو گا۔ آؤ دوستو۔ موت کے منہ میں چلیں۔"

اور بولا۔

"ہاں بس۔ ایک تم ہی تو رہ گئے ہو۔ موت کے منہ میں

لے والے۔"

"کوئی فکر نہ کرو۔ وہ بھی آخر اس طرف آئیں گے۔"

"آئیں گے تو تب نہ۔ اگر وہ پھنس نہیں گئے ہوں گے۔"

"اب جوشید ان کے ساتھ ہیں۔ لہذا اس قدر پریشانی

ہونے کی ضرورت نہیں۔" خان رحمان بولے۔

جوں جوں وہ نزدیک ہوتے جا رہے تھے عمارت کا چھپا حشر

انہیں نظر آتا جا رہا تھا اور پھر انہیں رک جانا پڑا۔ مارے حیرت

کے ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔

عمارت کے گرد کوئی سپرو نہیں تھا۔ نہ فوج نہ سپاہی۔

"ہمارے خیال کے بالکل الٹ۔ یہاں تو بالکل سپرو نہیں

ہے۔ تب پھر اس جنگ میں اس روٹ کا کیا مطلب ہے۔"

"یہ بھی اقبال کی کوئی چال ہے۔ شاید اس لیے کہ ہم

دھڑک تجزیہ نگاہ میں داخل ہو جائیں اور پھنس جائیں۔"

کامران مرزا بولے۔

"ہم اس طرح نہیں پھنسیں گے۔" محمود بولا۔

"ہاں لود کیا کسی سلیٹے سے پھنسیں گے۔" شوکی مسکرایا۔

"لیجئے۔ اب پھنسنے کے لیے بھی سلیٹے کی ضرورت نہیں

گئی۔" آصف نے منہ بٹایا۔

"بھئی ضرورت کا کیا ہے۔ کسی چیز کی بھی کسی بھی

"پھر تم کیا کہتے ہو۔"

"ہمیں واپس چل کر اپنے باقی ساتھیوں کو بتانا چاہیے۔"

شوکی بولا۔

"کیا ضرورت ہے۔ ہم اندر چلتے ہیں۔ وہ لوگ بھی آتے رہیں گے۔"

"اس طرح ہم پھنس سکتے ہیں۔" شوکی بولا۔

"کوئی پروا نہیں۔"

"تب پھر کم از کم مجھے باہری ٹھہرے رہنے کی اجازت دو۔"

"ڈر لگ رہا ہے شاید۔" محمود نے طنزیہ انداز میں کہا۔

"ہاں! وہ تو ہمیں لگتا ہی رہتا ہے۔ ڈر کا اور ہمارا تو چوٹی وامن کا ساتھ ہے۔"

"اچھا تو پھر ہم چلتے ہیں۔" محمود نے کہا۔

"ضرور۔۔۔ اگر تم واپس نہ آئے۔ تو میں سچوں کا کہ اب

کیا کول۔۔۔ جو مناسب محسوس ہو گا۔۔۔ کول گا۔"

"ہم جانتے ہیں۔۔۔ تم واپس لوٹ جاؤ گے۔"

"خیر یہ ضروری نہیں۔"

اور پھر دونوں آگے بڑھ گئے۔ انہوں نے دیوار بھلا گئی اور

بیابان میں آ گئے۔ عمارت کے تمام دروازے۔۔۔ بند تھے۔۔۔ اندازاً وہ

"دیکھ لو۔۔۔ چارہ ہیں یا نہیں۔" یہ کہہ کر محمود نے

قدم اٹھا دیئے۔ آصف اور شوکی نے اس کا ساتھ دیا۔

تینوں تیزی سے چلتے گئے۔ انہوں نے مڑ کر بھی

دیکھا۔۔۔ وہ انہیں جاتے ہوئے دیکھتے رہے۔

اب وہ تین حصوں میں بٹ گئے تھے۔

"محمود" آصف اور شوکی مسلسل چلتے رہنے کے بعد

جہازوں سے نکل آئے۔ اب ان کے سامنے تجربہ گاہ کی

تھی۔

"کیا خیال ہے۔۔۔ اس جگہ سے اندر داخل ہو جائیں

پہلے سامنے کی طرف کا چکر لگائیں۔" محمود بولا۔

"چکر لگنا بہتر ہو گا۔" شوکی بولا۔

"اوکے۔" آصف نے کہا اور تینوں چکر کاٹ کر عمارت

سامنے آ گئے۔ یہ ایک بہت بڑی عمارت تھی۔ اس کے

طرف بہت بڑا باغ تھا۔ سبز ہی سبز نظر آ رہا تھا۔ لمبے

سفیدے چھپرے درخت لہرا رہے تھے۔ اور باغ کے پتوں کا

تھی۔ لیکن باغ کے باہر اندر کوئی پورے دار نظر نہیں آ

تا تھا۔ لہجہ جال ہے۔" شوکی نے سرسراہٹ

کہا۔

موجود ہو۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ ہمارا یہ خیال فصول ثابت ہو گا کہ اس کے نیچے وہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ جس کے ذریعے وہ اسلامی ملکوں کی دھوپ کو روک رہے ہیں۔“

”تب پھر۔۔۔ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔۔۔ یہ ہمارے لیے ایک فزٹاک ترین سوال بن جائے گا۔“

”بنا ہے تو بن جائے۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔“ آصف نے منہ بنایا۔

”گوئی تم بہت بار رہے ہو۔“

”نہیں۔۔۔ میں بہت جیت رہا ہوں۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔۔۔ آؤ ہم ایک بار پھر کوشش کرتے ہیں۔۔۔ ویسے اس وقت فرزانہ، فرحت اور رفعت ساتھ ہوتیں تو ہم آسانی سے ۷ خانے کو دیکھ لیتے۔“ محمود نے جلدی جلدی کہا۔

”گوئی بات نہیں۔۔۔ وہ بھی آئیں گے۔“

دونوں پھر جت گئے۔۔۔ اچانک انہیں اپنے پیچھے آہٹ سنائی۔۔۔ دونوں چونک کر مڑے اور پھر ان کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ ان کے سامنے ایک روپوٹ کھڑا تھا۔ اس کی آنکھیں بلب بلب کی طرح روشن تھیں۔

پشت کی طرف آئے۔۔۔ یہاں پاپ اوپر تک چلے گئے تھے۔۔۔ اوپر چڑھتے وقت انہیں فاروق کا خیال آگیا۔

”نہ جانے وہ لوگ کس حال میں ہوں گے۔“ محمود بڑبڑایا۔

”اچھے ہی حال میں ہوں گے۔“

”ہوں خیر۔“ محمود سرد آہ بھر کر رہ گیا۔

وہ عمارت کی چھت پر پہنچ گئے۔۔۔ زینہ بند تھا۔۔۔ چھت بہت لمبی چوڑی تھی۔۔۔ انہوں نے نیچے جھانکا۔۔۔ فرش بہت نیچے تھا۔۔۔ لیکن ان کی جیبوں میں ریشم کی ڈور موجود تھی۔۔۔ ریشم کی ڈور پاندھ کر نیچے لٹائی گئی۔۔۔ پاندھنے کے لیے وہاں بہت جگہ موجود تھی۔

”پہلے میں جاتا ہوں۔“ محمود نے دلی آواز میں کہا۔

”چینیہ جہاڑی مرضی۔“ آصف نے کندھے اچکائے۔

محمود رسی پر پھسلتا ہوا نیچے پہنچ گیا۔۔۔ آصف نے بھی ایسا ہی

کیا۔

”رسی اسی طرح رہے۔۔۔ کیا خبر شوکی بھی آجائے۔“

”نہیں۔۔۔ وہ نہیں آئے گا۔۔۔ ویسے ہم رسی کو اسی طرح

رہنے دیتے ہیں۔“

اب انہوں نے جلدی جلدی پوری تجربہ گاہ کی تلاشی لی۔۔۔

”نہیں کوئی ایسے آثار نظر نہ آئے کہ اس کے نیچے اصل ہیڈ کوارٹر

"ہیلو۔ اس کے منہ سے نکلا۔

"وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ عظیم ہیلو۔ محمود نے گزرا کر کہا۔

"کیسی رہی۔" اس نے کہا۔

"وہ پتا نہیں۔ ابھی تو تعارف بھی نہیں ہوا۔ یہ کہ

طرح بتاؤں کہ کیسی رہی۔"

"بہت خوب۔۔۔ آؤ مجھ سے وہ وہ ہاتھ کر لو۔"

"کیوں مذاق کرتے ہو بھائی۔ تم لوہے کے ہو۔ ہم کون

پوست کے۔۔۔ تمہارا ہمارا کیا مقابلہ۔"

"لیکن مقابلہ تو ہمیں کرنا ہی ہو گا۔۔۔ ورنہ پھر آتے

یہاں۔"

"تو ہم واپس چلے جاتے ہیں۔"

"واپس تو ہمیں نہیں جھٹکنا چاہئے گا۔۔۔ جو بھی

آئے گا۔۔۔ میں اسے مسل دلں گا۔"

"بڑے ظالم رویہ ہو۔" آصف نے خوف زدہ انداز

کہا۔

"تم لوگ کچھ بھی کہو۔۔۔ لو سنبھلو۔۔۔ میں وار کر

ہوں۔"

"ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ اکہ منٹ۔"

"اب یہاں میں ایک منٹ کہاں سے لاؤں۔" رویٹ نے کہا۔

"جواب معقول ہے۔ یہ حاضر جوابی کیس تم نے ہم سے تو نہیں سیکھی۔"

"ایسا بھی ہوتا ہے۔" یہ کہہ کر اس نے اپنا ایک ہاتھ اوپر

اٹھایا۔ اس میں سے آگ کی چنگاریاں نکلیں اور ان کے کپڑے

جگہ جگہ سے جھلس گئے۔ ان پر جا بجا سوراخ ہو گئے۔

"ارے باپ رے۔ یہ رویٹ اس رویٹ سے بہت

تخف ہے۔" آصف نے گھبرا کر کہا۔

"کس رویٹ کی بات کر رہے ہو۔"

"وہ جو جنگل میں کھڑا کیا گیا ہے۔"

"وہ تو ہم نے مذاق کے طور پر کھڑا کیا ہے۔"

"اُدوہ اچھا۔۔۔ کمال ہے۔"

اس نے ایک بار پھر ہاتھ اٹھایا۔ چنگاریوں کی بارش ان پر

پڑی۔ وہ لوٹ لگا گئے۔ تاکہ چنگاریوں سے محفوظ رہیں۔ لیکن

پوری طرح محفوظ پھر بھی نہ رہے۔

"یار تم اس طرح ہمارے کپڑوں کی بناؤ گے چھلکی۔ یہ کوئی اچھی بات تو نہیں۔"

"اچھا... یہ بات ہے۔ تو پھر سامنے والے کمرے میں داخل ہو جاؤ۔" روڈیٹ نے کہا۔

"اور وہاں جا کر ہم کیا کریں۔"

"آرام۔۔۔ اپنے ساتھیوں کے آنے تک آرام کرو۔"

"پھر کیا ہو گا؟" محمود نے کہا۔

"پہلی ہو گا۔ جو اللہ کو منظور ہو گا۔" روڈیٹ سے پہلے

آصف بولا پڑا۔

انہیں سامنے ایک کمرہ کھلا نظر آیا۔ لیکن اس کی طرف

جانے سے پہلے محمود یک دم روڈیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ فوراً اس کا

ہاتھ اٹھا اور اس سے بے شمار چنگاریاں نکلیں اور وہ پیچھے ہٹنے پر

مجبور ہو گئے۔ ان کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہ رہا کہ اس

دروازے میں داخل ہو جائیں۔ جو خفی وہ دروازے میں داخل

ہوئے۔ دروازہ کھٹ سے بند ہو گیا۔

"خوش آمدید۔۔۔ ہمارے صہبانو۔ لیکن یہ کیا۔ صرف تم دو

آئے ہو۔"

وہ چونک کر مڑے۔ وہاں سرائک موجود تھا۔ ان کی شی

گم ہو گئی۔

"اس کا مطلب ہے۔۔۔ ہیڈ کوارٹر اس عمارت کے نیچے

ہے۔"

"نہیں۔۔۔ تم لوگوں کا یہ خیال بھی غلط ہے۔" سرائک نے

کہا۔

"تب پھر آپ کا یہاں کیا کام۔"

"مسٹر انتقال کا اندازہ تھا۔ کہ تم لوگ اس عمارت کا رخ

بھی ضرور کرو گے۔ لہذا ہمارے استقبال کے لیے انہوں نے مجھے

یہاں بھیج دیا۔"

"بہت خوب! آپ کا شکریہ کہ ہمارے استقبال کی اس قدر

فکری۔۔۔ ویسے کوئی ضرورت نہیں تھی۔ ہم بغیر استقبال کے بھی

اپنا کام چلا لیتے۔"

"میرا خیال ہے۔۔۔ اب تم اپنا کام بہتر طور پر چلا سکو گے۔"

سرائک ہنسا۔

یہ کہ کردہ ان کی طرف بڑھا۔ اور اس طرح بڑھا کہ وہ

کمرے میں ادھر ادھر بھی نہ ہو سکے۔ اور اس کی لپیٹ میں آتے

پلے گئے۔ نہ جانے وہ کس قسم کا انسان تھا۔ یوں بھی یہ کمرہ

بہت چھوٹا سا تھا۔ اس میں اچھل کود تو ہو نہیں سکتی تھی۔

اور پھر ان دونوں کی گردنیں اس کے ہاتھ میں تھیں۔

بالکل نہیں۔"

"تب یہ ان کا جال ہے۔" انسپکٹر کامران مرزا بولے۔
 "میں نے ان سے یہ بات کہی تھی۔۔۔ لیکن انہوں نے میری
 بات نہ سنی۔" اس نے برا سامنا بیٹایا۔

"یہ ان کی پرانی عادت ہے۔ تم محسوس نہ کرو۔" وہ
 رائے۔

"جی نہیں۔۔۔ میں محسوس نہیں کر رہا۔۔۔ لیکن ان کے لیے
 خطرہ ہوں۔۔۔ کہیں وہ مشکل میں نہ ہوں۔"

"اب ہم ادھر ہی جاتے ہیں۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔"

ادھر وہ سب حجرہ گاہ کی طرف چل پڑے۔۔۔ فزویک پہنچ کر
 ان بھی پائپ کے ذریعے اوپر چڑھنا پڑا پہلے انسپکٹر کامران مرزا
 تھے۔ انہوں نے پیچھے جا کر کوئی دروازہ کھولنا چاہا۔۔۔ لیکن
 وہ دروازہ قفل تھا۔۔۔ ابھی وہ سوچ ہی رہے تھے کہ کیا
 کریں۔۔۔ کہ آہٹ سنائی دی۔۔۔ وہ چونک کر مڑے تو ایک رپوٹ
 سنائی۔

"بہت خوب! تو اب رپوٹوں سے ہمارا مقابلہ کرایا جائے
 مسٹر اینڈس کیا ڈر گئے ہو۔"

"سے بات کرو۔" رپوٹ نے کہا۔

عمارت کا جال

شوکی نے کافی دیر تک محمود اور آصف کا انتظار کیا۔ پھر کچھ
 سوچ کر واپس پلٹا اور اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچ گیا۔۔۔ یہ قافلہ
 ملے کرنے میں اسے ایک گھنٹا لگا۔۔۔ سب اسے آتے دیکھ کر اس
 کے گرد جمع ہو گئے۔

"کیا رہا۔۔۔ وہ دونوں کہاں رہ گئے۔"

"وہ عمارت میں گئے تھے۔۔۔ میں باہر کھڑا تھا۔۔۔ ایک گھنٹے
 تک انتظار کرنے کے بعد بھی جب وہ واپس نہ لوئے تو میں ادھر آ
 گیا۔۔۔ تاکہ آپ کو صورت حال کی خبر دے سکوں۔"

"تم نے اچھا کیا شوکی۔۔۔ گویا اب ہمیں اس جگہ جانا ہے۔"

"جی ہاں! ان دونوں کے واپس نہ آنے کا صاف مطلب یہ
 ہے کہ بیڈ کو اثر اس عمارت کے نیچے ہی ہے۔"

"ہاں! بالکل۔۔۔ اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے۔"

"اور عمارت کے گرد کوئی پتھر نہیں ہے۔"

"ضروب... کیوں نہیں... ہمارے دو ساتھی کہیں ہیں۔"

"اس سامنے والے کمرے میں۔"

"کیا ہم اس کمرے میں جا سکتے ہیں۔"

"ضروب... لیکن اس سے پہلے ذرا میں اپنی صلاحیتوں

مقابلہ کر دوں گا۔"

"ضرور جناب... کیوں نہیں۔"

"تو پھر تم لوگ ذرا اس کمرے میں داخل ہو کر دکھاؤ۔"

"یہ کیا مشکل ہے۔" انسپٹر کامران مرزا بولے۔

اور ساتھ ہی دروازے کی طرف بڑھے۔ فوراً ہی دروازہ

ہاتھ اٹھا اور اس میں سے چنگاریوں کی بارش ہونے لگی۔۔۔

لیکن اسی جگہ آ کر گرے۔۔۔ اور اس کے ہاتھ سے

چنگاریاں ان کے کپڑوں میں سوراخ بنائیں۔۔۔ کئی ایک کی

انہوں نے جلد پر بھی محسوس کی۔

"ارے باپ رے۔۔۔ یہ حضرت تو چنگاریاں برساتے

ہے۔" انسپٹر کامران مرزا واپس اپنے ساتھیوں کے پاس

آئے۔

"تمہیک ہے۔۔۔ ان کی صلاحیتوں کا مقابلہ ہم نے دیکھ لیا

اب ہمیں اپنے ساتھیوں کے پاس جانے دیں۔"

"جانب... میں سنے کب روکا۔۔۔"

اور وہ سب اس دروازے کی طرف بڑھے۔ لیکن ہزارہا

چنگاریوں نے ان کے قدم روک لیے۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا۔" انسپٹر کامران مرزا بولے۔

"ان چنگاریوں سے گزر سکتے ہو تو گزر جاؤ۔"

"اچھی بات ہے۔۔۔ تو پھر اب تم چنگاریاں برساتو۔۔۔ ہم گزر

کر دکھاتے ہیں۔"

"بہت خوب! یہ ہوئی ثابت۔" روبوٹ بولا۔

انسپٹر کامران مرزا نے ایسا پوز بنایا جیسے چھلانگ لگانے لگے

۔۔۔ اور روبوٹ کا ہاتھ اٹھا۔۔۔ انہوں نے اپنی جگہ سے چھلانگ

لی۔ لیکن اسی جگہ آ کر گرے۔۔۔ اور اس کے ہاتھ سے

چنگاریاں نکلیں۔۔۔ جو نئی چنگاریاں نکلنے کا سلسلہ رکا۔۔۔ انہوں نے

درازے پر چھلانگ لگا دی۔۔۔ پورے زور سے دروازے سے

آئے اور اندر جا کر گرے۔۔۔ ساتھ ہی دروازہ بند ہو گیا۔

ان کے ساتھی دھک سے رہ گئے۔۔۔ پھر خان رحمان بولے۔

"ہم بھی اسی طرح جائیں گے۔"

"ہاں! اور کیا۔" منور علی خان جیسکے سے بولے۔

اور پھر خان رحمان نے انہی کے انداز میں چھلانگ لگائی اور

اس کے پاس جا کر گرے۔۔۔ بہت سی چنگاریاں ان پر پڑیں۔۔۔

"ہم... یہ بات بہت پریشان کن ہے... ہم تقسیم ہوتے جا رہے ہیں... انسپکٹر جمشید، فاروق، آفتاب اور مکھن پہلے ہی ہم سے بچھڑ گئے ہیں... اب یہ دو غائب ہیں۔"

"گور اوپر سے ہم بے کار ہو کر رہ گئے ہیں۔"

"تو اس عمارت کو ہمارے لیے جال بنایا گیا ہے۔" خان رحمان بولے۔

"ہاں اور اس کا مطلب ہے... ہم ابھی تک ہیڈ کوارٹر سے دور ہیں۔"

"اگر اس تجربہ گاہ کے نیچے بھی ہیڈ کوارٹر نہ ہو تو ذرا سوچیں... ہم اس کو کہاں تلاش کریں گے... اور اس وقت تک اسلامی ممالک کا نہ جانے کیا حال ہو چکا ہو گا... قحط، بیماری اور مرنی یہ سب ان پر طاری ہو چکی ہو گی... یا اللہ اپنا رحم فرما۔"

انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی جلدی کہا۔

عین اس وقت کمرے کا دوسرا دروازہ کھلا اور ایک شخص اندر داخل ہوا... انہوں نے گردنیں تھما کر دیکھا تو سرسراک نگر آیا۔

"آہا مسٹر سرسراک... یہ آپ ہیں۔" فرحت چٹکی۔

"میں نہیں تو کیا آپ ہیں۔" اس نے جل کر کہا۔

مطلب یہ کہ تمام چنگاریوں سے وہ نہ بچ سکے۔ جس طرح انہما کامران مرزا نکل گئے تھے... تاہم، دروازے تک تو وہ بھی پہنچ گئے تھے۔

انہوں نے دروازے کو دھکا دیا اور اندر جا کرے... اس کی دروازہ بند ہو گیا... اس صبح وہ سب باری باری آگے چلے رہے... آخر میں پروفیسر، ڈاکٹر وہ گئے... وہ اس قدر لمبی چٹکی نہیں لگا سکتے تھے... لہذا انہوں نے دروازے کی طرف دوڑ دی... ان گنت چنگاریوں نے ان کے کپڑوں کو اور انہیں جہنم ڈالا... لیکن اس حالت میں بھی وہ کمرے میں داخل ہو گئے۔

اندروں پہنچ کر انہوں نے دیکھا... سب لوگ ادھر ادھر گرے پڑے تھے۔

"تم لوگوں کو کیا ہوا؟"

"ہپ چا نہیں... اس کمرے کی فضا میں کوئی بات ہے۔"

"لوہو اچھا! لیکن محمود اور آصف کہاں ہیں؟" انہوں نے

ادھر ادھر نظریں سمٹائیں، پھر ترے گھرے۔

"ارے پاپ رے... میں بھی گیا۔" وہ بولے۔

"اس پر حیرت کیا، بھئی، ہے کہ آصف اور محمود

ہر... نہیں بچے... کمرے...

"من نہیں۔ ہم کیوں ہوتے سراک۔۔۔ ہمارا داغ تو نہیں چل گیا کہ ہم سراک ہو جائیں۔ سراک ہونا آپ کو ہی مبارک ہو۔" شوکی نے جلدی جلدی کہا۔
 "یار کیا سراک سراک لگا دی۔" منور علی خان نے منہ

بٹایا۔
 "جو آپ فرمائیں۔۔۔ وہ لگا دوں۔" شوکی نے ڈر کر کہا۔

اور وہ ہنس پڑے۔

"مستر سراک۔۔۔ ہمارے دو ساتھی کہاں ہیں۔"

"دو ضمن چار۔" وہ مسکرایا۔

"کیا مطلب؟"

"کیا تم انکسپر جشیہ، فاروق، آفتاب اور یحیٰی کے بارے

میں نہیں جانتا چاہتے۔"

"اوہ! تو آپ کو ان کے بارے میں بھی معلوم ہے۔"

انہوں نے ہنسنے لگا۔

"اور معلوم کیوں نہ ہو۔۔۔ جب کہ ہمیں پہلے سے اندازہ

کہ آپ لوگ اس تجربہ مجاہد کا رخ کریں گے۔۔۔ اور کس کس

سے رخ کریں گے۔۔۔ اس کا اندازہ ہم نے پہلے ہی لگا لیا تھا۔

پھر بھلا ہمیں ان کے بارے میں کیوں معلوم نہ ہو گا۔"

"تو پھر بتائیں۔۔۔ وہ اس وقت کہاں ہیں۔"

"شیروں کی وادی میں۔" سراک مسکرایا۔

"کیا کہا۔۔۔ شیروں کی وادی میں۔" منور علی خان چونکے۔

"ہاں! لیکن اس وادی کے شیروں کا آپ کچھ بھی نہیں بگاڑ

سکتے۔۔۔ زیادہ سے زیادہ ایک دو شیروں کو مار ڈالیں گے۔۔۔ اور

بس۔۔۔ لیکن وہاں تو سینکڑوں شیر ہیں۔ اور انسانی پورے آتے

ہیں۔۔۔ اس وقت آپ کے چاروں ساتھی ان کے درمیان گھرے

ہوئے ہیں۔"

"اوہ نہیں۔" وہ چلائے۔۔۔ خاص طور پر منور علی خان بہت

بے چین ہو گئے تھے۔

"کیوں! کیا ہوا؟" سراک مسکرایا۔

"ہمیں بھی وہاں بھیج دیں۔۔۔ آپ کی مرانی ہوگی۔"

"تو اس روٹ کا کہنا کیوں نہ مانا۔۔۔ وہ کہہ تو رہا تھا۔۔۔

میرے قدموں میں آ جاؤ۔"

"اوہ! تو وہ یہ کہہ رہا تھا؟" پروفیسر داؤد حیران ہو کر بولے۔

"ہاں! اس کا مطلب یہی تھا۔"

"اب ہم وہاں کس طرح جاسکتے ہیں۔"

"اب تو آپ میرے جے میں آ گئے ہیں۔۔۔ میں جو جی چاہے

ہو گیا۔ آپ کی پوری پائی کی نکلت۔

”نہیں۔ ہمارے ہاں یہ نکلت پوری پائی کی نکلت نہیں ہوتی۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔

”کیا مطلب؟“ اس نے چونک کر کہا۔

”مطلب یہ کہ اگر میں مکمل طور پر نکلت کھا جاتا ہوں۔۔۔“

”نہی ان میں سے ہر ایک آپ سے لڑے گا۔“

”اور!“ اس کے منہ سے نکلا۔

”ہاں جناب۔۔۔ یہاں تک کہ ہم میں سے ایک کے علاوہ

ہر لوگ بھی لمبے لیٹ جائیں۔۔۔ یا جان سے مارے جائیں۔۔۔ تو

وادی اکیلا باغ جانے والا پوری بے جگری سے مقابلہ کرے گا۔“

”نہیں!“ سرائک کے لیے میں حیرت تھی۔

”ابھی تجربہ ہو جائے گا۔“

”باتوں میں وقت ضائع ہو رہا ہے۔۔۔ آپ سب میرے ایک

دکاندار ہیں۔۔۔ آپ جانتے ہیں۔۔۔ میرا جسم کسی چٹان سے زیادہ

تیز اور سخت ہے۔۔۔ مجھ پر تو بم تک اثر نہیں کرتے۔۔۔ راکٹوں

میں سے بھی۔۔۔“

”اب آپ باتوں میں وقت ضائع کر رہے ہیں۔“ انسپکٹر

کامران مرزا مسکرائے۔

کروں۔“

”تو پھر آپ کیا کرنا چاہتے ہیں۔“

”تم لوگ اگر شیروں کی وادی میں جانا چاہتے ہو تو یہ کچھ

مشکل نہیں۔۔۔ لیکن اس سے پہلے مجھ سے دو دو ہاتھ کرنا ہوں

گے۔۔۔ اگر آپ جیت گئے تو میں آپ لوگوں کو شیروں کی وادی میں

بھیج دوں گا۔۔۔ ویسے تو وہاں بھی صرف اور صرف موت ہے۔“

”تو کیا ہوا۔۔۔ ایک ساتھ تو مر سکیں گے۔“

”تو پھر۔۔۔ مجھ سے مقابلہ کریں۔“

”کیا اس تک کمرے میں۔“ انسپکٹر کامران مرزا بولے۔

”نہیں۔۔۔ آئیں میرے ساتھ۔“ وہ مسکرایا۔

اور پھر نہ جانے اس نے کیا کیا کہ اس کمرے کے فرش میں

سیرسچیاں نمودار ہو گئیں۔۔۔ وہ نیچے اترنے لگا۔۔۔ انہوں نے بھی اس

کا ساتھ دیا۔۔۔ نیچے پہنچے تو ایک بہت بڑا میدان ان کے سامنے تھا۔

”یہ ٹھیک رہے گا۔“

”ٹھیک ہی ہے۔“ منور علی خان بولے۔

”انسپکٹر کامران مرزا۔۔۔ میرا خیال ہے۔۔۔ آپ ہی میرے

مقابلے پر آجائیں۔۔۔ یہ لوگ بے چارے تو تک نہیں سکیں گے۔

تک تو آپ بھی نہیں سکیں گے۔۔۔ لیکن آپ کی نکلت کا مطلب

مرزا مسکرائے۔

”آئیں پھر ذرا دودھ ہاتھ کریں۔“

انسپکٹر کامران مرزا اس کے مقابلے میں نکل آئے۔

”میں ہاتھ نہیں ہلاؤں گا۔۔۔ آپ مجھ پر وار کریں۔“

نے کہا۔

انسپکٹر کامران مرزا نے کچھ سوچا۔۔۔ قدرے پیچھے ہٹ کر

دوڑ کر آتے ہوئے ایک زبردست ٹھوکر اس کے پیٹ پر دیا۔

وہی۔۔۔ اس نے اپنی جگہ سے حرکت کرنے کی ہانک کوئی کوئی

نہیں کی تھی۔۔۔ انسپکٹر کامران مرزا کو یوں لگا جیسے انہوں نے

کسی چٹان کو سر دے مارا ہو۔۔۔ ان کی آنکھوں کے آگے اندھ

گیا۔۔۔ اور وہ گرتے چلے گئے۔

”میں مقابلہ کر دوں گا۔“ خان رحمان نے کہا اور

بڑھے۔۔۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ۔۔۔ اچھل کر اس کے سر

دے ماری۔۔۔ انہیں اپنا سر پختا محسوس ہوا۔۔۔ اور پھر وہ

گئے۔

”ایک طرف ہٹ جائیں۔“ ایسے میں منور علی خان کی

سنائی دی۔۔۔ ان کا آنکڑا فضا میں گردش کرتا نظر آیا۔۔۔ وہ

سٹ کر ان کے نزدیک آ گئے۔۔۔ آنکڑے کی رسی لمبی بیوی

آگئی۔۔۔ یہاں تک کہ آنکڑہ منور علی خان کے سر کے بالکل او

گیا۔

”ایک۔۔۔ دوسرے۔۔۔ تین۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی انہوں نے

اپنے حساب سے آنکڑا اس کے سر پر دے مارا۔۔۔ آنکڑا اس کے سر

پر لگا اور اس طرح اچکا جیسے فولاد فولاد سے ٹکرایا ہو۔۔۔ دوسرے ہی

لمحے آنکڑا سرائک کے ہاتھ میں تھا۔۔۔ اس نے رسی کو ایک جھٹکا

دیا۔ منور علی خان۔ گویا ہوا میں اڑتے ہوئے اس کی طرف گئے

اور اس کے سر سے ٹکرائے۔۔۔ ان کے منہ سے ایک دل دوز چیخ

نکل گئی۔۔۔ اور وہ بالکل ساکت ہو کر گرے۔

وہ گھبرا گئے۔۔۔ انہوں نے اس کے سر سے خون بہتے دیکھا۔

دوسرے بھی بے تحاشا ان کی طرف دوڑے اور ان کی اس

بدحواسی نے انہیں کہیں کا نہ رہنے دیا۔۔۔ سرائک کا ایک ایک مکا

کھا کر وہ گرتے چلے گئے۔۔۔ ان میں اٹھنے کی بھی ہمت نہ رہی۔

آنکھ کھلی تو وہ ایک جہزہ زار میں تھے۔۔۔ چاروں طرف شیر

ہی شیر نظر آ رہے تھے۔۔۔ اچانک انہوں نے ایک طرف آگ اور

دھوئیں کے بادل دیکھے۔۔۔ اور پھر بے شمار شیروں کی دھواڑیں سنائی

دیں۔

پھر ایک اور خوفناک منظر دکھائی دیا۔۔۔ ان گنت شیر بے

تحاشا دوڑتے ہوئے اس سمت میں آ رہے تھے۔۔۔ جس جگہ وہ اپنے

کریں گے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ انسپکٹر جمشید بھی اس وقت تک آگ میں گھر چکے ہوں۔" منور علی خان نے گھر مندانہ انداز میں کہا۔

"تب پھر ہم کیا کریں۔ ابھی تو ہم انہیں آواز بھی نہیں دے سکتے۔ کیونکہ ہم خود شیروں میں گھرے ہوئے ہیں۔"

"فی الحال۔۔۔ ان شیروں سے بچنے کی ترکیب کتے ہیں۔۔۔ پھر انہیں آواز دیں گے۔" منور علی خان بولے۔

"اور شیروں سے بچنا چونکہ آپ کا کام ہے لہذا اب اس پمپنی سی فوج کی کمان آپ کے ہاتھ میں ہے۔" محمود مسکرایا۔

"اچھی بات ہے۔۔۔ میں اس کمان کو قبول کرتا ہوں۔۔۔ اب مجھے غور کرنے دیں۔۔۔ اس لیے کہ زندگی میں پہلی بار اتنے شیروں سے پالا چڑا ہے۔"

انہوں نے کہا اور سوچ میں ڈوب گئے۔

"فرزاد کچھ تم بھی سوچو۔ فرحت اور رفعت تم بھی۔"

پروفیسر داؤد بولے۔

"آپ کو ان شیروں سے ڈر لگ رہا ہے کیا۔" فرزاد

فرمائی۔

"ڈر۔" پروفیسر داؤد چونک کر بولے۔

ہوئے تھے۔

وہ اٹھ کر درختوں کی طرف دوڑے۔ اس سے پہلے کہ شیر ان کے نزدیک پہنچے۔ وہ درختوں پر چڑھ چکے تھے۔ شیر اس جگہ سے آگے نکل گئے لیکن پھر وہ رک گئے یوں جیسے کسی چیز کی بو محسوس کر رہے ہوں۔

"انہوں نے ہماری موجودگی محسوس کر لی ہے۔"

"اللہ اپنا رحم فرمائے۔۔۔ یہ تو ان گنت ہیں۔" منور علی خان نے کہا۔

اور پھر وہ اس درخت کے نیچے جمع ہونے لگے۔ جس پر ان کا کوئی ساتھی موجود تھا۔

"ارے باپ رے۔۔۔ اب کیا ہو گا۔"

"میرا خیال ہے۔۔۔ ان کو بھگانے کے لیے ہی انسپکٹر جمشید نے آگ لگائی تھی۔"

"اور اب ہم بھی بھی کریں گے۔"

"انہیں بھگانے کے لیے آگ سے بہتر کوئی چیز نہیں اور یہ

خیال ضرور انسپکٹر جمشید کا ہے۔"

"لیکن اس میں یہ خیال بھی رکھنا چاہیے کہ آگ اس پوری وادی کو اپنی لپیٹ میں لے سکتی ہے۔ اس صورت میں ہم کیا

ذیلی وادی

تھکن کے بعد وہ ان دونوں کو لینے کے لیے پھر اس درخت
آئے۔ اور اس طرح وہ بہت کم رفتار سے آگ کی مخالف سمت
ہتے رہے۔۔۔ یہ ان کی زندگی کا مشکل ترین کام تھا۔۔۔ یعنی کسی کو
گہرے سوار کر کے ایک بلند ترین درخت کی شاخ سے دوسرے بلند
ترین درخت کی شاخ پر چھلانگ لگانا۔۔۔ چھلانگ لگا کر انہیں اس
درخت سے اٹھلنا ہوتا تھا کہ خود بھی نیچے نہ جا گریں اور فاروق وغیرہ بھی
خوف نہ رہیں۔۔۔ انہیں ایسا کئی بار کرنا پڑا۔۔۔ پھر فاروق نے کہا۔
”اب نیچے آگ نہیں ہے۔۔۔ لہذا ہم خود چھلانگیں لگا سکتے
ہیں۔“

”لیکن ابھی ہم بہت اونچائی پر ہیں۔“ اسپیڈر جمشید بولے۔
”تو پھر پہلے ہم نیچے ہو جاتے ہیں بلکہ اب تو بالکل زمین پر
آگ اس آگ سے دور جا سکتے ہیں۔“ آفتاب نے کہا۔
”کیا بات کرتے ہیں۔۔۔ ان شیروں کو بھول گئے ہم زیادہ نیچے

”ڈر۔“ منور علی خان بھی چونک اٹھے۔
”خیر تو ہے۔۔۔ آپ لوگوں کا ارادہ ڈر کی گردان کرنے کا
نہیں ہے۔“
”مجھے تو ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ یہ شیر ہماری گردان
رہے ہیں۔“ شوکی نے پوچھا کہ کیا۔
”ڈر۔“ منور علی خان چلائے اور وہ حیرت زدہ رہ گئے۔



"بھئی جیسے ڈیلی کرہ۔۔۔ اس پاس کوئی بڑا جنگل ہے۔۔۔ اس
معدہ ہر قسم کے جانور ہیں۔۔۔ یہ شیر اس جنگل میں مختلف حصوں میں
رہتے ہیں۔۔۔ لیکن کسی ترکیب سے انہیں اس وادی میں بھیج دیا گیا
ہے۔۔۔ اور راستا بند کر دیا گیا ہے۔۔۔ اب یہ شیر اس وادی میں
پریشان ہیں۔۔۔ بھوکے ہیں۔۔۔ یہ کچھ کھانا چاہتے ہیں۔۔۔ اگر ہم نے
آگ نہ جلائی ہوتی تو یہ ہماری ٹکا ہوئی کر دیتے۔۔۔ ہم لوگ ایک دو
شیروں سے تو لڑ سکتے ہیں۔۔۔ اتنے بہت سے شیروں سے لڑنا ہمارے
بس کی بھی بات نہیں۔"

"آپ کا مطلب ہے۔۔۔ ہمیں اس وادی کا وہ راستا تلاش
کرنا ہو گا۔۔۔ جس راستے سے یہ شیر آئے ہیں۔"

"ہاں! انہیں اسی راستے سے باہر نکالنا ہو گا۔۔۔ پھر ہم خود
بھی اس جنگل میں جا سکیں گے اور اس جنگل سے نکل سکیں گے۔"

"چنگل سے یا جنگل سے؟" قاروق بولا۔

"جنگل سے۔۔۔ اس وقت ہم دشمنوں کے جنگل میں ہیں۔"

"اچھی بات ہے۔۔۔ پہلے نیچے اترنے کی ترکیب سوچ لی
جائے۔"

انکسٹر جشید نے کہا اور سوچ میں ڈوب گئے۔۔۔ پھر وہ
برے۔

نہیں ہو سکتے۔۔۔ زمین کی تو بات ہی کیا۔۔۔ یہ شیر کس قدر درختوں پر
بجی چڑھ آتے ہیں۔۔۔ تم نے ان تیرے درختوں کو نہیں دیکھا
تھا۔۔۔ ان پر تو شیر چل قادی کر رہے تھے۔"

"جی ہاں! یہ تو ہے۔۔۔ لیکن اس وادی میں اتنے شیر آکر
سے گئے۔۔۔ یہ کھاتے کیا ہیں۔۔۔ یہاں تو اور جانور بھی نظر نہیں آ
رہے۔۔۔ جب کہ شیر کا کام شکار کرنا اور اس میں سے کھانا ہے۔۔
کھاس پھوس، پھل وغیرہ تو یہ کھانا نہیں۔"

"ہاں! یہ تو ہے۔"

"سوال یہ ہے کہ یہ شیر یہاں کیا کھاتے ہیں۔۔۔ ہمارے
دشمنوں نے تو ہمیں اس وادی میں پھینک دیا۔۔۔ کیا وہ اور انسانوں
کو بھی یہاں پھینکتے رہتے ہیں۔" آفتاب نے خیال ظاہر کیا۔

"ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ ایسا کرتے ہوں۔"

"نہیں۔۔۔ یہ وادی انتہائی طور پر انہیں نظر آگئی ہو گی۔
اور انہوں نے ہمیں اس میں پھینک دیا ہے۔" آفتاب نے خیال
ظاہر کیا۔

"میں اس خیال سے متفق نہیں۔۔۔ میرے خیال میں یہ ڈیلی
وادئ ہے۔"

"ڈیلی وادی۔۔۔ کیا مطلب؟"

”بھئی دافعہ! آج تو آپ نے فرزانہ‘ فرحت اور رفعت کو
بھی شکست دے دی۔“ قاروق نے خوش ہو کر کہا۔
”لیکن... وہ یہاں کہاں ہیں۔“

”نہیں ہیں تو کیا ہوا۔۔۔ یہ ان کی غائبانہ شکست ہے۔“
آئلب بولا۔

”کنگ... کیا... غائبانہ شکست... یہ... یہ تو کسی ناول کا نام
ہو سکتا ہے۔“

”یارس رہنے لگو۔۔۔ ہر بات کو کہہ دیتے ہو۔۔۔ یہ تو کسی ناول
کا نام ہو سکتا ہے۔۔۔ اگر ہو بھی سکتا ہے تو ہمیں کیا۔“

”ہاں واقعی... ہمیں کیا... ویسے کیا خیال ہے۔۔۔ اس
ترکیب پر عمل شروع کریں۔“

”لیکن ہم شاخص کس طرح توڑیں گے۔۔۔ اگر محمود کا چاتو
ہمارے پاس ہو تا تو اور بات تھی۔“

”یہ کام میں کروں گا۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔“
اور انہوں نے خشک شاخوں کے ساتھ زور آزمائی شروع کر

دی۔۔۔ تھوڑی ہی دیر میں درخت کے نیچے بے شمار شاخصیں جمع ہو
گئیں۔۔۔ اب پلے صرف میں نیچے اتروں گا۔۔۔ ان شاخوں میں سے
صرف پیچھے کو جگ لگاؤں گا۔“

”ہم نیچے اتر سکتے ہیں اور شیروں کو نزدیک آنے سے بھی
روک سکتے ہیں۔“

”لیکن کیسے؟“ وہ تینوں ایک ساتھ بولے۔

”ان شیروں کو ڈرا کے۔“

”جی... شیر بھی کہیں ڈرا کرتے ہیں کسی چیز سے۔“

”ہاں! کیوں نہیں کیا تم نے ابھی شیروں کو آگ سے ڈرتے

نہیں دیکھا تھا۔“

”اوہ ہاں... وہ تو خیر ہے۔“

”بس تو پھر ہم بھی حربہ ان کے خلاف استعمال کریں گے۔“

”لیکن آگ کا کرہم خود کس طرح سڑ کر سکیں گے۔“

”اس طرح کہ ہمارے ہاتھوں میں آگ ہوگی۔“

”وہ کیسے؟“

”خشک شاخصیں توڑ کر ہم نیچے ڈھیر کر دیں گے۔۔۔ ان کے

سروں کو آگ لگائیں اور ایک ایک شاخ پکڑ کر چار دیوڑی دائرے کی

صورت میں آگے بڑھیں گے۔۔۔ ایک ایک فالتو شاخ ہم اپنے ساتھ

رکھیں گے۔۔۔ جب ایک شاخ ختم ہونے لگے گی تو پلے اس سے

دوسری شاخ کو آگ لگائیں گے۔۔۔ اور اس طرح چار اور شاخصیں

تیار لیں گے۔“

”کیا!!!“ وہ چلائے۔ اور اٹھ کر درخت پر چڑھنے کے۔
 لیکن اتنی دیر میں ایک شیر ان پر چھلانگ لگا چکا تھا اس کی ٹکر ان کی
 کمر پر لگی۔ کیونکہ وہ درخت پر چڑھ رہے تھے۔ ٹکر کے لگنے ہی
 شیر بھی نیچے گرا اور انپکڑ جھید بھی۔ کمر پر لگنے والی ٹکر نے
 انہیں ہلا کر رکھ دیا۔ لیکن انہوں نے اوسان بھال رکھے۔ کیونکہ
 اس وقت اگر وہ اوسان کھو دیتے تو گئے تھے کام سے۔ مرنے کے
 فوراً بعد وہ اٹھے۔ انہوں نے دیکھا۔ وہ شیر سے پہلے اٹھے تھے۔
 لیکن اب درخت پر چڑھنے کا وقت نہیں رہا تھا۔

”اباجان۔۔۔ آپ لاٹز ہماری طرف اچھال دیں۔ ہم آگ
 لگا کر شاخیں نیچے پھینک سکتے ہیں۔“

”اوه ہاں“ یہ کہہ کر انہوں نے لاٹز اوپر کی طرف اچھال دیا۔
 سامنے شیر موجود تھا۔ اس لیے لاٹز اچھالتے وقت اوپر
 اٹھ سکتے تھے۔ بس انداز سے اچھال دیا۔ لیکن لاٹز
 ”دوق“ آفتاب اور مکھن میں سے کسی کی پہچان میں نہ آ سکا۔ وہ
 کونہ پکڑ سکے۔ لاٹز نیچے جا گرا۔ تینوں نے اس کی تلاش
 کی۔ نظریں دوڑائیں۔ اور شیر اب انپکڑ جھید کے سامنے تین
 درمیانی فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔ کہ وہ یقینی طور پر اس
 کو پکڑ سکتے۔ ایسے میں کہی اور شیر نزدیک آ گئے۔ اور ان کے

”م۔۔۔ مجھے ڈر لگ رہا ہے۔ اس جگہ آگ نہیں ہے۔
 لہذا شیر آپ پر حملہ آور ہو سکتے ہیں۔“

”میں منور علی خان تو نہیں ہوں کہ اندازہ کر سکوں۔ شیر
 آس پاس ہیں یا نہیں۔ لیکن چاروں طرف بغور دیکھنے پر بھی کوئی
 شیر نظر نہیں آ رہا۔ شاید وہ بہت دور چلے گئے ہیں۔“
 ”لیکن بہت دور سے انہیں آنے میں کتنی دیر لگتی ہے۔“
 ”تم چاروں طرف نظر رکھنا۔ اگر کوئی آتا نظر آئے تو فوراً
 مجھے بتاؤ۔ میں درخت پر آ جاؤں گا۔“

”اس طرح تو ایک بار پھر آگ لگنا ہوگی۔“
 ”دیکھا جائے گا۔ اب ہم تمام زندگی ان درختوں پر تو گزار
 نہیں سکتے۔ آخر ہمیں اس وادی سے تو نکلنا ہی ہوگا۔“

”آپ ٹھیک کہتے ہیں۔“ مکھن نے کہا۔
 اور پھر انپکڑ جھید نیچے اتر گئے۔ انہوں نے چاروں طرف
 دیکھنا شروع کیا۔ اور انپکڑ جھید نے چار موٹی موٹی شاخوں
 سروں کو ملایا۔ ان کے نیچے تہلی تہلی ٹکڑیاں رکھی اور جیب
 لاٹز نکالا۔ عین اس وقت فاروق چلا اٹھا۔
 ”لیجئے اباجان۔۔۔ تین طرف سے بے شمار شیر بھاگے دوڑ رہے
 آ رہے ہیں۔“

چاروں طرف کھڑے ہو گئے۔ انہیں یوں لگا جیسے شیر کہ رہے ہوں۔

”اب بھاگ کر کہاں جاؤ گے بچو۔“

”شاید میرا وقت آگیا ہے۔۔۔ لَہْ اَللّٰہُ مُحَمَّدَ الرَّسُوْلُ

انہوں نے پڑھا۔

شاخوں میں بیٹھے آفتاب، فاروق اور عکس کی آنکھیں خوف سے کھلی ہوئی تھیں۔ وہ اور شیروں کو بھی آتے ہوئے دیکھ رہے تھے۔ لیکن ان کے اور ان کے والد کے قریب شیر بھی کچھ کر نہیں تھے۔

”اسٹر نظر کیا۔“ اسٹیزر جشید بولے۔

”جی نہیں۔۔۔ دیکھ رہے ہیں۔“

”لیکن یہ شیر اب کیا سوچ رہے ہیں۔“

”چاروں طرف سے گھیر کر یہ اب مل کر میری بونیاں اڑا رہے ہیں۔“ اسٹیزر جشید مسکرائے۔

یعنی اس وقت چار شیروں نے ان پر چھلانگ لگا دی۔

ان کے بہت اونچا اچھلے۔۔۔ چاروں شیر بری طرح نکلے۔

جست مل کر رہ گیا۔ شیر درخت سے نکل کر ادھر ادھر گرے۔

اسٹیزر جشید گرے۔۔۔ گرے۔۔۔ اسٹر کی تلاش

نظریں دوڑائیں۔ لیکن اب اتنا وقت بھی نہیں رہا تھا۔ کیونکہ ان شیروں کی جگہ اور شیر آگئے تھے۔ اور اب یہ ہیں کے قریب تھے۔ ادھر درخت سے نکلنے والے شیر بھی اٹھ چکے تھے۔

”ایسا جان۔۔۔ ہم بھی بیچے آ رہے ہیں۔ ہم بھی آپ کے ساتھ ان کا مقابلہ کریں گے۔ یا ان کا نوالہ بن جائیں گے۔“

”نہیں۔۔۔ تم بیچے نہیں اترو گے۔“ وہ سرد آواز میں بولے۔

”لیکن ہم آپ کو ان کا نوالہ بننے کس طرح دیکھ سکتے ہیں اکل۔“ آفتاب نے جذباتی آواز میں کہا۔

”تو نہ دیکھو۔۔۔ آنکھیں بند کر لو۔“

یعنی اس وقت شیروں نے پھر ان پر چھلانگ لگائی۔ انہوں نے بھی نوپٹی چھلانگ لگائی۔ شیر یا تو درخت سے نکل گئے یا آپس میں ٹکرائے۔ لیکن اسی سے ان کو کوئی فرق نہیں پڑا۔ ان کی تھوڑی سی لمحہ بہ لمحہ اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ گویا وادی کے تمام شیر اس جگہ جمع ہوتے جا رہے تھے۔ ساتھ ہی شیر چنگھاڑیں بھی مار رہے تھے۔ اس بار جو وہ زمین پر گرے تو ساتھ ہی ایک شیر نے ان کے اوپر چھلانگ لگا دی۔ وہ اس کی پیٹ میں آگئے اور نیچے سے نظر آنے لگے۔

یہ لمحہ خوفناک ترین تھا۔ اگر ایک بار بھی وہ کسی ایک شیر

تہ میں آجاتے تو پھر گئے تھے کام سے۔ اور انہوں نے جو اپنے اوپر شیر کو کرتے دیکھا تو اپنی دونوں ٹانگیں یک دم بالکل سیدھی کر لیں۔ شیر ان ٹانگوں سے کرایا اور اچھل کر دوسری طرف کرایا۔ کیونکہ وہ بھی آخر انیکڑ جشید تھے۔ اور شیر گرا۔ اور وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”لائٹر نظر آیا۔“
 ”ہاں ابا جان۔“ آگیا۔ جس جگہ شیر گرا ہے بس وہیں لائٹر ہے۔“

انہوں نے فوراً اس طرف دیکھا۔ اسی وقت ایک دوسرا لائٹر ان پر حملہ کر چکا تھا۔ اس بار چونکہ صرف ایک شیر نے حملہ کیا تھا۔ اس لیے انہوں نے صرف اس کو جھکا ہوا دے ڈالا۔ سیدھا درخت سے کرایا اور اس کا سر پاش پاش ہو گیا۔
 ”وہ مارا۔ ایک تو گیا کام سے۔“ مکھن چلایا۔
 ”لیکن یہاں دو تین نہیں۔ ان گنت ہیں۔“ آفتاب

منہ بنایا۔
 ”دیکھا جائے گا۔“ مکھن نے پر جوش انداز میں کہا۔
 پھر تو شیر باری باری ان پر چھپنے لگے۔ اور ان کی کمرہ کسی لائٹر ہاتھ میں آجائے۔ وہ بجلی کی سی تیز

میں کود رہے تھے۔ اور شیر ان پر اندھا دھند انداز میں جھپٹ رہے تھے۔ انہوں نے صرف اپنی کمر کی طرف درخت کو رکھا ہوا تھا۔ تاکہ کمر کی طرف سے کوئی شیر ان پر حملہ نہ کر سکے۔ اگر وہ کمر کو محفوظ نہ رکھتے۔ تو اب تک شیروں کا شمار ہو چکے تھے۔ شیروں کی تباہ توڑ چلائیں شروع ہو گئیں۔ لائٹر ایسی جگہ پر تھا کہ انہیں خود کو آگے لے جانا پڑتا۔ اور اس طرح وہ محفوظ ہو جاتے۔ کوئی شیر پیچھے سے حملہ کر سکتا تھا۔ گویا لائٹر اپنی موت کو دعوت دیتا تھا۔ جب کہ موت انہیں پہلے ہی دعوت

”مسٹر مشکل ہو گیا ہے۔ یہ ان گنت ہیں۔“ آخر آپ اب تک ان سے لڑیں گے۔ کچھ اور سوچنا ہو گا۔“ قاروق نے
 ”سوچنے سے کس نے روکا ہے۔ ویسے جب تک میری جان ہے۔ مقابلہ کروں گا۔“ انہوں نے کہا۔

اور وہ اوپر بیٹھے سوچ میں ڈوب گئے کہ کیا کریں لائٹر کے لیے ان میں سے ایک کا نیچے جانا ضروری تھا۔ نیچے جانا آسان کام نہیں تھا۔ اور شیروں کی چھلانگیں اور دھاڑیں جاری تھیں۔ لہذا کتنے شیروں نے ایک

لوگ ایک بار پھر درخت پر چڑھ سکیں۔

"اوہ! وہ دھک سے رو گئے اور انسپکٹر جمشید بھی چھلانگیں لگانے کے ساتھ ساتھ ترکیب من پکے تھے۔ لہذا وہ چلائے۔

"ترکیب زوردار ہے۔ اگرچہ مشکل بہت ہے۔"

"کوئی پروا نہیں۔ ہم اس پر عمل کر رہے ہیں۔"

یہ کہ کر آفتاب نے دونوں ہاتھ شاخ پر رکھ کر انگلیاں کس دیں اور پاؤں نیچے لٹکا دیئے۔ آفتاب شاخوں کے سمارے نیچے ہوا اور اس نے فاروق کو آواز دی۔

فاروق نے آفتاب نے ہیر ٹخنوں کے پاس سے پکڑ لیے۔

"کیا خیال ہے مکھن۔ میرا وزن سنبھال لو گے۔"

"ہاں! کیوں نہیں۔"

"اب فاروق حرکت میں آگیا۔ پہلے شاخوں کو پکڑ کر نیچے لٹکا۔ پھر اس نے آفتاب کے ہیر پکڑ لیے۔"

"کیا خیال ہے آفتاب اور مکھن۔ تم دونوں میرا وزن برداشت کر لو گے۔"

"ہاں۔ کر لیں گے۔"

"لیکن اس میں ایک بات اور ہے۔ اور وہ یہ کہ پھر ابا جان چھلانگ لگا کر میرے ہیر کو پکڑیں گے تا تو اس صورت میں ہم تینوں

ان پر چھلانگیں لگائی۔ وہ تو مجھے اچھل۔ شیر آپس میں کمرے اور ان کی خوفناک دھاڑوں نے گویا آسمان سر ہٹا لیا۔

"ارے باپ رہے۔ پورا جنگل گونجتا محسوس ہو رہا تھا۔"

"اللہ اپنا رحم فرمائے۔ اب تو بچے کچے شیر بھی اس طرح آجائیں گے۔"

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ انسپکٹر جمشید نے کہا اور ایک اونچی چھلانگ لگائی۔

"میرے ذہن میں ایک ترکیب آ رہی ہے۔ ایسے ہی مکھن نے کہا۔

"ترکیب اور ایسے میں۔ کمال ہے۔ ایسے میں کوئی ترکیب کیسے ذہن میں آ سکتی ہے۔ حالات بھی نہیں ہیں۔ اور نہ کہ

ترکیب یہاں ہو سکتی ہے۔" فاروق نے اسے گھورا۔

"اچھا بتاؤ۔ جلدی کرو۔"

"میں دونوں ہاتھوں سے شاخ پکڑ کر ٹکتا ہوں۔ آفتاب بھائی میرے دونوں پیروں کو پکڑ کر لٹک جائیں۔ اور اس کے

فاروق بھائی آپ کے دونوں ہیر پکڑ کر لٹک جائیں۔ میں نے

کی چھلانگ دیکھی ہے۔ وہ کافی اونچے آتے ہیں۔ اگر وہ چھلانگ لگا کر آپ کے پیروں کو پکڑنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں تو شاخ

میں آجائے۔

لیکن ان کا ہاتھ صرف فاروق کے کمرے کو چھو سکا۔ اور وہ پھر نیچے آگئے۔ ساتھ ہی چار شیروں نے ان پر عین اس وقت چھلانگ لگائی۔ جب وہ نیچے گرے تھے۔ عین اس لمحے انہوں نے الڑکی کی آواز سنی۔



کو جھٹکا بھی لگے گا۔

”کوئی بات نہیں۔“

”اور اگر ایسے میں آفتاب یا کھن کے ہاتھ چھوٹ گئے تو ہم سب شیروں کی دعوت کا سامان کر دیں گے۔“

”دیکھ جائے گا۔“

”ہمیا تم تیار ہی کھل کر بچے ہو۔“ انسپٹر جمشید بولے۔

”جی ہاں۔“

”خیال رہے۔ میرے لٹنے کی وجہ سے زیادہ مشکل کھن کو پیش آئے گی۔ اس لحاظ سے تم نے لٹنے کی ترکیب غلط رکھی ہے۔ شاخ فاروق پکڑنا۔ پھر آفتاب اور اس کے بعد کھن۔“

”کوئی بات نہیں اگل۔ آپ آجائیں۔“

”آنا تو خیر مجھے پڑے گا۔“

اس وقت تک انسپٹر جمشید برابر چھلانگیں لگاتے رہے تھے۔ شیر انہیں ذرا بھی مہلت نہیں دے رہے تھے۔ ان کی جگہ کوئی اور ہوتا تو کب کا ان کے مقابلے میں ہمت ہار چکا ہوتا۔ یہ وہ تھے جو اب تک ڈٹے ہوئے تھے۔

اس بات جو انہوں نے چھلانگ لگائی تو یہ دیکھ کر لگائی کہ وہ بالکل ان کی سیدھ میں ہی اوپر اٹھیں اور فاروق کا ہیرا ان کے ہاتھ

کر سکتا ہوں۔“

یہ کہ کر انہوں نے شکاری چاقو ہاتھ میں لیا اور نیچے چھلانگ لگا دی۔ انہوں نے مارے خوف کے آنکھیں بند کر لیں۔ اس لیے کہ اس قدر اونچائی سے چھلانگ لگانے کے بارے میں تو وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔

ہم آگئے ہیں

انہوں نے نیچے گرتے ہی انہیں اٹھتے دیکھا۔۔۔ دور شیروں نے انہیں نیچے گرتے دیکھا تو ان کی طرف لپکنے لگے۔ لیکن شعلوں کی تپش محسوس کرتے ہوئے پیچھے ہٹ گئے۔۔۔ ادھر منور علی خان سے آگ کے پاس نہیں ٹھہرا جا رہا تھا۔۔۔ لہذا آگ کو کمر کی طرف رکھتے ہوئے وہ آگے بڑھے۔۔۔ جو خفیہ وہ کم گرم جگہ پر پہنچے۔۔۔ شیر ہران پر جھپٹے۔۔۔ اور پہلے ہی حملے میں دو شیر ڈھیر ہو گئے۔۔۔ خنجر ان کے گڑبڑ میں لگا تھا۔۔۔ اب شیروں کو کیا معلوم تھا کہ ان کا مقابلہ ایک عام انسان سے نہیں۔۔۔ دنیا کے ماہر شکاری سے ہے۔۔۔ لیکن یہی بات ان کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔۔۔ لہذا کئی اور آئے اور خنجر کھا کر گرتے چلے گئے۔

”میں اب اوپر نہیں ٹھہر سکتا۔“ انیسٹر ٹامران مرزانے کہا۔
 ”میں آپ لوگوں کو نیچے آنے کا مشورہ نہیں دے سکتا۔“
 ”لیکن ہم بہت آسانی سے ان شیروں کو پیچھے ہٹا سکتے ہیں۔۔۔

”تمہار کیا بات ہے۔۔۔ آپ بھی ڈر رہے ہیں کیا؟“ آسٹن نے گھبرا کر کہا۔

”نہیں۔۔۔ ہم ان شیروں کو ڈرا سکتے ہیں۔۔۔ اور اگر یہ ڈر گئے تو پھر ہم انہیں بھگا دیں گے۔“

”لیکن شیر بھی بھلا ڈرا کرتے ہیں۔“
 ”کم از کم آگ سے تو ڈرتے ہی ہیں۔“

”وہ ہاں! یہ تو خیر ہے۔۔۔ تو کیا آپ بھی انہیں آگ سے ڈرائیں گے۔“

”ہاں! اب اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“
 انہوں نے جلدی جلدی شاخیں توڑیں۔۔۔ ان کو آگ دکنے

اور پھر نیچے پھینک دیں۔۔۔ یونہی اور شاخیں بھسکتے لگے۔۔۔ شیر نے ادھر ادھر بھاگنے۔

”میں اب آگ کے پاس اتر سکتا ہوں اور ان کا مقابلہ کر

اگر ہم جلتی ہوئی شاخوں کو اپنے ہاتھوں میں لے لیں۔"

"اوہ ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔۔۔ میں بھی ایسا ہی کرتا ہوں۔"

جو خنی وہ نزدیک آنے والے شیر سے قاصر ہوئے۔۔۔ جبکہ

کر ایک شاخ اٹھالی۔۔۔ اس کا سرا ایک طرف سے جل رہا تھا۔۔۔

اب جو انہوں نے اس کو آگے کیا۔۔۔ انہوں نے چٹانگ لگانے

والے شیر رک گئے اور پلٹ کر بھاگے۔

انہوں نے شیروں کو دم دبا کر بھاگتے ہوئے اپنی زندگی میں

پہلی بار دیکھا تھا۔

"واقعہ اچھا ہے۔۔۔ اب ہمیں انسپکٹر جمشید کو الو کی آواز

ٹکال کر بتا دینا چاہیے کہ ہم بھی اسی وادی میں موجود ہیں۔"

"ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔" انسپکٹر کامران مرزا نے کہا اور الو

کی آواز منہ سے نکالی۔۔۔ فوراً ہی انہیں جواب ملا۔۔۔ وہ چونک

اٹھے۔

"یہ آواز فاروق نے اپنے منہ سے نکالی ہے۔۔۔ اور اس

بات نے ہمیں گھرمند کر دیا ہے۔۔۔ اس لیے کہ شاید انسپکٹر جمشید

آواز ٹکالنے کے قابل نہیں ہیں۔۔۔ اب میں ان شیروں کی کوئی پروا

نہیں کروں گا۔۔۔ یہ مجھے پھاڑ کھاتے ہیں تو پھاڑ کھائیں۔۔۔ میں نہیں

رکوں گا۔"

یہ کہ کر انسپکٹر کامران مرزا جلتی ہوئی لکڑی سمھاتے ہوئے

بھاگ کھڑے ہوئے۔۔۔ اب وہاں کون رکنا۔۔۔ سب نے لکڑیاں

اٹھائیں۔۔۔ اور گے دوڑنے۔۔۔ آگ اور دھواں اٹکتی لکڑیوں کی وجہ

سے شیروں نے نزدیک آنے کی جرات نہیں کی۔۔۔ تاہم کچھ فاصلہ

رک کر وہ ان کے تعاقب میں ضرور رہے۔۔۔ شاید اس انتظار میں کہ

کب لکڑیاں بجھتی ہیں اور کب وہ اپنے شکار پر جمپتے ہیں۔

جلد ہی انہوں نے یہ خوفناک منظر دیکھا کہ انسپکٹر جمشید چار

شیروں سے بیک وقت لڑ رہے تھے۔۔۔ ان کے ہاتھ پیر پگلی کی تیزی

سے چل رہے تھے۔۔۔ اور وہ اچھل اچھل کر خود کو ان کے وار سے

بچا رہے تھے۔

"ہم آگے ہیں۔۔۔ کوئی پروا نہ کریں۔" منور علی خان نے

بلند آواز میں کہا۔

انسپکٹر جمشید نے جیسے سنا ہی نہیں۔۔۔ وہ بدستور شیروں سے

بجڑے رہے۔۔۔ اب وہ جلتی لکڑیاں لے کر شیروں پر فوٹ پڑے۔۔۔

ان کی آن میں شیر بھاگنے لگے۔۔۔ جلد ہی میدان صاف تھا۔۔۔ ایسے

میں اوپر سے آواز آئی۔

"یا اللہ تیرا شکر ہے۔" یہ آواز فاروق کی تھی۔

انہوں نے جو اوپر دیکھا تو انہیں عجیب انداز میں لکے دیکھ کر

اب ان سے بہت دور تھے۔

”اب ہم لکڑیاں مسلسل جلاتے رہیں گے اور گول دائرے میں سڑ کریں گے۔۔۔ یہ شیر ہمارے آگے آگے بھاگیں گے اور میرا خیال ہے کہ اس جنگل کا رخ کریں گے جس سے انہیں اس طرف ہانکا گیا ہے۔“ منور علی خان نے جلدی جلدی کہا۔

”آپ کا خیال بالکل درست ہے۔“

اب انہوں نے اس طرف سفر شروع کیا۔۔۔ جس طرف شیر بھاگ رہے تھے۔۔۔ انہیں کئی گھنٹے تک سڑ کرنا پڑا۔۔۔ پھر انہیں وہ قدرتی دروازہ نظر آگیا۔۔۔ جو اس وادی کو جنگل سے الگ کرتا تھا۔۔۔ یہ ساتھ ساتھ آگے ہوئے درخت تھے۔۔۔ جو ایک بہت طویل دیوار کی صورت میں چلے گئے۔۔۔ ان میں سے آٹھ دس درخت گرا کر ایک لوہے کا بہت مضبوط دروازہ لگایا گیا تھا اور یہ دروازہ اس وقت بھی بند تھا۔۔۔ دروازے کے نزدیک پہنچ کر شیر دیوار کے ساتھ ساتھ بھاگتے چلتے گئے اور وہ دروازہ کھول کر جنگل میں آ گئے۔

”اوہو! اس طرف تو سکون ہی سکون ہے۔۔۔ شاید شیروں کے نہ ہونے کی وجہ سے۔“ منور علی خان بولے۔

”اور شاید ہم ایمرن کے جنگل میں ہیں۔۔۔ یہ جنگل دریائے ایمرن کے کنارے واقع ہے۔۔۔ دنیا کا طویل ترین جنگل کہہ سکتے ہیں

حیران رہ گئے۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا؟“

”انہوں نے اسی طرح لگ کے مجھے اوپر کھینچنے کی کوشش کی تھی۔۔۔ لیکن میں اتنی اونچی چھلانگ نہ لگا سکا۔۔۔ بس صرف فاروق کے پیروں کو چھو کر رہ گیا۔“

”ہوں۔۔۔ پوری بات سنائیے۔“ شوکی بولا۔

”پہلے ہمیں نیچے آئے دیں۔“ آفتاب نے جھلا کر کہا۔

”اوہ ہاں! تم ایک ایک کر کے نیچے آ جاؤ۔۔۔ ہم دیوچ لیں گے۔۔۔ گھبرانے کی ضرورت نہیں۔“

اور وہ باری باری نیچے آ گئے۔۔۔ اب انکیزر جھید نے اپنی

کمانی سنائی۔

”تب تو آپ چاروں نے کھل کر دیا۔۔۔ اتنے شیروں کو نہ بڑھ کرنا تو شاید منور علی خان کے بس کی بات بھی نہیں تھی۔“ منور علی خان بولے۔

”لیکن حالات بھی تو دیکھیں۔ انکیزر جھید مسکرائے۔

اب انہوں نے ان کے جسموں کی طرف توجہ دی۔۔۔ انکیزر جھید کے جسم کے قریب سارے حصے سے خون دس رہا تھا۔۔۔ جب کہ وہ تین بھی کم زخمی نہیں تھے۔۔۔ لیکن اتنا ضرور ہوا تھا کہ شیر

"اور ہم اس کا رخ یہاں سے بھی معلوم کر سکتے ہیں۔۔۔
کیونکہ ہم جاننے تو ہیں۔۔۔ تجربہ نگاہ یہاں سے کس سمت میں ہے۔"
"بالکل ٹھیک۔" وہ ایک ساتھ بولے۔

سمت کا حساب لگا کر وہ وہاں سے روانہ ہوئے۔۔۔ جنگل کے
بادروں سے منور علی خان کی وجہ سے وہ بالکل محفوظ رہے۔۔۔ شیر
بلے ہی ساتھ والی داوی میں ہانک دیئے گئے تھے۔۔۔ لہذا جلد ہی
انہیں شہر کے آثار نظر آنے لگے۔

"شہر میں صرف میں جاؤں گا۔" انسپکٹر کامران مرزا بولے۔
"لیکن میں کیوں نہ جاؤں۔۔۔ میں کسی ڈاکٹر سے اپنے زخموں
کا مرہم پٹی بھی کرا لوں گا۔" انسپکٹر حبیب بولے۔

"اس طرح ہمارا سراغ لگا لیا جائے گا۔۔۔ مرہم پٹی کا سامان
لے آؤں گا۔"

"لیکن آپ اپنے ساتھ کسی نہ کسی کو ضرور لے جائیں۔"
"اچھی بات ہے۔۔۔ خون رحمان میرے ساتھ چلیں گے۔۔۔"

"ضرور کیوں نہیں؟" وہ مسکرائے۔

وہ اسی وقت شہر روانہ ہو گئے۔۔۔ باقی لوگوں نے محض درختوں
میان اس طرح ڈیرہ ڈال دیا۔۔۔ جیسے وہ جدی پستی بخاری

اسے۔۔۔ یہ دریا بھی سمندر سے کم نہیں۔۔۔ اور سمندر میں ہی جا
گرتا ہے۔" انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

"لیکن سوال یہ ہے کہ دشمنوں کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔"
محمود نے کہا اور اس کا سوال سن کر سب سر پکڑ کر بیٹھ
گئے۔

"رحمت تیرے کی۔۔۔ ابھی تک تو ہمیں یہ بھی پتا نہیں چلا
کہ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔۔۔ اب کیا کیا جائے۔"

"قتل۔۔۔ استعمال کی جائے۔" شوکی نے کہا۔
"کیا مطلب۔۔۔ کیا یہاں ہم قتل استعمال کئے بغیر ہی پہنچے
ہیں۔" آصف نے اسے گھورا۔

"نہیں! یہ بات نہیں۔۔۔ لیکن اس سوال کا جواب ہم عقل
جیسے پہلے ایک بار معلوم کیا تھا۔"

"ہمیں ثوری بان کے گھر کے افراد سے سراغ
پڑے گا۔"

"اوہ ہاں۔۔۔ اسکے گھر والے اس سے ضرور بات چیت کر لیں گے۔"
"اور اس کے لیے ہمیں انتشار چہ کے دارالحکومت کا رخ
ہو گا۔"

ہوں اور جنگل میں ہی زندگی گزارنا ان کا معمول ہو۔

اوجھران دونوں نے شہر میں داخل ہونے سے پہلے ایک کر لیا تھا۔۔۔ کائنات ان کے پاس پہلے ہی تھے۔۔۔ اور ایک لپ پر لگی تصاویر کے مطابق کیا گیا تھا۔۔۔ نقد رقم ان کے پاس تھی۔ ہوتی تب بھی وہ کسی کا بیوہ پار کر دیتے۔۔۔ جلد ہی وہ ایک جگہ بیٹھے سوئیں ناپ رہے تھے اور ڈرائیور حیران ہو رہا تھا۔

”ہم دراصل سیاح ہیں۔۔۔ سائنس سے دلچسپی ہے۔۔۔ یہاں کے سب سے بڑے سائنس دان کون ہیں؟“ انکیئر کا مرزا نے سرسری انداز میں کہا۔

”ٹوری بان۔“ اس نے کہا۔

”ست خوب! آپ ہمیں ان کی تجربہ گاہ تک لے جائیں۔“

”کوئی فائدہ نہیں۔“

”جی کیا مطلب؟“

”تین سال پہلے انہیں ایک مشن پر روانہ کر دیا گیا تھا۔ اب تک ان کی واپسی نہیں ہوئی۔“

”اوہ۔۔۔ لیکن ان کے بیوی بچے تو وہاں رہتے ہوں۔ ہم ان سے کچھ سوالات کریں گے۔“

”بیوی بچے تو خیر شروع سے ہی ان کے ساتھ نہیں رہتے۔ وہ گاؤں الپس میں رہتے ہیں۔“

”اوہ! اور یہ گاؤں الپس یہاں سے کتنی دور ہے۔“

”ہو گا سو کلومیٹر۔“

”کیا خیال ہے۔۔۔ وہاں ہونہ آئیں۔“

”جیسی میں جائیں گے۔“ ڈرائیور کے لہجے میں خیرت تھی۔

”ہاں! کیا حرج ہے۔“ خان رحمان نے کندھے اچکائے۔

”جیسے آپ کی مرضی۔۔۔ مجھے بھلا کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔۔۔ میں نہیں جانتا۔۔۔ وہ آج کل وہاں ہیں یا نہیں۔“

”کوئی بات نہیں۔۔۔ میری ہو جائے گی۔ ہم نے آپ کو یہ ہے۔ کہ ہم سیاح قسم کے لوگ ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ کیا ابھی چلنا ہے۔“ اس نے کہا۔

”جی ابھی چلے چلتے ہیں۔“

اس نے گاڑی کا رخ موڑ لیا۔۔۔ ایک کھنکھنے کے سفر کے بعد

الپس میں داخل ہوئے اور پتا پوچھ کر ٹوری بان کے گھر

پہنچے۔ لیکن وہاں بڑا سا تالا ان کا منہ چڑا رہا تھا۔

”کچھ صاحبان حد ہو گئی۔۔۔ یہ لوگ بھی کہیں گئے ہوں

”کوئی بات نہیں۔۔۔ ہم ذرا ان کے پڑوسیوں سے پوچھ لیں۔“

”جی۔“

یہ باتیں انہوں نے اردو میں کیں۔۔۔ پھر پڑوسیوں سے

انہوں نے دائیں بائیں پڑوسیوں سے پوچھا۔۔۔ انہیں

”کیا۔۔۔ تین سال پہلے انہیں کہیں اور منتقل کر دیا گیا تھا۔۔۔ یہ

تک معلوم نہیں ہو سکا کہ کہاں۔“

”اوہ!“ دونوں دھک سے رو گئے۔۔۔ ڈرائیور گاڑی میں

ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔ وہ ان کے ساتھ گاڑی سے نہیں

تھا۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ اس بار انہوں نے یہ احتیاطی

پہلے ہی کر لی تھی۔۔۔ کہ کہیں ہم نوری بان کے گھر والوں کے

ہیڈ کوارٹر تک نہ پہنچ جائیں۔“ خان رحمان بولے۔

”اور میں کہتا ہوں۔۔۔ آخر اس تجربہ گاہ کے نیچے بیڑے

کیوں نہیں ہو سکتا۔“ انسپٹر کامران مرزا بولے۔

”وہاں سرانک موجود ہے۔“ خان رحمان بولے۔

”یہ اور اچھا ہے کہ وہاں سرانک موجود ہے۔۔۔ اس

یہ ہے کہ ہم اس پر قابو پا کر اس تجربہ گاہ کے نیچے بیڑے

مخدش کر سکتے ہیں۔“

”یہ ٹھیک رہے گا۔۔۔ یہاں سے تو اب کچھ معلوم

”کوئی خیال کہ ان کے گھر والے کہاں ہوں گے؟“

”نہیں جناب! کسی کو کچھ نہیں بتایا گیا تھا۔“

”اچھی بات ہے۔“

اور وہ واپس آ گئے۔۔۔ اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچے تو ان

کے لٹکے ہوئے منہ دیکھ کر ہی وہ سمجھ گئے کہ بات بنی نہیں۔۔۔ ان

کی دھڑ دھوپ کی کمانی سن کر ان کے بھی منہ ٹک گئے۔

”آخر ہیڈ کوارٹر کا سراغ کیسے لگائیں۔“ آصف بولا۔

”یہ ہمارا کام نہیں۔“ محمود نے کہا۔

”کیا مطلب؟“

”فرزانہ، فرحت اور رفعت۔۔۔ یہ بتائیں گی کہ ہم ہیڈ کوارٹر

کا سراغ کس طرح لگائیں۔“ محمود نے کہا۔

سب کی نظریں ان پر جم گئیں۔۔۔ ایسے میں منور علی خان

نے بوکھلا کر چاروں طرف دیکھا۔



”اوہ! مارے گئے تب تو“۔ شوکی نے گھبرا کر کہا۔

”نہیں یار۔ اتنی سی بات پر بھلا ہم مارے جاتے ہیں کہیں“۔ انسپکٹر کاہران مرزا مسکرائے۔

اور پھر انہوں نے اپنا کام شروع کر دیا۔ خان رحمان اور منور علی خان دونوں نے گویا اب ان کی کمان سنبھال لی۔ انہیں درختوں پر اس طرح سیٹ کیا کہ دشمن کی اچھی طرح خبر لے سکیں۔ اس کے لیے انہوں نے ایک ایک دائرے کی صورت میں اپنے ساتھیوں کو درختوں پر سیٹ کیا۔ اب دشمن پر وہ چاروں طرف سے وار کر سکتے تھے۔ اگرچہ ان کے پاس ابھی وار کرنے کے لیے رائفلیں نہیں تھیں۔ ہاں اس جگہ چتر بکثرت تھے اور اوپر چڑھنے سے پہلے انہوں نے چتر بھر لیے تھے۔ جیہوں کے علاوہ بھی جہاں کوئی چتر رکھا جاسکتا تھا، رکھ کر اوپر لے جایا گیا۔ اس کے علاوہ منور علی خان نے نیچے رہ کر چتر اوپر اچھالانا شروع کر دیئے۔ اس طرح درختوں پر بے شمار چتر منور کر لیے گئے۔ لیکن وہ جانتے تھے کہ جدید ترین اسلحے کی موجودگی میں ان چتروں کی بھلا کیا چلتی۔ ان حالات میں وہ کچھ اور کر بھی نہیں سکتے اور پھر انہوں نے دشمنوں کو آتے دیکھ لیا۔ اپنے اندازے

کلان میں بات

سب کی نظریں ان پر جم گئیں۔

”آپ کو کیا ہوا؟“

”ہمارا سراغ لگا لیا گیا ہے۔ اور اس جگہ کو گھیرے میں لے جا رہا ہے۔“

”کمال ہے۔۔۔ اس قدر جلد انہوں نے سراغ کس طرح لے لیا۔“ آفتاب بولا۔

”میرا خیال ہے۔۔۔ ثوری بان کے گھوڑوں میں کسی کی ڈیوٹی ہو گئی ہوگی کہ اگر کچھ غیر ملکی ثوری بان کے گھروالوں کا سراغ لگاتے ہوئے وہاں آجائیں۔۔۔ تو ان کے بارے میں فوراً اطلاع دی جائے۔۔۔ چنانچہ جو نئی انسپکٹر کاہران مرزا اور خان رحمان وہاں پہنچے۔۔۔ ان کی ٹیم کی قیادت کاہران مرزا کے ہاتھ میں تھی۔۔۔ ان حالات میں ان کے یہاں تک پہنچنا دینے گئے ہوں گے۔۔۔ ان حالات میں ان کے یہاں تک پہنچنا مشکل ہے۔“

کے مطابق وہ کچھ قاصدے پر رک گئے۔۔۔ آنے والے پولیس کی وردیوں میں تھے۔۔۔ سب سے آگے ایک آفیسر تھا۔۔۔ اس نے منہ سے پتیکر لگایا اور بولا۔

”ہم جانتے ہیں آپ لوگ یہاں چھپے ہوئے ہیں۔۔۔ ان درختوں پر۔۔۔ آپ اس قدر بڑی تعداد میں پولیس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔۔۔ لہذا بلاوجہ اپنی جانوں کو خطرے میں نہ ڈالیں۔۔۔ ہم آپ کو صرف گرفتار کریں گے اور حکام ہلا کے سامنے پیش کر دیں گے۔۔۔ وہ جانیں۔۔۔ اور آپ جانیں۔“

”خاموش!“ انسپکٹر کامران مرزا نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر انہیں اشارہ کیا۔

اور وہ کہ رہا تھا۔

”لیکن اگر آپ لوگ درختوں سے اتر کر سامنے نہ آ گئے تو پھر ہم چاروں طرف سے فائرنگ کریں گے۔۔۔ یہی مسٹر ابطال کی ہدایات ہیں۔۔۔ اگر آپ لوگ نہ مانیں تو بھون دیجئے جائیں۔۔۔ وہ اب تک آپ لوگوں سے تنگ آ چکے ہیں۔۔۔ اور اب آپ کا وجود برداشت نہیں کر رہے۔۔۔ اس سے پہلے وہ آپ لوگوں کو ڈھیل دیتے رہے ہیں۔۔۔ لیکن اب انہوں نے اپنے خیموں ساتھیوں کے ساتھ مشورہ کیا ہے اور اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ آپ لوگوں کا وجود

انتہائی خطرناک ہے۔۔۔ لہذا آپ لوگوں کو ختم کر دینا بہتر ہے۔“ وہ مسکرا دیئے۔۔۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے تو کہہ رہا تھا کہ اس کو حکم ملا ہے۔۔۔ انہیں گرفتار کر کے حکام ہلا تک پہنچا دیا جائے۔۔۔ اب کہہ رہا تھا کہ انہیں مکمل طور پر ختم کر دینے کے احکامات ملے ہیں۔“

”محمود کا جی چاہا۔۔۔ وہ اس سے سوالات کرے۔۔۔ لیکن انہیں خاموش رہنے کا حکم ملا تھا۔۔۔ وہ ان درختوں کو گھیرے میں تو پہلے ہی لے چکے تھے۔۔۔ اب درختوں کی اوٹ لینے لگے۔۔۔ تاکہ ان کی فائرنگ سے محفوظ رہ سکیں۔۔۔ گویا دشمن کو کم از کم یہ نہیں معلوم تھا کہ ان کے پاس اسلحہ ہے یا نہیں اور ہے تو کس حد تک۔۔۔ لہذا وہ اب بھی چپ سارے بیٹھے رہے۔۔۔ اب سب کے ہاتھوں میں ایک ایک پتھر تھا۔

”فائر۔“ آفیسر نے حکم دیا۔

اور چاروں طرف سے گولیاں برسنے لگیں۔۔۔ درختوں کی شاخیں۔۔۔ پتے اور پھل ٹوٹ ٹوٹ کر گرنے لگے۔۔۔ جنگل جہاں فائرنگ کی آواز سے گونج اٹھا۔۔۔ وہاں پر ندوں کے شور سے بھی گونج اٹھا۔۔۔ درندوں میں بھاگ دوڑ مچ گئی تھی۔۔۔ اور اس طرح جنگل میں عجیب منظر تھا۔

ان درختوں کی طرف بڑھنے لگے۔ جن کے اوپر وہ تھے۔ گویا اب وہ پوری طرح ان کے نشانوں پر آچکے تھے۔ ایسے میں خان رحمان نے انہیں اشارہ کیا اور دشمن کے سروں پر پتھر برسے لگے۔ نشانہ لے کر انہوں نے پتھر مارے تاکہ کوئی پتھر ضائع نہ جائے۔ اس وقت ان کے لیے یہ پتھر گولیوں سے بھی زیادہ قیمتی تھے۔

دشمن تڑاڑا گرے۔۔۔ ان میں سے زیادہ تر کے سر کھل گئے۔ ان سے خون بہنے لگا۔ جنگل کی زمین ان کے خون سے رنگین ہونے لگی۔۔۔ جو بچ گئے وہ بدحواس ہو کر بھاگے۔ لیکن ان بھاگتے ہوئے دشمنوں کو بھی نشانہ پر لے لیا گیا۔۔۔ اور پتھروں نے انہیں بھی ڈھیر کر دیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ سوکے قریب پولیس مین۔ ان کے سامنے زخمی پڑے تھے۔ یہاں تک کہ ان کا آفیسر بھی بچ نہ سکا۔ اب وہ سب نیچے اترے۔

”آپ ہمیں ختم کرنے آئے تھے۔۔۔ اور وہ زخمی بات کر رہے تھے۔ یعنی جھوٹ بول رہے تھے۔ جب ہمیں ختم کرنے کا حکم ملا تھا تو آپ کیوں ہمیں زندہ گرفتار کر کے حکام بالا کے حوالے کر دیتے۔“ یہ کہتے ہوئے انہیں جشید نے اس کا ہتھول اس کی کن پٹی پر رکھ دیا اور پھر سرد آواز میں بولے۔

فائرنگ کا ایک راؤنڈ پورا ہوا تو تھوڑی دیر کے لیے خاموشی چھا گئی۔۔۔ ایسے میں اس آفیسر نے پھر کہا۔
”اب بھی وقت ہے۔۔۔ خود کو ہمارے حوالے کر دیں۔۔۔ ورنہ وہ فائرنگ ہوگی کہ یہ درخت آپ لوگوں کو نہیں بچا سکیں گے۔“

وہ اب بھی خاموش رہے۔
”سر! شاید وہ لوگ یہاں نہیں ہیں۔۔۔ ہماری آمد سے پہلے ہی کہیں اوپر اوپر ہو گئے ہیں۔“
”خاموش!“ آفیسر فرمایا۔۔۔ اور ماتحت سسم گیا۔
ایک بار پھر اندھا دھند فائرنگ شروع ہو گئی۔
”میں سمجھ گیا۔۔۔ ہمارا کام آسان ہو گیا۔“ آفیسر نے خوش ہو کر کہا۔

”جی کیا مطلب سر۔۔۔ آپ کیا سمجھ گئے؟“
”یہ لوگ ہیں تو درختوں پر۔۔۔ لیکن ان کے پاس اسلحہ نہیں ہے۔۔۔ ورنہ یہ فائرنگ ضرور کرتے۔۔۔ آؤ درختوں کے نیچے پہنچ کر دیکھتے ہیں وہ اس طرح چھپے نہیں رہ گئے۔ اس صورت میں ان کا نشانہ لے کر فائرنگ کریں گے۔“
اب وہ بے فکر ہو کر درختوں کے پیچھے سے نکل آئے اور

جہاں لے کہ جھوٹ کا انجام کیا ہو گا۔" انسپٹر کامران مرزا نے جلدی جلدی کہا۔

"نہیں... نہیں... نہیں... یہ جھوٹ نہیں ہے۔"

"کلنگے میں کس دن... اس طرح کہ پولیس اور فوج اس کی مدد کرنا چاہیں تو بھی نہ کر سکیں اور صرف تم اسے اس کلنگے سے نجات دلا سکو۔"

"یہ کیا مشکل ہے؟" منور علی خان مسکرائے۔

پھر انہوں نے اپنے شکاری قبیلے میں سے کلنگہ نکالا اور اس کی دونوں ٹانگوں میں فٹ کر دیا۔

"اب کوئی اس کلنگے کو کھولنے کے لیے ہاتھ بھی لگائے گا تو یہ چٹائے گا... نہ... نہ... ہاتھ نہ لگاؤ۔" منور علی خان ہنسنے لگا۔

"ذرا تجربہ کر لو بھی۔" انسپٹر کامران مرزا بولے۔

محمود نے آگے بڑھ کر کلنگہ کھولنے کی کوشش شروع کی ہی تھی کہ وہ بلند آواز میں چلا اٹھا۔

"نہ... نہ... اسے ہاتھ نہ لگاؤ۔"

"بہت خوب! یہ ہوئی نا بات... مسٹر آفیسر اب یہ بات تم

جان چکے ہو گے کہ تمہارے ملک کے لوگ تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے... وہ چاہے آکر ہمیں ختم کر دیں... لیکن تم تو مارے گئے۔"

"تم لوگ ہمیں ہلاک کرنا چاہتے تھے... اللہ تعالیٰ نے ہمیں بچا لیا... اب تم ہماری زد پر ہو... تم اس قاتل ہو کہ ہم تم سب کو گولیوں سے چھلنی کر دیں... لیکن میں تم لوگوں کو صرف ایک موقع دوں گا... اگر میری بات کا جواب مل گیا تو ٹھیک... ورنہ۔"

"ورنہ کیا؟"

"پہلے سوال سن لو... ورنہ کے بعد والی بات میں بعد میں بتاؤں گا۔"

"کیا کہنا چاہتے ہیں؟" آفیسر نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔

"یہ کہ... سرائک کی رہائش کہاں ہے... پتا لکھوا دیں۔"

"C-109 گلی ور۔"

"۱۴۱۱ مونیٹل کی۔"

"ان کی رہائش دارالحکومت میں ہے ی نہیں۔"

"اچھا روگن کی۔"

"وہ یہاں کب رہتے ہیں... وغناں میں رہتے ہیں۔"

"ہوں... تم نے سچ کہا... اس کا مطلب ہے... C-109

درست ہے... لیکن اگر درست پتا نہ ہو تو اس کا انجام... اس کا انجام... منور علی خان اس شخص کو اپنے کلنگے میں کس

بہت تک ہو گا... منور علی خان اس شخص کو اپنے کلنگے میں کس

تاکہ ایک بڑی فوج بھی آجائے تو اس کو چھڑا نہ سکے۔ اور

کیونکہ منور علی خان کو اگر کچھ ہو گیا تو یہ کھینچ بھی نہیں کھل سکے گا۔

”نہ نہیں۔“

”اب ضیں یا ہاں کہنے سے کچھ ضیں ہو گا۔۔۔ ہمیں سراک کا بالکل درست پتا چاہیے۔۔۔ جہاں اس سے ملاقات ہو سکے۔۔۔ اگر ملاقات نہ ہوگی تو یہ کھینچ بھی نہیں کھلے گا۔۔۔ اب فیصلہ کرنا تمہارا کام ہے۔“

”A-312 نہران۔“

”اب امید ہے۔۔۔ بلکہ سو فیصد امید ہے کہ پتا بھی ہو گا۔ اور اس کا مطلب ہے، پہلے تم نے بالکل غلط پتا بتایا تھا۔“

”ہاں!“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”شکریہ دوست۔۔۔ تم نے ہمارا کام آسان کر دیا۔۔۔ والہیں آنے پر میں تمہارا کھینچ ضرور کھول دوں گا۔۔۔ آپ لوگ اب کریں گے۔۔۔ میں تو ذرا سراک کے پاس دو دو باتیں کرنے جا رہا ہوں۔“

”آپ اکیلے نہیں جاسکتے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”تب بھروسہ کیا خان رحمان کو ساتھ لے جاؤں۔“

”خان رحمان سراک سے مقابلے کے لیے مناسب نہیں

رہیں گے۔۔۔ مجھے ہی جانا ہو گا۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”لیکن آپ تو بری طرح زخمی ہیں۔“

”کوئی پروا نہیں۔“ وہ بولے۔

”میں اس کا مشورہ نہیں دوں گا۔۔۔ آپ ہمیں ٹھہریں۔۔۔ ابھی یہاں بھی تو جنگ کرنا ہوگی۔۔۔ جب ان لوگوں کی طرف سے کوئی اطلاع ضیں لے گی تو پھر اور پولیس آئے گی۔۔۔ بلکہ فوج بھی آئے گی۔“

”ہاں! وہ تو خیر آئے گی۔۔۔ لیکن اس وقت تک شاید ہم اس جگہ کو چھوڑ دیں گے۔“

”اور کہاں چلے جائیں گے۔“

”شیروں کی داری میں۔۔۔ اب ہم فوج کے مقابلے میں شیروں کو لائیں گے۔“ منور علی خان بولے۔

”اوہ نہیں“ وہ چونکے۔

”کیوں۔۔۔ نہیں کیوں۔“

”آپ شیروں کو بھلا ان کے مقابلے میں کس طرح لائیں گے۔“ شوکی نے حیران ہو کر کہا۔

”یہ میرا کام ہے۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔“

”ٹھیک ہے منور علی خان۔۔۔ ان زخمیوں کو یہیں چھوڑ کر

"اس طرح وہ جانے کب ہیڈ کوارٹر جائے۔ جائے بھی یا نہیں۔ اس کے جانے کے انتظار میں تو ہم ہو جائیں گے۔"

"خیر دیکھتے ہیں۔ کیا ہو رہا ہے۔ وہ وہاں ملا بھی ہے یا نہیں۔"

شری حدود میں پہنچ کر انہوں نے ایک عیسی پکڑی اور صرف تھان کا ہم لیا۔ ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھا دی۔ پینتالیس من بعد اس نے کہا۔

"نیوان آگیا ہے سر۔ اب کہاں چلنا ہے۔"

"ہیں! ہمیں یہیں اتار دیں۔" اسپیکر جشید بولے۔

"لیکن سر۔ یہاں سے آپ کو کوئی عیسی نہیں ملے گی۔ اور تک پیدل جانا پڑے گا۔"

"اچھا تو ہمیں وہاں تک لے پلیں جہاں سے ہمیں عیسی مل

تو یہ بھی تو عیسی ہے۔ آپ مجھے حکم دیں۔ میں آپ کو

"خیر یو جی سکی۔ ہمیں 300 نیوان جانا ہے۔" اسپیکر نے کچھ سوچ کر کہا۔

صرف اس آفسر کو ساتھ لے کر۔۔۔ تم شیروں کی وادی میں چلے جاؤ۔۔۔ زندگی رہی تو وہیں سب سے ملاقات ہوگی۔ ہم اور اسپیکر جشید سرائک سے ملاقات کرنے جا رہے ہیں۔ اب یا تو ہیڈ کوارٹر کا چا چائیں گے یا جائیں دے دیں گے۔ یہاں بھی اپنے مک پا کر اب ہم کیا کریں گے۔ اگر ان کے لیے سورج کی روشنی کا انتہام نہ کر سکے۔"

"ٹھیک ہے۔" وہ بولے۔

تھوڑی دیر بعد اسپیکر جشید اور اسپیکر کمرات مرزا

حلیوں میں مناسب تبدیلی کر کے وہاں سے رخصت ہو رہے تھے۔

ان کے چاروں طرف دشمن زخمی پڑے تھے۔ ان کے ساتھی

انہیں ہاتھ پلا ہلا کر رخصت کر رہے تھے اور وہ بھی پلٹ پلٹ کر

ہاتھ ہل دیتے۔۔۔ ایسے میں نہ جانے کیوں سب ساتھیوں کی

میں آنسو آ گئے۔ ان کی یہ دم درد رہے خطرناک تھی۔ سرائک

سے مقابلہ آسان نہیں تھا۔ اس کے جسم پر تو ہر بھی اثر نہیں کرتا۔

تھا۔ گولیوں کی تو بات ہی کیا تھی۔ لیکن ان سب باتوں کے

باوجود انہیں جانا تھا۔ اس کا مقابلہ کرنا تھا۔ اور اس سے

ہیڈ کوارٹر کا چا معلوم کرنا تھا۔ راستے میں اسپیکر جشید بولے۔

"ہم صرف اس کی عمرانی کیوں نہ کریں"

”ہو سکا ہے۔ اس آفسر نے کچھ میں کسے جانے کے
وجہ سے بولا ہو۔“

”خیر۔ دیکھتے ہیں۔“ یہ کہ کر انسپکٹر کامران مرزا نے دستک

جلدی دروازہ کھلا اور ایک اوجڑ عمر کے ملازم نے پوچھا کہ

”آپ لوگ کون ہیں اور کیا بات ہے۔“

”ہمیں مسٹر رانک سے ملنا ہے۔“

”آپ کے کارڈ؟“ اس نے کہا۔

”ہاں ضرور کیوں نہیں۔“

انہوں نے اپنے کارڈ نکال کر دے دیئے۔ وہ کارڈ لے کر
جلدی اس کی واپسی ہوئی۔

”صاحب کہ رہے ہیں۔ وہ آپ کو نہیں جانتے۔ لہذا یہ
آپ کس لیے آئے ہیں۔“

”انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کے بارے میں ایک
کارڈ آئے ہیں۔ بس اتنا بتا دیں۔“

”بہتر۔“ یہ کہ کر وہ واپس چلا گیا۔

”یار اس کی واپسی فوراً ہوئی۔ اور وہ انہیں اندر لے

اور پھر ڈرائیور نے انہیں 300 نمبر کوٹھی کے سامنے
دیا۔ انہوں نے اس کاٹل اوار کر دیا تو وہ بولا۔

”کیا آپ کو واپس بھی جانا ہے۔“

”ابھی نہیں۔ ہمیں وقت ملے گا۔“

”تو کیا ہوا۔ میں انتظار کر سکتا ہوں۔“

”نہیں۔ ہمیں بہت زیادہ دیر ہو جائے گی۔ آپ

”جی۔“

”دیکھ لیں صاحب۔“ اس نے کہا۔

”کیا دیکھ لیں۔“

”یہاں سے شہر کے لیے جیسی نہیں مل سکے گی۔“

”پہلے نہیں۔ ہم اپنا کام چلا لیں گے۔“ وہ مسکرائے

اور ڈرائیور چلا گیا۔ جب جیسی نظروں سے لوہے

مٹی۔ تو وہ نمبر پڑتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ بڑھتے

یہاں تک کہ 312 نمبر کوٹھی کے سامنے جا کر رکے۔

ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ ایک لمبے کے لیے ان کے

دھڑکے

”یقین نہیں آ رہا کہ ہم اس قدر آسانی کے ساتھ

کے گھر پہنچ سکتے ہیں۔“

کیا... مگر شاہانہ طریقے پر سبایا گیا تھا۔ قالین بہت موٹا تھا
 صوفے بھی ایسے کہ آدمی ان میں دھنسا چلا جائے۔ ابھی وہ چڑھ
 بھی نہ پائے تھے کہ سرائک کی چمکتی آواز سنائی دی۔
 ”پیٹام سننے ہی میں سمجھ گیا تھا کہ آپ دونوں خود ک
 ہیں۔“
 ”شکریہ سرائک۔“ وہ پرسکون آواز میں ان کی طرف

مڑے۔

”اور یہاں تک آپ صرف ہیڈ کوارٹر کے بارے میں پوچھ
 آئے ہیں۔“ وہ مسکرا کر بولا۔
 ”ہاں بالکل۔“

”کیا آپ کے خیال میں میں بتا دوں گا۔“
 ”ہو سکتا ہے۔“ انسپکٹر کامران مرزا مسکرائے۔
 ”نہیں... یہ نہیں ہو سکتا... ہم اپنی اتنی بڑی کامیابی
 خاک میں نہیں ملا سکتے... جان دے سکتے ہیں لیکن آپ دونوں
 کو میرا کچھ نہیں بچا سکتے... جان دینے کا کیا سوال ہے۔“
 ”سورج کی روشنی پر سب لوگوں کا برابر حق ہے۔
 لوگ ہم مسلمانوں کو کیوں سورج کی روشنی سے محروم کرنا
 ہیں... آخر آپ کو اس سے کیا مل جائے گا۔“

”یہ پوچھیں کیا نہیں مل جائے گا۔“ سرائک ہنسا۔
 ”اگر کیا... یہ بھی تو تائیں نا۔“ انسپکٹر جشید بولے۔
 ”ایک بڑی بات تو یہ کہ اسلامی ملک بے موت مر رہے
 ہیں... کیا میں ان کی حالت دکھاؤں آپ دیکھیں کو۔“
 ”بعد میں دیکھیں گے... پہلے بات مکمل کر لیں۔“ انسپکٹر
 کامران مرزا نے منہ ہنایا۔

”اچھا خیر... تمام اسلامی ملک بے موت مر جائیں گے...
 انہیں ہلاک کرنے کے لیے ہمیں اربوں بلکہ کھربوں ڈالر کا اسلحہ
 فنانس نہیں کرنا پڑے گا... لیکن اس سے بھی بہت بڑا فائدہ ایک
 اور حاصل ہو گا... اس فائدے کی طرف ابھی تک کسی اسلامی ملک
 کا ذہن نہیں گیا۔“

”اور وہ کیا؟“ دونوں نے بے قرار ہو کر ایک ساتھ کہا۔
 ”یہ کہ ہم نے محسوس کیا تھا... غیر مسلم قومیں بہت تیزی
 سے مسلمان ہوتی جا رہی ہیں... اگر یہی حال رہا تو شاید جلد پورے
 دنیا مسلمان ہو جائے گی... اور پھر ہمیں کوئی نہیں پوچھے گا...
 ظاہر اس کے نہیں چلے گا... لہذا یہ کام کیا گیا... اب جب سے
 مسلمان ممالک سے سورج کی روشنی غائب کی گئی ہے ان کی حالت
 دیکھ کر غیر مسلم جس رہے ہیں تو ایسے میں مسلمان ہونا کون پسند

وہیں ایک دم اچھلے اور سراک پر جا پڑے۔ انہوں نے سراک کو
 دھن اور مکوں پر رکھ لیا۔ لیکن فوراً ہی وہ گویا ہوش کی دنیا میں آ
 گئے۔ جوش کے میں انہوں نے لاتیں اور کے تو اس پر بے سادہ
 تھے۔ لیکن یہ بھول گئے تھے کہ وہ پتھر کی طرح سخت ہے۔ اس پر
 زہم اثر نہیں کرتے۔ گولیاں ضائع جاتی ہیں۔ ان کے ہاتھوں
 اور پیروں سے بھلا وہ کب اثر لے گا۔ انہیں ہوش اس وقت آیا
 جب وہ ہاتھوں اور پیروں پر بری طرح چوٹیں کھا چکے تھے۔

وہ گھبرا کر پیچھے ہٹ گئے۔
 ”کیوں۔۔۔ تھک گئے؟“

”جوش میں ہمیں یاد نہیں رہا کہ آپ تو فولادی انسان

”کوئی بات نہیں۔۔۔ اب تو یاد آ گیا نا۔۔۔ اگر مقابلے کی کوئی
 بات رہ گئی ہو تو کھلے میدان میں چلے ہیں۔ میری کوشش کے
 طرف گھاس کا خوبصورت قطعہ ہے۔ اس پر ٹرنا پسند کریں

”ہاں ضرور۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ اب آئے ہیں تو وہ وہ ہاتھ تو
 کے۔ لیکن کیا اس سے پہلے آپ ہمیں ہیڈ کوارٹر کا پتا بتا

کرے گا۔۔۔ مسلمان ہونے کا سلسلہ بھی ہمیشہ ہمیشہ کے لیے رک گیا
 ہے۔۔۔ اور جو مسلمان ہیں۔۔۔ وہ بھی ختم ہونے کے قریب ہیں۔
 یہ تھا ہمارا اصل مقصد۔۔۔ جس میں ہم مکمل طور پر کامیاب ہو چکے
 ہیں۔۔۔ مسلم دنیا آخری دموں پر ہے۔۔۔ آئیں۔۔۔ آپ کو بھی نظارہ
 دکھا دوں۔“

یہ کہ کر سراک اٹھا اور ٹی وی کے پاس چلا گیا اس نے چند
 ہٹن دبائے۔۔۔ فوراً ہی انٹارچائیڈ وی شیٹیں لگ گیا۔ اس پر مسلم
 ممالک کی حالت زار بتائی جا رہی تھی۔ شاید یہ کام خاص طور پر کیا
 جانے لگا تھا۔ ان کے سامنے اپنے ملک کے لوگ آ گئے۔ ان کی
 حالت دیکھ کر وہ کانپ اٹھے۔۔۔ وہ ہڈیوں کے ڈھانچے بن چکے
 تھے۔ ان میں چلنے پھرنے کی سکت نہیں رہ گئی تھی۔۔۔ درخت
 سوکھ چکے تھے۔۔۔ گھیت خشک ہو چکے تھے۔۔۔ مویشی دودھ دینا چھوڑ
 چکے تھے۔۔۔ لوگ بھوکوں مر رہے تھے بل دار ترین لوگ بھی دانے
 دانے کو ترس رہے تھے۔۔۔ گاڑیاں بے کار کھڑی تھیں۔۔۔ کاروبار
 ختم ہو چکے تھے۔۔۔ زندگی سبک رہی تھی۔۔۔ ”ویا آخری سانس لے
 رہی تھی۔“

ان کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔۔۔ نہ جانے ایسے میں انپکڑ
 جھید اور انپکڑ کامران مرزا کو کیا ہوا۔۔۔ یہ غصہ تھا یا کیا تھا۔۔۔

"اگر میں بتا بھی دوں۔ تو بھی آپ لوگ ہیڈ کوارٹر کو جانے نہیں کر سکیں گے۔"

"وہ کیسے؟" وہ ایک ساتھ بولے۔

"ایک تو ہیڈ کوارٹر اس جگہ ہے۔ جہاں راکنڈوم کے بغیر پہنچنا نہیں جاسکتا۔ دوسرے اگر ہم آپ لوگوں کو راکنڈوم کے ذریعے وہاں لے جائیں تو بھی آپ ہیڈ کوارٹر کو بتا دیں گے۔"

"آخر کیوں... اس کی بھی وضاحت کریں۔"

"افسوس... میں وضاحت نہیں کر سکتا۔"

"اچھا یہ بتا دو... ہیڈ کوارٹر ہے کہاں۔ جب ہم راکنڈوم کے بغیر وہاں جاسکیں گے تو پھر بتا دینے میں کیا حرج ہے؟"

"نہیں بتا سکتا... معاہدہ کر چکا ہوں۔"

"آپ راکنڈوم کہاں رکھتے ہیں؟"

"ایک کنوئیں میں... لیکن یہ نہیں بتاؤں گا۔ وہ کنواں کہاں ہے؟"

"اچھا چلئے... باغ میں چلتے ہیں... مقابلہ تو اب کرنا ہو گا۔"

"آپ ہمیں جانے کی اجازت دیتے ہیں؟"

"میری طرف سے کوئی رکاوٹ نہیں... آپ خوشی سے"

سکتے ہیں۔"

"نہیں! ہمارے ساتھی کیا کہیں گے؟"

"جیسے آپ کی مرضی... اور اگر آپ لوگ میرے ہاتھوں مارے گئے تو آپ کے ساتھی کیا کہیں گے؟"

"اس صورت میں وہ فخر کریں گے۔" وہ مسکرائے۔

"آئیے۔" اس نے منہ بنا کر کہا۔

وہ انہیں عمارت کے عقب میں لے گیا... یہاں واقعی گھاس کا ایک بست کھلا میدان تھا اور اس کے چاروں طرف اونچی دیواریں تھیں۔

"ہمارے درمیان جو لڑائی ہو گی... اس لڑائی کو دیکھنے والا کوئی نہیں ہو گا اور اس طرح مجھے مزا نہیں آتا... کیوں نہ میں اپنے بیوی بچوں کو بلا لوں۔"

"ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔"

"ایک منٹ... میں ابھی آیا۔"

یہ کہہ کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا چلا گیا... تین منٹ بعد وہ واپس آیا تو ایک عورت تین بچوں کے ساتھ اس کے پیچھے آتی نظر آئی۔ ان میں دو لڑکیاں اور ایک لڑکا تھا۔

"یہ میری سہیلیں... اور یہ میرے بچے۔"

”آپ سب سے مل کر خوشی ہوئی۔“

”ہمیں بھی اور یہ جان کر اور بھی خوشی ہوئی کہ پاپا آپ لوگوں کی مرمت کریں گے۔“

”چلے۔۔۔ آپ تو خوش ہو جائیں گے نا۔“

”پاپا ہمیں ایسے نکھارے دکھاتے ہی رہتے ہیں۔۔۔ یہ ان کے لیے کوئی نئی بات نہیں ہے۔“

”ہوں خیر۔۔۔ اب آپ لوگ اس طرف بیٹھ جائیں۔۔۔ اور لڑائی دیکھیں۔۔۔ لڑائی بالکل خاموش رہ کر دیکھیں گے۔۔۔ درمیان میں پولیس گے نہیں۔“

”کیوں پاپا۔“

”میں نے آج تک جتنے لوگوں سے بھی جنگ کی ہے۔۔۔ یہ ان میں سب سے زیادہ خطرناک ہیں۔۔۔ لیکن اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ میں ان سے شکست کھا جاؤں گا۔ نہیں، میں انہیں نہایت آسانی سے شکست دے دوں گا۔“

”پاپا۔۔۔ ان کی شکست کے بعد آپ ہمیں سیر کرائیں گے نا۔۔۔ راکٹروم میں۔۔۔“

”خاموش!“ سرانک نے چار کر کہا۔

”تک۔۔۔ کیا ہوا پاپا۔“

”میر ضرور کراؤں گا۔۔۔ لیکن اگر آپ درمیان میں بولے تو پھر نہیں کراؤں گا۔“

”او کے پاپا۔۔۔ اب ہم نہیں بولیں گے۔“

”اور سرانک ان کے سامنے آکر اڑا ہوا۔“

”ایک بات کی وضاحت اب تک نہیں ہو سکی۔ ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔“

”اور وہ کیا؟“

”آخر سورج کی روشنی کو مسلم ممالک کے لیے کس طرح روکا گیا ہے۔“

”اس کا جواب آپ کو صرف ٹوری بان دے سکتے ہیں۔۔۔ یہ ان کا کام ہے۔۔۔ اور ٹوری بان ہیڈ کوارٹر میں ہیں۔۔۔ وہ وہاں سے نہیں آ سکتے۔۔۔ جب تک کہ تمام مسلمان بالکل ختم نہ ہو جائیں۔۔۔ ہیں، ایک بات میں جانتا ہوں۔۔۔ انہوں نے ایک عجیب و غریب وحشت ایجاد کی تھی۔۔۔ پھر اس وحشت کے پڑے پڑے پرت بنوائے تھے۔۔۔ وحال کی شکل کے پرت۔“

”کیا کہا۔“ دونوں ایک ساتھ چلائے۔

”کیوں کیا ہوا؟“

”مہمند۔۔۔ ہم اس ٹریڈنگ جزیروے کو تلاش کر رہے

”ہاں! یہ نظارہ ہم نے دیکھا ہے۔“

”بس وہ اس ہیڈ کوارٹر سے ان پرتوں کو کنٹرول کرتا ہے۔۔۔
اب صرف ایک آدھ ماہ اس کا کام رہ گیا ہے۔۔۔ اسلامی ملک
زندگت قتل کا شکار ہو چکے ہیں۔۔۔ ان کا بہت بڑا حصہ موت کے
گھاٹ اتر چکا ہے۔۔۔ جو باقی ہے۔۔۔ وہ بھی کب تک رہے گا۔۔۔
سراک یریل تک کہ کر خاموش ہو گیا۔۔۔ ایسے میں انسپکٹر
بند نے انسپکٹر کا مران مرزا کے کان میں ایک بات کہی۔
وہ زور سے اچھلے۔



تھے تو ان پرتوں کے ذریعے ہم پر حملہ ہوا تھا۔۔۔ اور یہ حملہ حد
درجے خوفناک تھا۔۔۔ وہ بہت بڑے بڑے پرت تھے۔۔۔
”ہاں میں انہیں پرتوں کی بات کر رہا ہوں۔۔۔ ان پرتوں میں
اس نے مثناطیسی قوت پیدا کی۔۔۔ بلکہ یہ کہتا چاہیے کہ مثناطیسی
قوت اس دھات میں پیدا ہو گئی تھی۔۔۔ ان کی بناوٹ کچھ اس طرح
رکھی گئی کہ ان کے دھسے آپس میں مل کر چپک جاتے۔۔۔ یعنی
مثناطیسی قوت سے۔۔۔ پھر اس نے یہ کیا کہ سورج کے سامنے چند
پرت فضا کی طرف اڑائے۔۔۔ لہروں کا ایک نظام قائم کیا۔۔۔ ان
لہروں کا کام یہ تھا کہ ان پرتوں کو سمجھنے کر سورج کے بالکل سامنے
لے جاتے ہیں اور وہاں سے مثناطیسی قوت کی وجہ سے آپس میں
جڑتے چلے جاتے ہیں۔۔۔ اس طرح سورج کے آگے ایک ڈھال سی
بن گئی ہے۔۔۔ اب آپ لوگ کہیں گے۔۔۔ سورج تو بہت بڑا ہے۔۔۔
اس قدر بڑے اور زیادہ پرت کس طرح بنائے گے۔۔۔ تو اس کام
میں کئی سال لگے ہیں اور ان گنت پرت سورج کے سامنے صرف
اس دھسے کی حد تک موجود ہیں۔۔۔ جو حصہ اسلامی ملکوں میں دھوپ
نہ جانے دے۔۔۔ مزے کی بات یہ کہ ان پرتوں کو لہروں کے ذریعے
حرکت دی جا سکتی ہے۔۔۔ لہروں کے ذریعے ہی پرت نیچے گرائے جا
سکتے ہیں۔۔۔“

"ارے! یہ کیا... پولیس چیف نے تو مجھے اطلاع دی تھی...
کہ کچھ مہمان آئے ہیں... یہ تو کوئی بہت بڑا بیگ ہے۔" سرائک
بولتا۔

"مہمان اسی میں ہیں سر۔"
"لیکن یہ مہمانوں کو لانے کا کون سا طریقہ ہے۔"
"پولیس چیف کا کہنا ہے یہ مہمان اسی طرح لائے جا سکتے

ہیں۔"
"نکالو بھی... کھولو۔" سرائک بولتا۔
ادھر وہ دونوں بھی پریشان ہو گئے... تھیلے کا منہ کھولا گیا تو
اس میں سے ان کے باقی تمام ساتھی باہر نکل آئے۔
"یہ... یہ... یہ کیا... یہ تو آپ دونوں کے باقی ساتھی
ہیں۔"

"ہاں! ہم انہیں جنگل میں چھوڑ آئے تھے۔"
"چلو یہ اچھا ہوا... اب یہ بھی یہ لڑائی دیکھ سکیں گے۔"
"آپ لوگ کیسے ان کے قابو میں آ گئے۔"
"پولیس چیف نے دھوکا دیا۔" محمود شرمندہ ہو کر بولتا۔
"کیا مطلب؟" وہ چونک اٹھے... سرائک بھی کیا مطلب کے

جلد ہی کچھ لوگ ایک بہت بڑے بیگ کو اٹھائے ہوئے
آئے۔

نف... نف

سرائک زور سے چونکا... اس سے پہلے کہ... ان سے
پوچھتا... وائزلیس پر اشارہ موصول ہوا... سیٹ اس نے اپنی
کے ساتھ ہانڈھا ہوا تھا۔
"نہیں۔" اس نے ہن ان کہتے ہوئے کہا۔
"سر! جنگل سے کچھ مہمان لائے گئے ہیں... آپ کی
کے باہر ہیں۔"

"اوہ اچھا۔" یہ کہہ کر اس نے سیٹ بند کر دیا اور اپنے
بیٹے سے بولتا۔
"دروازے پر کچھ مہمان آئے ہیں... انہیں یہیں
آؤ... وہ بھی یہ مقابلہ دیکھ لیں گے۔"
"نہیں بابا۔" اس نے کہا اور باہر کی طرف دوڑ لگا دی۔
جلد ہی کچھ لوگ ایک بہت بڑے بیگ کو اٹھائے ہوئے

ما طریقہ ہے۔ انہیں بھیڑ بکریوں کی طرح لایا گیا ہے۔“

”میں پر مجھے خود افسوس ہے۔“

”خالی افسوس! ہم دیکھ رہے ہیں۔ آپ نے پولیس چیف کو ذرا بھی سخت ست نہیں کہا۔ انسپٹر جشید نے جھٹکا کر کہا۔“

”میں ابھی اس کی خبر لیتا ہوں۔“

یہ کہہ کر اس نے وائزلیس کا ہٹن آہن کیا اور اشارہ دینے لگا۔ اوپر انسپٹر جشید نے فرزانہ کو اشارہ کیا۔ وہ فوراً ان کے پاس سرک آئی۔

”جو میں کہ رہا ہوں اسے فور سے سنو۔ وقت کم ہے۔“

اس وقت وہ وائزلیس کی طرف متوجہ ہے، لیکن ہماری طرف بھی دیکھ رہا ہے۔ یوں ظاہر کہو جیسے میں بس تمہاری خیریت پوچھ رہا ہوں۔“

ان الفاظ کے بعد انہوں نے آواز اور آہستہ کر لی۔ ساتھ ساتھ دونوں مسکرا بھی رہے تھے۔ اور سر بھی ہلا رہے تھے۔ اوپر فرزانہ ان کی بات بغور سن رہی تھی اور پھر انہوں نے بات پوری کر دی۔ دوسری طرف سرائک ابھی تک پولیس چیف پر گرج رہی تھا۔

”اب بس کریں کافی ہو چکی اس کے ساتھ۔“

”جنگل میں چاروں طرف پتھر پر اعلان کیا گیا کہ آپ لوگ جہاں کہیں چھپے ہیں آ جائیں۔ آپ کو کچھ نہیں کہا جائے گا۔ آپ کے دونوں ساتھی سرائک صاحب کے پاس پہنچ گئے ہیں۔ اور اب ان سے ایک باقاعدہ معاہدہ طے کیا جا رہا ہے۔ لہذا لڑنے بھڑنے کی ضرورت نہیں رہ گئی۔“

”اوہ۔ مسٹر سرائک۔ آپ لوگ اس قدر دھوکے باز ہیں۔“ انسپٹر جشید نے مدد دے ناؤ ٹھکرا انداز میں کہا۔

”مجھے افسوس ہے۔ لیکن میں نے ایسی ضمانت نہیں دی تھی۔“

”لیکن ہمارے یہاں تک پہنچ جانے کی اطلاع تو آپ نے دی تھی۔ پولیس چیف کو دی ہو گی۔“ انسپٹر کامران مرزا بولے۔

”یہ کام میں نے ضرور کیا ہے۔ میں نے آپ دونوں سے ملاقات سے پہلے ہی بیچک آئی سے آپ کو دیکھ لیا تھا اور میں پہچان لیا تھا۔ لہذا میں نے فوراً پولیس چیف کو فون کیا۔ اور اب اندازے کے مطابق اسے جنگل کی طرف توجہ دینے کے لیے کہا۔ اس دوران میں اسے یہ بھی بتا بیٹھا کہ آپ دونوں میرے پاس چکے ہیں۔“

”لیکن مسٹر سرائک۔ آخر یہ اپنے دشمنوں کو لانے کا

ظہور سے کون سا ہمیں قانکہ پہنچتا ہے۔ آئے دن تو وہ سوٹ اور ہانڈیاں جلاتا رہتا ہے۔

”سوٹ اور ہانڈیاں۔“ سراک نے حیران ہو کر کہا۔
 ”ہاں! سوٹ اور ہانڈیاں۔“ انہوں نے کہا اور سراک کو
 تفصیل بتانے لگے۔ آخر وہیں کرسیاں آگئیں۔ جو دیوار کے
 ساتھ ساتھ رکھ دی گئیں۔

وہ ان پر بیٹھ گئے۔ انکڑ جشید نے ان پر ایک نظر ڈالی۔
 فرزانہ پوری طرح ان کی ترکیب پر عمل کرتی نظر آئی۔ وہ دل ہی
 دل میں شکر ائے۔ پھر سراک کی طرف متوجہ ہوئے۔
 ”کیا اب ہم لڑائی شروع کریں۔“

”کیا اس سے یہ بہتر نہیں ہو گا ابا جان کہ پہلے ہم ان سے
 مقابلہ کر لیں۔“ محمود نے کہا۔

”نہیں! یہ مقابلہ ہمارے اور ان کے درمیان رہے گا۔
 کیونکہ یہ پہلے ہی طے ہو چکا ہے۔“
 ”تو اچھا۔“

”میں بالکل تیار ہوں۔ میں اس مقابلے میں صرف اور
 صرف جیت جاؤں گا۔ کوئی ہتھیار استعمال نہیں کروں گا۔“

”ہم بھی اعلان کرتے ہیں کہ کوئی ہتھیار استعمال نہیں کریں

”اب تو آپ مطمئن ہیں۔“
 ”ہاں! بہت بہت شکریہ۔“ اس نے ایک نظر اس پر ڈالی پھر
 سرسری نظروں سے اپنے ساتھیوں کو دیکھا۔ وہ دل ہی دل میں
 شکر ادا کیے۔ فرزانہ اپنا کام شروع کر چکی تھی۔
 ”کیا یہ معزز مہمان یونہی کھڑے رہ کر مقابلہ دیکھیں گے سر
 سراک۔“ انکڑ کا مہمان مرزا بولے۔

”اوہ نہیں۔“
 ”ٹوٹی۔ پوری۔ تم کرسیاں لاؤ۔“
 ”نہیں۔“ بچہ تم بھی ساتھ جا کر کرسیاں لے آؤ۔ یہ بے
 چارے تو کرسیاں لاتے لاتے تھک جائیں گے۔ ارے ہاں سر
 سراک۔ آپ کے ہاں کوئی ملازم نظر نہیں آتا۔“
 ”ہم ملازم رکھنے کے خلاف ہیں۔ سب کام ہاتھ سے کرتے
 ہیں۔“

”خیر یہ اچھی عادت ہے۔ ہم میں سے صرف خان رحمان
 کے گھر میں ملازم ہے۔“

”ظہور ہمارا ملازم نہیں گھر کا فرد ہے۔ دراصل اس کے
 باپ۔۔۔ باپ دارا کے ملازم تھے۔ اسی نسبت سے یہ بھی
 ملازم ہو گئے ہیں۔ ورنہ ہم بھی ملازم رکھنے کے خلاف ہیں۔“

گئے۔

”آپ کو اجازت ہے۔۔۔ لیکن شرط یہ ہے کہ آپ میرے
بچوں پر اسلحہ نہیں تائیں گے۔“
”کیسی باتیں کرتے ہیں آپ۔۔۔ ہم بھلا آپ کے بچوں پر
اسلحہ کیوں تائیں گے۔“

”مجھ پر قابو پانے کے لیے۔“
”نہیں! ہم ایسے حربے اختیار نہیں کیا کرتے۔“

”پہلے صرف میں مقابلہ کروں گا۔“ اسپیڈز کامران مرزا
بولے۔

”میری طرف سے اجازت ہے۔۔۔ آپ دونوں آجائیں۔“
”اسپیڈز جشید دراصل زخمی ہیں نا۔“
”اوہ اچھا۔۔۔ جیسے آپ کی مرضی۔“

”میری درخواست ہے۔۔۔ آپ کرسی پر بیٹھ جائیں۔“
”اگر میں شکست کھا گیا تو آپ آگے آ سکتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ بوجھ نہی سہی۔“
سراک اپنے مقابلے میں اسپیڈز کامران مرزا کو کھڑے دیکھا
مستکرایا اور پھر اچانک حرکت میں آیا۔۔۔ وہ بجلی کی طرح تیز رفتاری سے
ان سے بائیں ہوا۔

”مجھے تو اس پر بھی کوئی اعتراض نہیں ہے۔“ سراک نے

”سنبل کے“ نہ سوچ سکے۔۔۔ ان کا تو خیال یہ تھا کہ
سراک انہیں حملہ کرنے کا موقع دے گا۔۔۔ یہ انہیں معلوم نہیں
تھا کہ وہ خود پھڑکتے ہی حملہ کر دے گا۔۔۔ لہذا وہ چاروں شانے چت
کرے اور پھر نہ اٹھ سکے۔۔۔ لوہے کا پہاڑ اگر کسی سے ٹکرا جائے تو
اٹھ بھی کیسے سکتا ہے۔“

”اسپیڈز جشید۔۔۔ یہ تو مجھے کام سے۔۔۔ انہوں نے تو جانے
نہی دیا ابھی دیر نہیں لگائی۔“

”آپ کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔۔۔ آپ ٹھہرے لوہے سے
ان سخت انسان۔۔۔ اگر یہ آپ پر دو چار حملے کر لیتا تو آپ کا کیا بگڑ
جاتا۔“ اسپیڈز جشید نے کہا۔

”چھوئے۔۔۔ اب کی باری میں ایسا کر لوں گا۔“ سراک نے ہنس
کر کہا۔

”میں پہلے ہی زخمی ہوں۔۔۔ شاید پوری طرح مقابلہ نہ کر
سکوں۔“

”جشید۔۔۔ تم رہنے دو۔۔۔ میں مقابلہ کر لیتا ہوں۔“

”بلکہ ہم سب مل کر مقابلہ کیوں نہ کر لیں۔“ ایسے میں
”جگہ ہم سب مل کر مقابلہ کیوں نہ کر لیں۔“ ایسے میں
”جگہ ہم سب مل کر مقابلہ کیوں نہ کر لیں۔“ ایسے میں
”جگہ ہم سب مل کر مقابلہ کیوں نہ کر لیں۔“ ایسے میں

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے پھر چٹانگ لگائی۔۔۔ انپکڑ
جشید بھی اپنے حساب سے اچھے اس نے پھر ہوا میں اپنا رخ بدلا۔۔۔
لیکن اس بار انپکڑ جشید اس کی چٹانگ کی زد میں آئے بغیر نہ رہ
سکے۔

وہ بھی لمبے لمبے نظر آئے۔۔۔ باقی لوگوں پر اب سکتہ طاری
تھا ایسے میں سراک کی آواز گونجی۔

"میرا خیال ہے۔۔۔ اب آپ سب مل کر بھی آجائیں۔"
"ہاں! ٹھیک ہے لیکن انکل سراک۔۔۔ ہماری ایک شرط
ہے۔" آنتاب نے کہا۔
"اور وہ کیا؟"

"اگر آپ ہمارے ہاتھوں شکست کھا گئے تو ہمیں یہ بتا دیں
گے۔۔۔ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔"

"یہ تو کسی صورت میں بھی نہیں بتایا جاسکتا۔"
"اچھا۔۔۔ مسٹر اہنٹل، موٹاں اور روگن کہاں ہیں۔"

"ہم چاروں باری باری ہیڈ کوارٹر میں ڈیوٹی دیتے ہیں۔۔۔ اس
وقت وہاں ڈیوٹی مسٹر اہنٹل کی ہے۔۔۔ کل وہ اوپر آجائیں گے۔۔۔ تو
میں چلا جاؤں گا۔۔۔ اسی طرح باری باری ہم وہاں ڈیوٹی دیتے رہتے
ہیں۔"

فورا کہا۔

"نہیں بھئی۔۔۔ پہلے صرف میں مقابلہ کروں گا۔۔۔ اس کے
بعد تم مناسب سمجھو تو مقابلہ کر لیتا۔۔۔ ورنہ جو سمجھ میں آئے
لیتا۔"

"جی ہمت اچھا۔"

انپکڑ جشید اس کے سامنے آکھڑے ہوئے۔۔۔ ادھر اس
چٹانگ لگائی۔۔۔ ادھر انہوں نے مخالف سمت میں چٹانگ لگائی
لیکن سراک ہوا میں ہی اپنا رخ موڑ سکتا تھا۔۔۔ لہذا اس نے
رخ موڑ لیا۔۔۔ لیکن انپکڑ جشید اس سے بھی پہلے نیچے کر
تھے۔۔۔ نتیجہ یہ کہ سراک کا یہ وار خالی گیا۔

"مجھے اس پر اس قدرت حیرت ہوئی ہے کہ میں بتا
سکتا۔" سراک نے کہا۔

"نگ۔۔۔ کس پر۔" فرحت نے حیران ہو کر کہا۔
"یہ جو انپکڑ جشید نے میرا حملہ روکا ہے۔"
"اوو! تو کیا آج تک ایسا نہیں ہو سکا۔" پروفسر داؤد کے
سے نکلا۔

"ہاں نہیں ہو سکا۔۔۔ یہ پہلا موقع تھا۔۔۔ خیر۔۔۔ میں
"چٹانگ لگا رہا ہوں۔"

”یہ تو ہمیں پتا نہیں۔ ہمیں صرف یہ پتا ہے کہ ہیڈ کوارٹر کا
مظلوم کرنے کے لیے۔ ارے۔“

حمود کے منہ سے اچانک زور سے نکلا۔ ان سب نے
حیران ہو کر حمود کو دیکھا۔

”کیا بات ہے۔ کیا ہوا؟“

”نف۔ نف۔“ اس کے منہ سے نکلا۔

”نف۔ نف۔“ سر اک نے کہا۔ پھر وہ زور سے اچھا۔

”فرزادہ غائب ہے۔ اس کے ساتھ میرا بیٹا پوی غائب
ہے۔ ان کے ساتھ پروفیسر داؤد غائب ہیں۔ ارے ہاپ رے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ دوڑ پڑا۔ فوراً ہی شوکی بالکل اس
کے راستے میں آگیا۔ وہ شوکی سے پورے زور سے ٹکرایا۔

شوکی اچھل کر دوڑ جاگرا۔ اس کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ سر اک
بہر آگے بڑھا، لیکن احتیاط چھٹا لگا کر اس کے سامنے آگیا۔ وہ

ہی شوکی کے انداز میں گرا۔ اس کے منہ سے بھی بھیاںک چیخ
نکل۔ اسی وقت حمود اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔

”ہٹ جاؤ راستے سے۔“ اس نے ایک مکا اس کے رسید کر
لی۔ وہ گرا، لیکن گرتے کرتے اس نے سر اک کی ٹانگ پکڑ لی۔

سر اک کو جھٹکا جو لگا تو وہ اونچے منہ گرا۔

”گھبرا ابھی تک ڈیوٹی دینے کی ضرورت آپ لوگ محسوس
کرتے ہیں۔“

”ہاں! اس لیے کہ آپ لوگ ابھی ذمہ ہیں۔ اگرچہ اس
بار آپ کو ختم کر دینے کا پروگرام ہے۔ تاکہ نہ رہے پاس نہ بچے
بائسری۔“

”مطلب یہ کہ آپ ہیڈ کوارٹر کا پتا بھی نہیں بتائیں گے۔“

”ہرگز نہیں۔“ اس نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

تب پھر آپ سے لڑنے کا کیا قاعدہ۔ جاسیے۔ ہم نہیں
لڑتے۔ شوکی نے بچوں کے سے انداز میں کہا۔

”کیا مطلب؟“ سر اک نے چونک کر کہا۔

”اگر ہم آپ کو شکست دے دیں تو اس صورت میں آپ
ہیڈ کوارٹر کا پتا بتانے کا وعدہ کریں۔“

سر اک ہنس دیا۔ پھر ہنسنے ہنسنے اس نے کہا۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ تم بھی کیا یاد کرو گے۔ اگر تم نے مجھے
شکست دے دی تو پھر میں تم لوگوں کو ہیڈ کوارٹر کا پتا بتا دوں گا۔“

”وہ مارا۔۔۔ اب آنے کا مزا۔“ حمود نے چلا کر کہا۔

”لیکن کیسے۔۔۔ لوہے کے اس انسان کو شکست کس طرح دی

جاسکتی ہے۔“ شوکی نے پریشان ہو کر کہا۔

"میں نے کہا تھا۔ یہ نہیں ہو گا۔" منور علی خان بلند آواز

میں بولے۔

میں نے ایک زوردار جھٹکا مارا۔ زنجیر منور علی خان کے

ہاتھ سے نکل گئی۔ خود وہ دوڑ جا کر گرے۔ اب اس نے زنجیر کو

پکڑ کر جھٹکا مارا۔ زنجیر پاؤں کے پاس سے ٹوٹ گئی۔ لیکن گلبد

پٹیل سے لگا رہ گیا۔ اس نے جھٹکا پاؤں زمین پر پٹا۔ اس طرح

جھٹکا گلبد پٹیل سے لگا ہوتا۔ اب وہ اسی طرح آگے بڑھا۔ خان

رحمان اس وقت تک وہ زنجیر اٹھا چکے تھے۔ جو گلبد سے لگی ہوئی

تھی۔ انہوں نے آؤ دیکھا نہ تاؤ۔ وہ اس کی گردن کے گرد ڈال

دی۔ اس کی گردن کو اپنی طرف کھینچا اور اس نے گردن کو جھٹکا دیا۔

پٹیل اس میں پھنس گئی۔ وہ چونک کر رکا۔ پٹیل کو جھٹکا دیا۔

لیکن گلبد الگ نہ ہوا۔ اس میں بندھی زنجیر منور علی خان

کے ہاتھ میں تھی۔ اب اس نے گلبد سے لگے پیر کو جھٹکا دیا۔

خان اچھل کر اس کی طرف آئے اور اس کے جسم سے

گلبد الگ نہ ہوا۔ اس نے گلبد سے لگے پیر کو جھٹکا دیا۔

خان اچھل کر اس کی طرف آئے اور اس کے جسم سے

"آصف۔ دوسری ٹانگ۔" محمود چلا اٹھا۔ آصف اس

باکل نزدیک تھا۔ اس نے ایک لمحہ خلیق کئے بغیر اس کی دوسری

ٹانگ پکڑ لی۔ وہ چلا کر جو لپٹا۔ دونوں ہوا میں اڑتے ہوئے

سے جا ٹکرائے۔ سرانک پھر اٹھ کر بھاگا۔ لیکن سامنے آؤ

کھڑا تھا۔ وہ آؤ اب سے بھی کھڑا۔ اور اس کے گرتے

آگے بڑھا۔ اب کھن اس کے سامنے تھا۔ لیکن کھن کے

باقی لوگ بھی لائن میں آچکے تھے۔ اس نے جھٹکا ان کی لائن

دھکا دیا۔ وہ سب بری طرح گرے۔ وہ ان کے اوپر سے پھلا

ہوا آگے بڑھا۔ عین اس وقت منور علی خان نے لوہے کا

اس کی ٹانگوں میں پھینک دیا۔ گلبد یک دم بند ہو گیا اور اس

پٹیل اس میں پھنس گئی۔ وہ چونک کر رکا۔ پٹیل کو جھٹکا دیا۔

لیکن گلبد الگ نہ ہوا۔ اس میں بندھی زنجیر منور علی خان

کے ہاتھ میں تھی۔ اب اس نے گلبد سے لگے پیر کو جھٹکا دیا۔

خان اچھل کر اس کی طرف آئے اور اس کے جسم سے

گلبد الگ نہ ہوا۔ اس نے گلبد سے لگے پیر کو جھٹکا دیا۔

خان اچھل کر اس کی طرف آئے اور اس کے جسم سے

"کھولو اسے۔"

"نہیں۔ یہ نہیں ہو گا۔"

"ارے! میں کہتا ہوں۔ کھولو۔" اس نے چیخ کر کہا۔

پر نظر پڑی تو حیرت ہوئی۔

”آخر کیا کام ہے۔“ سراک بولا۔

”یہ باتیں بتانے کی نہیں ہوتیں۔۔۔ اچھا ذرا بھاگ کر دکھائیں۔“

”نیا میں بھاگ نہیں سکوں گا۔“ اس کے لیے میں حیرت تھی۔

”ہاں! میرا یہی کہنا ہے۔“

”یہ لو۔۔۔ میں بھاگ رہا ہوں۔“ سراک نے کہا اور دوڑ لگا دی۔۔۔ جو خسی وہ عمارت کے برابر میں پہنچا۔۔۔ دھڑام سے گرا اور اس بری طرح گرا کہ اس کا سر ایک ستون سے ٹکرایا۔۔۔ ستون اپنی جگہ سے اکڑ گیا اور سراک پر گرا۔۔۔ ستون عین اس کی پیٹھ پر گرا۔

”اوہ۔۔۔ یہ کیا ہوا۔“ فرحت کے منہ سے نکلا۔

”کس طرف اشارہ ہے۔“ رفعت نے حیران ہو کر کہا۔

”ستون کے اکڑنے کی طرف۔۔۔ اف ماک۔۔۔ کس قدر طاقت ہے اس شخص میں۔“

”ہاں! لیکن جب عقل سے کام لیا گیا تو یہ حضرت ستون کے پیچھے دب گئے۔۔۔ بزرگوں نے ٹھیک ہی کہا ہے۔ عقل بڑی یا

اس نے سر اٹھایا۔۔۔ رفعت ہنس رہی تھی۔

”یہ نہیں کا کون سا موقع ہے۔“

”مجھے ہنسی آ رہی ہے آپ پر۔۔۔ ان پر اور سب پر۔۔۔ جو

گرے پڑے ہیں۔“

”کیا مطلب؟“ سراک کے لیے میں حیرت تھی۔

”مطلب یہ کہ آپ کو روکنے کے لیے جو کوششیں کی

گئیں۔۔۔ سب کی سب بے کار گئیں۔۔۔ لیکن میں نے یہ کوشش

اور انداز میں کی ہے۔“

”اور وہ کیا؟“

”میں آپ کا راستا نہیں روکوں گی۔۔۔ اور آپ جائیں گے

بھی نہیں۔“

”بالغ تو نہیں چل گیا۔“

”بہت خوب رفعت۔۔۔ مان گئے ہیں ہمیں۔“ ایسے میں

فرحت کی آواز سنائی دی۔۔۔ وہ کچھ قاصلے پر کھڑی نظر آئی۔

”ارے۔۔۔ آپ بھی بچ گئی ہیں فرحت۔“ رفعت کے لیے

میں حیرت تھی۔

”ہاں! بچ گئی ہوں۔۔۔ میں بھی کسی ایسی ترکیب کے چکر

تھی۔۔۔ اور میں نے بھی ایک کام کر دکھایا ہے۔۔۔ لیکن تمہارے

بہیں۔"

"نہ ہوں۔۔۔ وہ ستون کو اٹھانے کی کوشش کر رہا ہے۔" رفعت

چلائی۔

"پکڑو۔۔۔ ستون کو ایک طرف سے تم۔۔۔ دوسری طرف سے

میں۔"

دونوں نے اس ستون کو پکڑ لیا اور کوشش کرنے لگیں کہ وہ ستون کو اپنے اوپر سے اٹھانہ سکے پھر فرحت نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔۔۔ کچھ بالکل ساکت تھے۔۔۔ کچھ میں حرکت کے آثار تھے۔

"جو اٹھ سکتے ہیں۔۔۔ ہماری مدد کو آ جائیں۔۔۔ ہم نے سراک کو قابو میں کر لیا ہے۔" فرحت نے بلند آواز میں کہا۔

"مم۔۔۔ میں آ رہا ہوں۔" انسپلر کامران مرزا کی آواز سنائی

دی۔

"اور میں بھی۔" خٹن رحمان بولے۔

اور پھر ان میں سے کئی دوڑ پڑے۔۔۔ جو ہوش میں تھے۔۔۔ اور زیادہ زخمی تھے۔۔۔ وہ اٹھنے کی کوشش کرنے لگے۔۔۔ جو آ گیا۔۔۔ ستون کو پکڑا گیا۔۔۔ ادھر سراک برابر ستون کو اپنے اوپر سے ہٹانے کے لیے زور لگا رہا تھا۔۔۔ ستون ہل ضرور رہا تھا۔۔۔ لیکن

اس کے اوپر سے ہٹ نہیں رہا تھا۔۔۔ پھر ایک ایک کر کے سب ساتھی آ گئے اور ستون پر بیٹھ گئے۔۔۔ جیسے بھی اس طرح کہ ایک ٹانگ ستون کے اس طرف، ایک دوسری طرف، اب فرحت نے انہیں بتایا کہ وہ ستون کے نیچے کس طرح دب گیا تھا۔

"لیکن رفعت تم نے کیا ترکیب کی۔۔۔ آخر کہ وہ اس قدر زور سے گرا۔"

انسپلر کامران مرزا نے مارے حیرت کے پاپچرا۔



”میں نے سوچا تھا... بجلی کا ٹکا تار اگل منور علی خان کے
جھانے ہوئے ٹکٹے سے چھو دوں... اس طرح ان حضرت کے
سارے جسم میں کرنٹ دوڑ جائے گا۔“

”واہ! یہ بھی زبردست ترکیب ہے... اور اس پر تو ہم ابھی
عمل کر سکتے ہیں... کیونکہ ان حضرت کی زور آزمائی اب تک جاری
ہے... ایسا نہ ہو... یہ ستون کو الٹ دیں... پھر ہمارا کیا بنے گا۔“
”تب پھر پہلی فرصت میں تار کا سرا سونچ بورڈ میں لگا کر
سرا سرا اس کی پنڈلی تک لایا جائے۔“ انپکڑ جیشید نے فیصلہ کن
راہ میں کہا۔
”نہیں نہیں۔“ سراک زور سے چلایا۔

”اگر آپ چاہتے ہیں... منور علی خان... ہمارا والا کام
کرتا۔“ انپکڑ کامران مرزا ان سے بولے... پھر سراک کی
فوج متوجہ ہوئے۔

”مسز! اگر آپ چاہتے ہیں... کہ آپ کے جسم میں سے بجلی
نکری جائے تو یہ بتادیں ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔“

”نہیں... یہ نہیں بتا سکتا۔“

”تب پھر کرنٹ تہماری خنجر ہے۔“

”نہیں... میں اس سے پہلے تم سب کو الٹ دوں گا... اور

سرد موت

رفعت کے چہرے پر شرم کے آثار نمودار ہو گئے۔
”جب ہم... سب لوگ مار کھا کھا کر گر رہے تھے... اور
میں پریشان تھی کہ کیا کیا جائے... آخر میرے ذہن میں بات
آئی... میں فوراً اندر پہنچی... سنگھار کمرے سے جل کی بوتل اٹھائی
اور برآمدے میں جل گرا دیا۔“

”کیا!!!“ وہ ایک ساتھ بولے۔

”بہت خوب! تم نے سب کے کان کاٹ دیے۔“ انپکڑ
جیشید خوش ہو کر بولے۔

”جی... نہیں تو۔“ اس نے بوکھلا کر اپنے کان ٹٹول
ڈالے۔“

”لیجئے... اپنے کان ٹٹولے جا رہے ہیں۔“ آفتاب نے برا سا
منہ بنایا۔

”اور فرصت... تم کیا ترکیب لڑانے والی تھیں۔“

اتنی دیر میں سرائک کا رنگ نیلا پڑ چکا تھا۔
 ”سرائک صاحب... کیا آپ ہوش میں ہیں۔“
 ”ہاں!“ اس کے منہ سے نکلا۔

”ایک جھٹکا اور دول... یا آپ بتائیں گے۔“
 ”نہیں... کچھ نہیں بتاؤں گا۔“

”منور علی خان... ختم کر دے، اب تار لگا کر اس وقت
 ”الگ نہ کرنا جب تک اس کا جسم ٹھنڈا نہ پڑ جائے۔“

”نہیں... نہیں... ایسا نہ کرو... تم لوگ بچھتاؤ گے۔“
 ”اب اور کیا بچھتائیں گے... تمام اسلامی ملکوں کے مسلمان

سبک کر رہے ہیں... اور ہم اب تک انہیں اس مرد
 ”نہیں... نہیں دلا سکے۔“

”کیا واقعی... چھو دوں۔“

”ہاں! ان لوگوں کی زندگی ہمارے لیے خطرہ ہی خطرہ ہیں...
 ”منور علی خان... ایک تو کم ہو۔“

انسپکٹر جمشید نے سرد آواز میں کہا اور منور علی خان نے تار
 ”اس کا جسم پھڑکا، کھانا... ایک بلند چیخ نکل گئی اور

”جسم کا کڑواہٹ مٹ گیا... اس پر بھی
 ”منور علی خان نے تار کو نہ ہٹایا۔

پھر اس ستون کے نیچے تم سب کو دفن کر دوں گا۔“ اس نے گہرے
 ”کر کہا۔

اور پھر وہ پورا زور لگانے لگا... انہوں نے بھی ستون پر چڑھ
 ”طاقت لگا دی... اور منور علی خان پر دھڑاؤ کے بیگ میں سے

تار نکال چکے تھے اور اس کا ایک سرا برآمدے میں سوچ بڑ کے
 ”اب تار کا دوسرا سرا ان کے

سوراخوں میں داخل کر چکے تھے... وہ اس سرے کو
 ”ہاتھ میں تھا... اسی تار کا اٹکا حصہ ہٹا تھا... وہ اس سرے کو

سرائک تک آ گئے۔
 ”مسٹر سرائک... تمہاری زندگی اور موت کے درمیان

تھوڑا فاصلہ رہ گیا ہے... جلد فیملہ کر لو۔“
 ”نہیں... نہیں بتاؤں گا۔“

”تار کو چھو دوں۔ منور علی خان نے اجازت طلب انداز
 ”ان کی طرف دیکھا۔

”ہاں! چھو دو۔“
 ”انہوں نے تار ٹکٹے سے چھو دیا... سرائک کے منہ سے

”اس کا سار جسم زور سے پھڑکا... اور
 ”منور علی خان نے تار کو نہ ہٹایا۔

کی طرف جانے کے لیے دوڑا۔ جس جگہ راکٹوم رکھا گیا تھا۔
 "نہیں سرائک سے کیا غلطی ہوئی تھی؟"

"اُس نے اپنا اور اپنے ساتھیوں کا پروگرام بتا دیا کہ وہ باری
 باری ہیڈ کوارٹر کی نگرانی کرتے ہیں۔ اس کا مطلب تھا۔ راکٹوم
 ان کے عام استعمال کی چیز کی طرح ان لوگوں کو دے دیئے گئے
 تھے۔ اور دوسرے یہ کہ راکٹوم کی میرا اپنے پیوی بچوں تک کو کرا
 دیتے ہیں۔"

"بہت خوب! اب دیکھنا یہ ہے کہ فرزانہ اور پروفسر صاحب
 کہاں ہیں اور کہاں تک انہوں نے کامیابی حاصل کی ہے۔"
 "ہاں! آؤ۔" وہ بولے اور ساتھ ہی فرزانہ کو آواز دی۔
 "فرزانہ۔۔۔ تم کہاں ہو۔۔۔ آواز دو۔"

اس کی طرف سے جواب نہ ملا۔ تو وہ بہت پریشان ہو گئے
 اور اصرار اور دوڑتے پھرے۔ آخر کو غصے کے پھیلنے والے
 ان کے درمیان میں انہیں ایک بہت کشادہ کنواں نظر آیا۔ انہوں
 نے اندر جھانکا۔ کنواں حد درجہ گہرائی لیے ہوئے تھا۔ اور اس
 نے نظر نہیں آ رہی تھی۔

"اگر راکٹوم اس کی د میں ہے۔ تو فرزانہ اور پروفسر
 بھلا د میں کس طرح اتر سکتے تھے۔" محمود نے حیران ہو کر

"میرا خیال ہے۔ اب یہ ختم ہو چکا ہے۔ مار ہٹا لیں۔
 خان رحمان بولے۔

"اچھی بات ہے۔" انہوں نے کہا اور مار ہٹا لیا۔
 انہوں نے اس کی نبض چھو کر دیکھی۔ آنکھوں کی پٹلی
 دیکھیں۔ دل کی دھڑکن محسوس کی۔ لیکن اس پر موت طاری
 ہو چکی تھی۔

سب کو اس کے اس انجام پر انسوس بھی ہوا اور قہر
 اطمینان بھی کہ ایک طاقت ور ترین دشمن سے اللہ تعالیٰ نے ان
 نجات عطا فرمادی تھی۔

"اب بتائیے۔۔۔ آپ نے فرزانہ سے کیا کہا تھا۔"
 "سرائک کے بیٹے نے چاہا تھا کہ وہ انہیں راکٹوم کی
 دے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ راکٹوم یہاں آس پاس غای
 موجو ہے۔ اور اس جگہ کا علم اس کے بیٹے کو بھی ہے۔
 میں نے فرزانہ سے کہا تھا کہ تم اس کے بیٹے کو باتوں میں لگا
 جگہ کے بارے میں معلوم کرو۔ پھر پروفسر صاحب کو ساتھ
 اس جگہ کی طرف کھسک جاؤ۔ اور اس نے میری ہدایت
 کیا۔ لیکن دوسری طرف سرائک کے ذہن میں یہ بات آ
 اس سے اور اس کے بیٹے سے کیا غلطی ہو گئی ہے۔"

کہا۔

”واقعی... حیرت کی بات ہے۔“

انہوں نے چاروں طرف دیکھا... اور پھر ان کی نظریں لوہے
انڈے گئیں... اور پھر ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے... راکنڈوم
اوپر ان کے عین سروں پر موجود تھا... لیکن بہت اونچائی پر تھا۔
اب وہ آہستہ آہستہ نیچے آ رہا تھا۔

”یا اللہ رحم... یہ راکنڈوم میں کون آ رہا ہے۔“ آصف
بولے۔

”پروفیسر صاحب اور فرزانہ۔“ محمود نے کہا۔

”میرا بھی یہی خیال ہے۔“

”لیکن یہ دونوں اتنے گہرے کونوئیں میں کس طرح اترے
ہوں گے۔“ اشفاق کے لبے میں ہلا کی حیرت تھی۔

”میرا خیال ہے... انہیں نیچے اترنے کی ضرورت پیش نہیں
آئی... یہ راکنڈوم ریموٹ کنٹرول ہے۔“ انجیلز جشید بولے۔

”ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

آخر راکنڈوم ان کے سروں کے عین اوپر آ کر رک گیا۔
اس کا دوواڑہ کھلا اور فرزانہ کا سر نظر آیا۔

”سراک کا کہا تھا؟“

”وہ سرک گیا۔“ فاروق بولا۔

”سراک گیا... کیا مطلب۔“

”مطلب یہ کہ دوسرے جہاں میں پہنچ گیا۔“

”ارے... کیا واقعی۔“ یہ کہتے ہوئے فرزانہ نے راکنڈوم
سے چھلانگ لگا دی اور ان کے درمیان آ کر کھڑی ہو گئی۔

”یہ میں نے کیا سنا ہے... سراک مارا جا چکا ہے۔“

”ہاں! اگر یقین نہیں آ رہا تو پہل کر اس کی لاش دیکھ لیں۔“

انہوں نے بھی چھلانگ لگا دی... اور راکنڈوم کو فرش پر اتار
دیا... ایسا انہوں نے ریموٹ کنٹرول کے ذریعے کیا... وہ کسی
کھلونے کی طرح نیچے آ کر لنگ گیا۔

”آپ نے اس کو کونوئیں سے کس طرح نکالا تھا۔“ آصف
نے پوچھا۔

”اس آٹے کی مدد سے... یہ تمام باتیں فرزانہ نے ہاتھ
جھکیں میں سراک کے بیٹے سے پوچھ لی تھیں۔“

”میرا خیال ہے... سراک کے بچوں سے ہمیں ہیڈ کوارٹر
کے بارے میں کچھ معلوم ہو سکتا ہے... آخر وہ یہاں سے ہی
ہیڈ کوارٹر تک جاتا ہو گا... اور کیا خیال... اس کے بیٹے بھی ہیڈ کوارٹر
تک سر کر چکے ہوں۔“ فرحت نے جلدی جلدی کہا۔

"شاید سرائک اس حد تک نہ گیا ہو۔ یعنی بچوں کو ہیڈ کوارٹر کی اس نے سیر نہ کرائی ہو۔ ہاں راستے کے بارے میں پوچھ سکتے ہیں۔" انسپکٹر جشید بولے۔

وہ اندر کی طرف آئے۔ سرائک کی لاش جوں کی توں پڑی تھی۔ تینوں بچے اور اس کی بیوی اس کے پاس بیٹھے آنسو بہا رہے تھے۔

"ہمیں بہت افسوس ہے۔۔۔ یہ ہماری وجہ سے ہوا۔"

"اس میں آپ کا قصور نہیں۔" اس کی بیوی نے کہا۔

"جی۔۔۔ کیا مطلب؟"

"ہم تو انہیں اس قسم کے منصوبوں سے روکتے تھے۔۔۔ کا کرتے تھے۔۔۔ کہ آخر اس قدر دولت کا ہم کیا کریں گے۔ لیکن یہ ہماری سنتے کب تھے۔۔۔ آپ لوگ آخر اپنے ملک کے لیے آئے ہیں۔۔۔ اور ہم نے دیکھا ہے کہ آپ نے کس بہادری سے ان سے مار کھائی ہے۔۔۔ یہ ایسے ہی بہادروں کے ہاتھوں مر سکتے تھے۔ ہمیں آپ سے کوئی گلہ نہیں۔"

"اگر یہ بات ہے تو اب ہماری مدد بھی کریں۔ ہمارے ملک اندھیرے میں ڈوبے ہوئے ہیں۔۔۔ لوگ سسک رہے ہیں۔۔۔ م

و۔۔۔ ہیں۔۔۔ تحسب رہے ہیں۔۔۔ بھوکوں مر رہے ہیں۔۔۔ ان کے چہروں پر مرئی کا عالم دیکھا نہیں جاتا۔"

"ہاں! ہم جانتے ہیں۔۔۔ ٹی وی پر یہ سب چیزیں بہت زور و شور سے دکھائی جا رہی ہیں۔۔۔ تمام اسلامی ملکوں کے خلاف نفرت پکے اسلام کے خلاف نفرت حد درجے بڑھ گئی ہے۔۔۔ پہلے ہمارے لوگ عام طور پر مسلمان ہو جاتے تھے۔۔۔ ان کے مسلمان ہونے کی خبریں اخبارات میں ہم پڑھتے تھے۔۔۔ لیکن جب سے اسلامی ملک اندھیرے میں ڈوبے ہوئے ہیں۔۔۔ اس وقت سے ایک بھی غیر مسلم مسلمان نہیں ہوا۔"

"ہاں! ہمیں ان باتوں کا اندازہ ہے۔۔۔ کیا آپ چاہتی ہیں کہ اسلامی ملک بھی عام انسانوں کی طرح اس کرۂ ارض پر زندگی گزاریں؟"

"ہاں! یہ ان کا حق ہے۔۔۔ اگر کوئی غیر مسلم۔۔۔ مسلمان ہوتا ہے تو یہ اس کی مرضی ہے۔۔۔ انشارج، بیگال اور وناس کو اس معاملے میں ٹانگ نہیں اڑانی چاہیے۔" اس کی بیوی نے کہا۔

"شکریہ۔۔۔ آپ کے خیالات جان کر بہت خوشی ہوئی۔ کیا آپ بتا سکتی ہیں۔۔۔ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟"

”اچھا تو ہمیں معلوم نہیں۔۔۔ البتہ وہ راکٹروم میں بیٹھ کر اس
کنوئیں میں اتر کر تھے اور ہر کئی دن بعد کنوئیں سے ہی نکلا
کرتا تھے۔

”کیا!!!“ ان سب کے منہ سے نکلا۔



اندھیرے کا موجد

آسمان صاف تھا۔۔۔ ہلکی ہلکی ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔۔۔ باغ
پھول گویا مسکرا رہے تھے۔۔۔ اور وہ سرائک کے باغ کے اس حصے
میں کھڑے سوچ رہے تھے۔۔۔ کیا ہیڈ کوارٹر کا پتا اس طرح بھی معلوم
ہو سکتا تھا۔۔۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ جس ہیڈ کوارٹر کی تلاش
میں وہ کب سے مارے مارے پھر رہے تھے۔۔۔ اس تک وہ اس
طرح پہنچیں گے۔۔۔ انہوں نے اللہ کا شکر دل ہی دل میں ادا کیا اور
پھر سرائک کی طرف متوجہ ہوئے۔

”آپ بہت نیک دل ہیں۔۔۔ آپ کا بہت بہت شکریہ۔۔۔
آپ کے بچوں کا بھی شکریہ۔۔۔ اب ہمیں اجازت دیں۔۔۔ ہم جلد از
جلد ہیڈ کوارٹر تک پہنچ جانا چاہتے ہیں۔“

”خیر۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔ تشریف لے جائیں۔“

”اور آپ سرائک کے لیے کیا کریں گی۔“

”ہمیں حکام پالا کو اطلاع تو بہر حال دینا ہو گی۔۔۔ ورنہ وہ

”بالکل بھی نہیں۔۔۔ اور اب تو زندگی بہت مشکل ہو جائے

گی۔“

”جب ہم آپکو ساتھ لے چلتے ہیں۔۔۔ لیکن ابھی نہیں۔۔۔ ابھی تو ہمیں یہ بھی معلوم نہیں کہ ہم اسلامی ملکوں کو اندھیرے سے نہایت دلا سکتے ہیں یا نہیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ آپ پہلے اپنا مشن پورا کر لیں۔۔۔ آپ کے ملک میں تو ہم خود بھی آ سکتے ہیں۔“

”وہ کیسے۔“

”ہم ہوش میں آنے کے بعد حکام ہانا کو فون کریں گے۔۔۔ اور ان سے درخواست کریں گے کہ ہمیں ہمارے گاؤں پہنچا دیا جائے۔۔۔ گاؤں سے آپ کے ملک آنا ہمارا اپنا کام ہو گا۔“

”بہت خوب! آپ وہاں آ کر ہمیں فون کر دیجئے گا۔۔۔ ہم آپ کو ایئر پورٹ سے لے لیں گے۔“

”شکریہ۔“ وہ بولے۔

اور پھر انہیں بے ہوش کر کے وہ رائڈوم میں بیٹھے۔۔۔ انہیں اب بھی یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ واقعی ہیڈ کوارٹر میں پہنچنے والے ہیں۔

رائڈوم کنوئیں میں اترنے لگا۔۔۔ وہ بالکل تیر کی طرح ایک

ہمیں نگ کریں گے۔“

”لیکن ہماری درخواست ہے۔۔۔ ابھی آپ اطلاع نہ دیں۔“

”لیکن ہم دیر سے اطلاع دینے کی وجہ کیا بتائیں گے۔“

”آپ لوگوں سے کوئی برا سلوک کرنے کو دل نہیں چاہتا۔۔۔

ورنہ ہم آپ کو بے ہوش کر کے جا سکتے ہیں۔۔۔ اور آپ دس بارہ

گھنٹے سے پہلے ہوش میں نہیں آ سکیں گے۔“

”جب آپ یہی کریں۔۔۔ تاکہ ہم کہہ تو سکیں کہ آپ لوگوں

نے ہمیں بے ہوش کر دیا تھا۔“

”بہت خوب! آپ اس حد تک تعاون کریں گے۔۔۔ ہم نے

سوچا بھی نہیں تھا۔۔۔ آپ لوگ کچھ کھانا چاہیں تو کھالیں۔۔۔ ورنہ

پھر جب ہوش میں آئیں گے تو بہت کمزوری محسوس کریں گے۔“

”ہوں۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ آپ کا بھی شکریہ کہ اپنے دشمن کے

بیوی بچوں سے اس قدر ہمدردی سے پیش آ رہے ہیں۔“

”بلکہ آپ پسند کریں تو ہمارے ساتھ ہمارے ملک چل کر

آزادانہ رہ سکتے ہیں۔۔۔ وہاں آپکو ہر طرح کی آسائیاں ہوں گی۔“

”اوہ۔۔۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے؟“ سرائک کے بچے اچھل بیٹھے تو

پڑے۔

”کیا آپ لوگ یہاں کی زندگی کو پسند نہیں کرتے۔“

سیدہ میں نیچے اتر رہا تھا۔۔۔ اب وہ گھپ اندھیرے میں اترنے لگے۔۔۔ کنوئیں میں روشنی زیادہ گہرائی تک نہیں تھی۔۔۔ اوپر تک تھی۔۔۔ اچانک انہیں یوں محسوس ہوا۔۔۔ جیسے اب راکٹڈوم کے چاروں طرف پانی ہے۔

"ارے پاپ رے۔۔۔ ہم ایک بار پھر سمندر میں ہیں۔۔۔ سمندر کا یہ دائرہ ہمہد کہیں جانے ہی نہیں دے رہا۔"

"لیکن اب ہم ہیڈ کوارٹر کی طرف جا رہے ہیں۔" پروفیسر داؤد بولے۔

"ہاں! لیکن یہ یہاں سے صرف واپس اوپر جا سکتا ہے۔۔۔! یہاں ہے سیدھا ہیڈ کوارٹر جائے گا۔۔۔ اس کا یہ راستہ مقرر ہے۔ اس کے علاوہ اس راستے کے لیے ریگس کنٹرول سے کام لینا پڑتا ہے۔"

وہ سمندر میں نیچے ہی نیچے اترتے رہے۔۔۔ ایسے میں فرزانہ کو کچھ خیال آیا۔۔۔ وہ بولی۔

"سراک کس کے ہاتھوں مارا گیا۔"

"سراک کس کے ہاتھوں مارا گیا۔" کئی آوازیں ابھریں۔

"ہاں! کیا اس سوال کا جواب دینا مشکل ہے۔"

"نہیں۔۔۔ بہت آسان ہے۔۔۔ وہ رقت کے ہاتھوں مارا گیا۔"

میرے خیال میں یہی کہا جا سکتا ہے ابا جان۔" محمود نے کہا۔

"ہاں! یہ بات بالکل ٹھیک ہے۔۔۔ دوسرے نمبر پر وہ فرحت کے ہاتھوں مارا گیا۔"

"آخر کیسے؟" پروفیسر داؤد بولے۔

اور وہ انہیں تشیل سناتے گئے۔۔۔ اور راکٹڈوم اب ایک بڑے پائپ میں سفر کر رہا تھا۔۔۔ یہ بھی شیشے کا تھا اور وہ چاروں طرف سمندر کی تھلوق کو دیکھ رہے تھے۔۔۔ انہیں دیکھ کر خوف بھی آتا تھا۔۔۔ اور جیت بھی ہوتی تھی۔۔۔ ان کا یہ سفر آدھے گھنٹے تک جاری رہا۔۔۔ پھر انہوں نے راکٹڈوم کو پائپ سے نکلے دیکھا۔۔۔ اب وہ کھلی فضا میں اتر رہا تھا۔۔۔ "خروہ زمین پر اتر گیا۔۔۔ وہ دروازہ کھول کر باہر۔۔۔"

"خروہ! خروہ!"

انہوں نے دوکان کی آواز سنی۔۔۔ دیکھ تو وہ سامنے کھڑا تھا۔

"گویا اس وقت آپ کی یاد ملی ہے اس جگہ۔"

"ہاں! آخر تم لوگ یہاں تک پہنچ گئے اور مسٹر اہتل ہم سے شرط جیت گئے۔۔۔ ایک ایک کروڑ پانچ لاکھ کی شرط۔۔۔ گویا انہوں نے تمہیں کروڑ پانچ لاکھ جیت دیے۔"

"تمہیں کروڑ کیسے؟" انورق نے حیران ہو کر کہا۔

”پہلے میری بات تو سن لو۔ وہ سامنے دھند میں لپٹی ہوئی
تجربہ نگار۔ دنیا کی سب سے بڑی تجربہ گاہ۔ دنیا کی حیرت انگیز ترین
تجربہ گاہ۔ تم لوگ اس تجربہ گاہ کو اڑانے آئے ہو نا۔ اس میں
بٹنے ہوئے ٹوری بان کو اڑانے آئے ہو نا۔ جو اندھیرے کا موجد
ہے۔“

”کیا کہا۔۔۔ اندھیرے کا موجد۔“ فاروق چونک اٹھا۔
”کیوں۔۔۔ کیا ہوا“ روگان نے اسے حیرت بھری نظروں سے
دیکھا۔

”یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔۔۔ اندھیرے کا موجد۔“
”ہاں! ہم نے ٹوری بان کو یہی خطاب دیا ہے۔۔۔ اشارہ
کے صدر نے انہیں ملک کے سب سے بڑے آدمی کا خطاب بھی دیا
ہے۔ اور اس وقت یہ ہمارے ملک کے سب سے بڑے آدمی
ہیں۔ یعنی صدر سے بھی زیادہ ان کا اختیار ہے۔“

”آپ اس تجربہ گاہ کے بارے میں کچھ کہہ رہے تھے۔“
”ہاں! اس تجربہ گاہ کو اڑانا آپ کے بس کا روگ نہیں

”ہاں! اس تجربہ گاہ کو اڑانا آپ کے بس کا روگ نہیں
ہے۔“

”ہم تینوں کو اب ایک ایک کروڑ انہیں دینا ہو گا۔“
”لیکن مسٹر سرائک نہیں دے سکیں گے۔“ آصف مسکرایا۔
”کیوں۔۔۔ کیا مطلب؟“ روگان نے چونک کر کہا۔
”کس بات پر حیرت ہے۔“

”مطلب یہ کہ وہ ہمارے ہاتھوں مارے جا چکے ہیں۔ اور

اب آپ کی باری ہے۔“

”نہیں۔“ روگان چلا اٹھا۔

”مسٹر سرائک اور تمہارے ہاتھوں مارے جا چکے۔“

نامکین۔“

”اللہ تعالیٰ جیونٹی کے ذریعے ہاتھی کو بھی موت دے دے۔“

تیرا۔“

”مجھے یقین نہیں آ رہا۔“

”اگر سرائک کی موت واقعی نہیں ہوئی ہوتی تو ہم اس

راکٹروم پر کس طرح ہیڈ کوارٹر میں آ گئے۔“

”ہاں! یہ بات بہت خوفناک ہے۔ لیکن تم لوگ بہت

بھی ہارو گئے۔ آخر کار۔“

”بہت کڑی جیت ہی گئے۔ آخر کار۔“ انکیڑ جھپٹے۔

”کیسے۔“

تجربہ گا، اگر اڑے گی تو اس میں جو لوگ موجود ہیں۔۔۔
 سب اڑیں گے۔۔۔
 "تو پھر ہمیں اس سے کیا۔۔۔"
 "یہ کہنا آسان نہیں۔۔۔ روگن مسکرایا۔۔۔"
 "کیا مطلب؟" وہ چوٹے۔۔۔

"جہاز اور جا کر ہیڈ کوارٹر کو باہر سے دیکھ آؤ۔۔۔ وہ مکمل طور پر شیشے کا بنا ہوا ہے۔۔۔ اس میں داخل ہونے کا کوئی راستہ نہیں رکھا گیا۔۔۔ صرف اوپر کی طرف ایک راستہ ہے۔۔۔ اس میں سے صرف راکٹروم داخل ہو سکتا ہے۔۔۔ لیکن صرف اس صورت میں جب کہ اندر سے وہ راستہ کھول دیا جائے۔۔۔ مشر فورڈی ہاں وہ راستہ صرف اپنے لیے کھول سکتے ہیں۔۔۔ کسی اور کے لیے نہیں۔۔۔ ہمارے درخواست پر انہوں نے چند افراد کے لیے صرف اور صرف ایک راستہ کھولا تھا۔۔۔ انہیں اندر داخل کر دینے کے بعد وہ راستہ بند کر دیا۔۔۔ اب ٹوری ہاں سے انشارجہ کے صدر بھی کہیں تو وہ راستہ نہیں کھولیں گے۔۔۔"

"تو کیا ہوا۔۔۔ ہم راکٹروم کو عمارت سے کھرا دیں گے۔۔۔" اس طرح سب کچھ تباہ ہو جائے گا۔۔۔
 "تو ہو جائے۔۔۔ کیا تو ہم چاہتے ہیں۔۔۔ ویسے کیا آپ یہ کیا مطلب۔۔۔ وہ کون سی بات؟"

"میں سب باتیں جانتا ہوں۔۔۔ آپ ایک بات نہیں

KHAN STATIONERS &
 GENERAL STORE
 Shop F/880, Bhabra Bazar,
 Nishtar Road, Rawalpindi.

KHAN STATIONERS &
 GENERAL STORE
 Shop F. 880, Bhabra Bazar,
 Nishtar Road, Rawalpindi.

تجربہ گا، اگر اڑے گی تو اس میں جو لوگ موجود ہیں۔۔۔
 سب اڑیں گے۔۔۔
 "تو پھر ہمیں اس سے کیا۔۔۔"
 "یہ کہنا آسان نہیں۔۔۔ روگن مسکرایا۔۔۔"
 "کیا مطلب؟" وہ چوٹے۔۔۔

"جہاز اور جا کر ہیڈ کوارٹر کو باہر سے دیکھ آؤ۔۔۔ وہ مکمل طور پر شیشے کا بنا ہوا ہے۔۔۔ اس میں داخل ہونے کا کوئی راستہ نہیں رکھا گیا۔۔۔ صرف اوپر کی طرف ایک راستہ ہے۔۔۔ اس میں سے صرف راکٹروم داخل ہو سکتا ہے۔۔۔ لیکن صرف اس صورت میں جب کہ اندر سے وہ راستہ کھول دیا جائے۔۔۔ مشر فورڈی ہاں وہ راستہ صرف اپنے لیے کھول سکتے ہیں۔۔۔ کسی اور کے لیے نہیں۔۔۔ ہمارے درخواست پر انہوں نے چند افراد کے لیے صرف اور صرف ایک راستہ کھولا تھا۔۔۔ انہیں اندر داخل کر دینے کے بعد وہ راستہ بند کر دیا۔۔۔ اب ٹوری ہاں سے انشارجہ کے صدر بھی کہیں تو وہ راستہ نہیں کھولیں گے۔۔۔"

"تو کیا ہوا۔۔۔ ہم راکٹروم کو عمارت سے کھرا دیں گے۔۔۔" اس طرح سب کچھ تباہ ہو جائے گا۔۔۔
 "تو ہو جائے۔۔۔ کیا تو ہم چاہتے ہیں۔۔۔ ویسے کیا آپ یہ کیا مطلب۔۔۔ وہ کون سی بات؟"

"میں سب باتیں جانتا ہوں۔۔۔ آپ ایک بات نہیں

”باکر دیکھ لیں۔“

”کیا خیال ہے جشیہ۔ میں جاؤں۔“

”ہاں! جائیں اور راکڈوم کو پید کوارٹر سے کرا دیں۔“

”اور اگر وہ نہ ٹوٹا۔“

”تو آپ اس طرف آ جائیے گا۔“

”میں ان کے ساتھ کیوں نہ چلی جاؤں۔“ ایسے میں فرزا

بولی۔

”ضرور چلی جاؤ۔“ انہوں نے کہا۔

دونوں راکڈوم میں سوار ہو گئے۔ راکڈوم اوپر اٹھنے لگا

یہ سبز بازار وخت میں چلنا ہوا تھا۔ پید کوارٹر کی عمارت صاف نظر

نہیں آ رہی تھی۔ تمام وہ بہت اونچی تھی۔ گنبد نما تھی۔

بہت عجیب نظر آ رہی تھی۔ راکڈوم پہلے اونچا ہوا۔ پھر عمارت

کی طرف بڑھنے لگا۔ ان سب کی نظریں اس پر جم گئیں۔

عمارت کے اوپر پہنچ گیا۔ اور پھر اس کی طرف اترنے لگا۔

کے دل دھک دھک کر رہے تھے۔

”کیا یہ عمارت اب تباہ ہونے والی ہے۔“ آصف بڑبڑایا

”کیا ہمارے ملکوں میں سورج کی روشنی ہونے کو ہے

آفتاب بولا۔

”نہیں۔۔۔ ایسا کچھ نہیں ہونے والا۔“ روگان ہنسا۔

”آخر کیوں؟“

”یہ کام اس قدر آسان نہیں۔“

”گو کیا آپ مذاق کر رہے تھے۔ یہ عمارت اس طرح تباہ

نہیں ہوگی۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔۔۔ اس عمارت پر تو انکم بم بھی اثر نہیں

کر سکتا۔۔۔ یہ راکڈوم کیا چیز ہے۔ یہ تو بم بھی نہیں ہے۔“

”تب پھر آپ کو ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”ابھی معلوم ہو جائے گا کہ ایسا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔

”دیکھیں۔۔۔ راکڈوم عمارت سے کرائے بغیر واپس آ رہا ہے۔

آخر کیوں۔۔۔ پروفیسر داؤد نے آپ کا حکم کیوں نہیں مانا۔“

”یہ تو اب ان کے واپس آنے پر معلوم ہو گا۔“

”میں اس وقت ایک دوسرے راکڈوم کی آواز سنائی دی۔۔۔

ان کے سر اوپر اٹھ گئے۔ ایک اور راکڈوم اسی راستے سے واپس

آ رہا تھا جس راستے سے وہ لوگ آئے تھے۔

”یہ شاید مسٹر موہلی ہیں۔“ روگان مسکرایا۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ سرانک کی موت کی خبر ان لوگوں کو

ہوئی ہے۔“ انسپکٹر جشیہ بولے۔

”اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے۔“

ادھر سے پردہ فیراؤد والا راکنڈوم ان کی طرف واپس آ رہا تھا۔ ادھر سے دوسرا راکنڈوم بھی آ رہا تھا۔ عجیب نظارہ تھا۔ ان کے سامنے وہ ہیڈ کوارٹر تھا جس کے تلاش میں انہوں نے سمنہ تک چھان مارے تھے۔

اور اب وہ دو دشمن ان کے سامنے کھڑے ہوئے۔ اسی تھے۔ ادھر پردہ فیراؤد والا راکنڈوم فرش پر اترا۔ ادھر دوسرا دوسرے کا دروازہ کھلا تو اس میں سے موٹا لمبے اترتا۔

”مسٹر سرائک مارے جاتے ہیں۔ یہ اطلاع مجھے مسٹر ایجنٹ نے دی۔ اور یہ لوگ بھی آخر کار یہاں پہنچ گئے ہیں۔ جی ہاں۔ کمال ہے۔ انہوں نے سرائک کو مار ڈالا۔“

”اور مسٹر ایجنٹ شرط جیت گئے۔ اگرچہ انہیں اب صرف دو کروڑ پاؤنڈ مل سکیں گے۔ سرائک والے تو اب نہیں مل سکتے۔“

”دو کروڑ پاؤنڈ کیا کم ہیں۔“

”پردہ فیرا صاحب۔۔۔ آپ کچھ نہیں بول رہے۔“ ایسے

خان رحمان بولے۔

ان کی نظریں پردہ فیراؤد پر جم گئیں۔ انہوں نے اب

کچھ نہ کہا۔

”فرزانہ کیا بات ہے۔ تم بھی خاموش ہو۔“ انکیز جیشید نے کہا۔

”ہم نے انہیں بولنے کے قابل چھوڑا ہی کب ہے۔“ دو گان ہنسا۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونک اٹھے۔

”میں نیچے اتر آؤں یا نہیں۔“ پردہ فیرا بولے۔

”نہیں۔۔۔ آپ راکنڈوم میں ٹھہریں۔ فرزانہ تم نیچے آ جاؤ اور بتاؤ۔ کیا بات ہے۔“

”نہیں۔۔۔ میں نہیں بتا سکتی۔ آپ پہلے ان سے بیٹ لیں۔ پھر ہم آپ کو بتائیں گے۔“ وہ بولی۔

”یہ کیا بات ہوئی؟“ انہوں نے منہ نہایتا۔

”بات ہوئی یا نہیں۔ ہم نہیں بتا سکتے۔“ فرزانہ نے یہ کہ کر راکنڈوم سے چھلانگ لگا دی۔

”تم فکر نہ کرو فرزانہ ہم ہر بات سننے کا حوصلہ رکھتے ہیں۔“

”میں بتانے کا حوصلہ نہیں پاتی اباجان۔“

”آخر ایسی کیا بات ہے۔“ وہ سخت لہجے میں بولے۔

”اہی جان۔۔۔ آئی شہتاز۔۔۔ دوسری آئی شہتاز۔۔۔ حلد“

سرور، ناز اور شائستہ، یہ سب اس عمارت میں قید ہیں۔“

”کیا!!!“ وہ سب ایک ساتھ چلائے۔

”اور مزے کی بات یہ ہے کہ یہ عمارت صرف تباہ ہو سکتی ہے۔۔۔ مطلب یہ کہ اگر اس کو توڑ ڈالا جائے تو یہ تباہ ہو جائے گی اور اس میں موجود ہر چیز تباہ ہو جائے گی۔“

”لیکن کیوں۔۔۔ اگر ٹوری بان اس عمارت سے باہر آ سکتے ہیں تو دوسرے کیوں نہیں آ سکتے۔“

”ٹوری بان اس عمارت کے موجد ہیں۔۔۔ وہ جانتے ہیں عمارت سے باہر کس طرح آ سکتے ہیں۔۔۔ ان کے علاوہ کوئی نہیں آ سکتا۔“

”لیکن جس طرف سے وہ باہر آئیں گے۔۔۔ ہم اپنے ساتھیوں کو بھی اسی طرح سے ٹال لیں گے۔“

”ہر کوشش ناکام ہو گی۔۔۔ اس لیے کہ انہیں ہاندا اس طرح کیا ہے کہ جو فی کھولا جائے گا۔۔۔ وہ ہلاک ہو جائیں گے۔۔۔ روگان نے کہا۔

”تو انہیں ہاندا بھی گیا ہے۔“

”ہاں! تاکہ وہ اندر کوئی شرارت نہ کر سکیں۔“

”گویا تم لوگ یہ کہتا چاہتے ہو کہ اگر ہم اس عمارت کو تباہ

کریں گے تو ہمارے گھر کے افراد ساتھ ہی ہلاک ہوں گے۔“

”ہاں! بہت دیر بعد بات سمجھ میں آئی۔“ روگان نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”چلو شکر ہے۔۔۔ سمجھ میں آ تو گئی۔“

”لیکن ان سب باتوں کو چھوڑو۔۔۔ یہ تو بہت بعد کی بات ہے کہ تم اس عمارت کو تباہ کرنے کے قابل ہو یا نہیں۔۔۔ اس سے پہلے تو ہمیں ہم لوگوں سے مقابلہ کرنا پڑے گا۔“

”یہ کیا مشکل ہے۔۔۔ ہم لوگوں نے تو سڑاک جیسے کو تھکانے لگا دیا ہے۔“

”جب تک کوئی میدان میں نہیں نکل آتا۔۔۔ اس وقت تک اسے سانے والے کی طاقت کا اندازہ نہیں ہوتا۔۔۔ اصل اندازہ میدان میں آنے کے بعد ہوتا ہے۔“

”اور ہم میدان میں ہیں۔۔۔ لیکن مشٹر ابطل نظر نہیں آئے۔“

”ان کی کیا ضرورت۔۔۔ تم لوگوں کے لیے ہم وہی بہت کافی ہیں۔“

”وہ بھی ہوتے تو ذرا مڑا رہتا۔“ محمود بولا۔

”اگر ضرورت محسوس ہوئی تو انہیں یہاں آنے میں دیر نہیں

گئے گی۔" دوکان نے ہنس کر کہا۔

"اس کا مطلب ہے... اب ہمیں کام شروع کر دینا چاہیے۔"

"ہاں! اگر تم لوگوں میں ہمت ہے تو آ جاؤ... ہمت نہیں ہے تو یہیں کا قیدی بننا قبول کر لو۔"

"پہلے ہم تم دونوں کا صفایا کریں گے... پھر انتقال کو ٹھکانے لگائیں گے۔"

"اور آخر میں اس عمارت کو تباہ کریں گے... اور ساتھ میں اپنے گھروالوں کو ہلاک کریں گے۔"

"نہیں! ہم انہیں کسی نہ کسی طرح نکال لیں گے۔"

"تم تمام زندگی بگڑ رہو... یہ نہیں کر سکو گے... کیونکہ یہ کام عمارت کے اندر ہو سکتا ہے... باہر سے یہ صرف تباہ ہو سکتی ہے۔"

"اس مسئلے پر ہم بعد میں غور کریں گے۔"

"جیسی تم لوگوں کی مرضی۔"

انہوں نے ایک نظر راکنڈوم پر ڈالی... ایسے میں انسپکٹر جمشید

کو ایک خیال آیا... انہوں نے پروفیسر راؤ سے کہا۔

"آپ راکنڈوم کا دروازہ بند کر لیں... فوراً۔"

"تک... کیوں... کیا بات ہے۔" وہ بولے۔

"کوئی سوال کئے بغیر... دروازہ بند کر لیں۔"

انہوں نے فوراً دروازہ بند کر لیا... اور بولے۔

"میری آواز تو تم اب بھی سن سکتے ہو جیشید۔"

"اوہ ہاں۔"

"تو پھر تباہ... دروازہ کیوں بند کر دیا۔"

"اس کی ایک وجہ تھی۔" یہ کہ کردہ خان رحمان پر ہنس

گئے... نہ جانے انہوں نے کیا کہا خان رحمان نے ایک سمت میں

دوڑ لگا دی۔

"اوسے رے... یہ کیا ہو رہا ہے۔" موہنل نے چیخ کر کہا۔

"یہ وہی ہو رہا ہے... جو خدا کو منظور ہے۔" آصف

سکرایا۔

"خان رحمان کو روکنا ہو گا۔" یہ کہ کر موہنل نے ان کی

طرف دوڑ لگا دی۔

خان رحمان نے رفتار بڑھائی... موہنل کے ساتھ دوکان

نے بھی دوڑ لگا دی تھی... لیکن انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا

نے دو لمبی چھانکیں لگائیں اور ان کے راستے میں آ گئے... ان کا

یہ کہنا خان رحمان کے لیے... مزید ہو گیا... وہ راکنڈوم تک پہنچے

"خیر۔ اب تم دروازہ نہیں کھولو گے۔ اگر دروازہ خود بخود
کھلتا ہوا محسوس ہو تو ہمیں بتانا۔" انہوں نے کہا۔

"لگے۔ کیا مطلب۔ کیا اس کا دروازہ خود بخود بھی کھل
سکتا ہے۔"

"نہیں۔ کھل تو نہیں سکتا۔ لیکن کھل سکتا ہے۔" وہ
بولے۔

"نیز کیا بات ہوئی۔ کھل تو سکتا ہے۔ لیکن کھل نہیں
سکتا۔"

"بس یہی بات ہوئی ہے۔ تم فکر نہ کرو۔"

"اگر تم کہتے ہو تو نہیں کرتا۔" انہوں نے ہنس کر کہا۔

اس وقت تک موٹال اور روٹان ایک بار پھر سے بالکل تیار
ہو چکے تھے۔

"آپ دونوں نے راکنڈوم پر قبضہ کر لیا۔ لیکن یہ آپ کے
کس کام آئیں گے۔ کیا اس عمارت کو تباہ کئے بغیر آپ لوگ
یہاں سے جانا پسند کریں گے۔"

"بالکل نہیں۔"

"بس تو چلو۔ ان راکنڈوموں کا بھی آپ کو کوئی فائدہ نہیں
ہوگا۔"

میں کامیاب ہو گئے۔ لیکن ابھی وہ سوار نہیں ہوئے تھے کہ موٹال
پھر اٹھ کر ان کی طرف دوڑا۔

"جلدی کرو خان رحمان۔" یہ کہہ کر انیسٹر جمشید نے بھی
اس کی طرف دوڑ لگا دی اور دوڑتے دوڑتے اس کی ٹانگوں میں
ٹانگ دے ماری۔ وہ منہ کے بل گرے۔ نیچے سے روٹان چلا آ
رہا تھا۔ انہوں نے خود کو گراتے ہوئے دونوں ٹانگیں اس کی
طرف کر دیں۔ وہ اس حد تک نزدیک آ چکا تھا کہ خود کو روک نہ
سکا اور ان کے پیروں سے ٹکرا کر پیچھے کی طرف الٹ کر گرا۔

اسی وقت خان رحمان راکنڈوم پر سوار ہو گئے اور انہوں نے
کھٹ سے دروازہ بند کر لیا۔

"میں اندر داخل ہو گیا ہوں جمشید۔"

"بہت خوب۔ اب ہماری پوزیشن بہتر ہو گئی ہے۔" انیسٹر
جمشید مسکرائے۔

باقی لوگوں نے موٹال اور روٹان کی طرف دیکھا۔ وہ کہتے
کی حالت میں کھڑے تھے۔ ایسے میں انیسٹر جمشید کی آواز ابھری۔
"خان رحمان۔ تم راکنڈوم میں کسی کی موجودگی تو محسوس
نہیں کر رہے۔"

"نہیں۔" وہ بولے۔

”جب کہ میرا خیال ہے۔۔۔ ان پر قبضہ کر کے ہم کو مری
جنگ جیت چکے ہیں۔“

”خام خیال ہے۔۔۔ اب کیا ارادہ ہے۔“

”اب کیا ارادہ ہو گا۔۔۔ ہم پہلے آپ دونوں سے جنگ کریں
گے۔۔۔ اس کے بعد عمارت کو تباہ کریں گے۔“

”اور اپنے بیوی بچوں کو بھول گئے۔“

”نہیں۔۔۔ وہ یاد ہیں۔۔۔ اگر ہم انہیں زندہ سلامت نکال
سکے۔۔۔ تو ضرور نکالیں گے۔۔۔ ورنہ عمارت کو تباہ کر دیں گے۔“

انپکڑ جھید بولے۔

”گویا انہیں بھی ساتھ میں ختم کر دو گے۔“

”اگر مسلمان دنیا کو بچانے کے لیے ہمیں اپنے بیوی بچوں کو
قربان کرنا پڑا۔۔۔ تو یہ سودا کچھ منگنا نہیں ہو گا۔“ انپکڑ کامران مرزا
نے کہا۔

”خوب! واقعی بہت جذبہ ہے آپ لوگوں میں۔۔۔ ہمارا خیال
تھا کہ آپ لوگ ان کی موجودگی میں عمارت کو تباہ کرنے کے بارے
میں سوچیں گے بھی نہیں۔“

”ہم صرف سوچیں گے نہیں۔۔۔ اس پر عمل بھی کریں
گے۔“

”لیکن ہم پہلے انہیں پھلانے کے لیے کوشش ضرور کریں
گے۔“

”یہ تو خیر ہو ہی نہیں سکتا۔“

”لگ۔۔۔ کیا مطلب؟“

”عمارت کو تباہ کئے بغیر ان تک نہیں پہنچا جاسکتا اور جب
عمارت تباہ ہو گی تو وہ پہلے تباہ ہوں گے۔“ روگان نے جلدی جلدی
کہا۔

”دیکھا جائے گا۔۔۔ جب یہاں تک آ گئے ہیں تو اپنی جانیں
بھی قربان کر دیں گے۔“

”تو پھر تیار ہو جاؤ۔۔۔ جانیں قربان کرنے کے لیے۔۔۔ مسٹر
موہل ان سے صرف میں جنگ کروں گا۔“ روگان بولا۔

”میرا ارادہ تھا میں جنگ کرتا۔“ موہل بولا۔

”بس آپ ذرا نکارہ کریں۔“

”اچھا یونہی سہی۔“ موہل نے کہا۔

اور روگان ان کے سامنے آکھڑا ہوا اس کا لمبا چڑا قرعہ
ہاتھ پیر وڈا دیکھ کر خوف محسوس ہوتا تھا۔ لیکن وہ ہٹا کیوں
ڈرتے۔۔۔ آنکھوں میں حد درجہ تیز چمک۔۔۔ تھیں۔۔۔ جن سے لالچ نکلتا
تھا۔۔۔ اس کے بال گھنے اور گردن بہت موٹی تھی۔

لگے۔ وہ اوندھے منہ گرے تھے۔ انہیں روگن سے ایسی امید نہیں تھی کہ وہ اس طرح وار کر گزرے گا۔ لہذا انسپکٹر کامران مرزا غصے میں آکر پلٹے۔
 ”یہ کیا شرافت ہے۔“

”میں نے یہ اعلان جنگ کے بعد کیا۔۔۔ لہذا مجھے کوئی التزام نہیں دیا جاسکتا۔“

میں اس لئے انسپکٹر کامران مرزا نے اچھل کر دونوں پیر اس کے سینے پر دست مارے۔۔۔ وہ چاروں شانے چٹ گرا اور ساکت ہو گیا۔

”بہت خوب اپاہن! آپ نے کمال کر دیا۔“
 ”تو پھر اب کمال کرنے کی پوری تم لوگوں کی ہے۔“ انہوں نے عجیب سے انداز میں کہا۔

”جی کیا مطلب؟“ وہ سب ایک ساتھ بولے۔
 ”روگن چاروں شانے چٹ پڑا ہے۔ اسے قابو میں کر لے۔ ہم بڑے موٹل سے بٹ لیتے ہیں۔“
 ”یہ پروگرام اچھا رہے گا۔۔۔ آؤ ساتھیو۔“

چھوٹی پانٹی پوری کی پوری روگن کے گرد جم ہی گئی۔ اس سرگما کر ان سب کو دیکھا، پہلے مسکرایا پھر طنز سے انداز میں

”میں اپنے بارے میں بتا دلا۔ تاکہ آپ لوگ غلط فہمی میں مبتلا نہ ہوں۔۔۔ میں مارشل آرٹ کا ماہر ہوں۔۔۔ جوڈو کراٹے میری کھٹی میں پڑے ہیں۔۔۔ اور دنیا کے بہترین نکلنے بازوں میں سے ایک ہوں۔۔۔ آپ لوگوں کے بارے میں سب کچھ جانتا ہوں۔“

”یہ تو تمہاری زبانِ خارف۔۔۔ اب ذرا عملی خارف بھی ہو جائے۔“

یہ کہ کر روگن نے ایک تھابازی لٹائی اور تھابازیاں کمانا ہوا ان کے طرف آیا۔۔۔ وہ پہلے ہی چٹلا نکلیں لٹا کر ادھر ادھر ہو چکے تھے۔

”صرف اور صرف میں مقابلہ کروں گا۔“ انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

”یقین میں کیوں نہیں؟“ انسپکٹر جمشید نے کہا۔
 ”اس لیے کہ آپ بہت زیادہ زخمی ہیں۔“
 ”تو کوئی بات نہیں۔۔۔ میں مقابلہ کر سکتا ہوں۔“
 ”بہتر یہی ہے کہ آپ مجھے موقع دیں۔“
 ”اچھا خیر۔“

میں اس وقت انسپکٹر جمشید کی کمر پر روگن کے دونوں

را چل کر کھڑی ہو گئی۔

"ارے یہ۔۔۔ یہ کیا؟" اس کے منہ سے پھر نکلا۔

"میرا خیال ہے۔۔۔ آپ ایک ہی بار سارے ارے یہ کیا۔۔۔

لیں۔" لڑکی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔۔۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔"

"شکر ہے۔۔۔ آپ نے جملہ تو بدلا۔" فاروق نے اٹھتے ہوئے

اب تو دو گان کی آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔۔۔

اور اس وقت تو اس کی آنکھیں باہر کو اہل پڑیں جب وہ بھی اٹھ

کرے ہوئے

"شش۔۔۔ شاید میں خواب دیکھ رہا ہوں۔"

"ہم نے بھی تو آخر اپنے جسموں پر محنت کی ہوئی ہے۔"

بکھر جھیدنے۔

بڑی پارٹی ان کی جنگ دیکھنے میں لگ گئی تھی۔۔۔ اور خود لڑنا

میں لگ گئی تھی۔۔۔ یہاں تک کہ موہل تک ان کی حرکات دیکھ دیکھ کر

ان ہو رہا تھا۔

"کیا خیال ہے مسٹر موہل۔۔۔ پہلے ان کی جنگ نہ دیکھ لی

۔۔۔ ذرا مزہ رہے گا۔"

بولے۔

"تم اور مجھے قابو میں کر دے۔"

"ارادہ تو ہے۔"

"اچھا تو پھر یہ لو۔"

اس نے اپنے لیے خود کو پھر کی طرح گھمایا۔۔۔ اس کی

ٹانگیں ان کا مزاج پوچھتی چلی گئیں۔۔۔ وہ سب کے سب ترازو پیچھے

کی طرف گرے۔۔۔ اور اٹھ نہ سکے۔۔۔ اب پھر وہ اٹھا اور ایک ایک

پر نظر ڈالتے ہوئے بولا۔

"بس۔۔۔ اسی برتے پر کتے تھے۔۔۔ ارادہ تو ہے۔"

"ہاں! ارادہ تو ہے۔" یہ کہ کر محمود اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

"ارے! یہ کیا۔" دو گان کے منہ سے مارے حیرت کے

نکلا۔

"لیکن آپ حیران کس بات پر ہیں۔"

"میں نے اپنے اس وار کے بعد کسی کو اٹھتے ہوئے نہیں

دیکھا۔" اس نے حیرت زدہ لہجے میں بتایا۔

"کیا کہا۔۔۔ کسی کو اٹھتے نہیں دیکھا۔"

"ہاں۔۔۔ نہیں دیکھا۔۔۔ لیکن آج محمود کو دیکھ لیا ہے۔"

"رف محمود کو نہیں۔۔۔ بگڑے ہیں۔" آصف نے کہ

کئے۔

”سنا تم نے آفتاب... یہ حضرت کیا کہہ رہے ہیں۔“
”میں ان کا دعویٰ غلط ثابت کر دوں گا۔“

یہ کہ کر آفتاب نے اٹھنے کی بھرپور کوشش کی... سیدھا کھڑا ہوا... لیکن کھڑے ہوتے ہی گر گیا۔

”اس نے کھڑے ہو کر دکھا دیا۔“ انکیز کا مران مرزا بوسے
”ہاں! مجھے تو اس پر بھی حیرت ہے... اور مسٹر موہل...
میں اب یہ محسوس کرتا ہوں کہ ان لوگوں سے ہم نہیں جیت سکیں گے۔“

”کیا کہا... مسٹر روگان... یہ آپ نے کیا کہا... ہم ان سے
جیت نہیں سکیں گے... حد ہو گئی... آپ کے منہ سے یہ بات سننے
کی ایک فیصد امید نہیں تھی۔“

”اور مجھے بھی ایک فیصد امید نہیں تھی کہ میری یہ فکر کہا
کر بھی کوئی اٹھ سکتا ہے۔“

”لیکن وہ اٹھ کر کھڑا نہیں ہو سکا... پھر گر چکا ہے۔“
”لیکن یہ بھی بہت بڑی بات ہے میرے نزدیک۔“

”آپ بھول رہے ہیں... یہ لوگ ہمیں شکست نہیں دے
سکتے... ابھی تو مسٹر ایٹل باقی ہیں۔“

”ہیں! میرا بھی یہی خیال ہے۔“ اس نے کہا، پھر روگان کی
طرف دیکھتے ہوئے اس نے کہا۔
”مسٹر روگان... کھیل جلد ختم کر دیں۔ یہ لوگ خطرناک

ہیں۔“
”ہماری تعریف کرنے کا شکریہ۔“ فاروق مسکرایا۔

”میں ابھی ان کا تیا پانچہ کئے دیتا ہوں۔“
”جے پانچے کی پانچا سانا کر دیں تو بہتر رہے گا... ہو سکتا
ہے تیا پانچہ کھل ثابت نہ ہو... جس طرح آپ کی یہ پھر کی ٹانگ
رہی۔“ آفتاب نے سنجیدہ انداز میں کہا۔
روگان کا جسم غصے سے تن گیا... وہ ہوا میں اچھلا اور سیدھا

آفتاب کے سر پر آیا۔
”آفتاب بچو۔“ انکیز کا مران مرزا چلائے۔
لیکن بچنے کا وقت گزر چکا تھا... اس کا جسم آفتاب کے
سے ٹکرا گیا... اگرچہ اس نے خود کو گرا بھی دیا تھا... اور لڑھکنے کی
بھرپور کوشش بھی کی تھی... لیکن روگان کی بھی چھلانگ عجیب
تھی۔

”ایک تو گیا... میرا دعویٰ ہے... یہ تو اب کئی مہینوں
سے اٹھ سکے گا... اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بالکل ہی نہ

"اور! ارے... ہائیں... یہ بات تو میں بھی بھول ہی تھا۔" اس نے حیران ہو کر کہا۔

"تو اب یاد کر لیں۔" محمود نے شوخ آواز میں کہا۔
 "مسٹر روگن... ان سے جنگ کرنے کے لیے ضرور ہے... کہ باتیں نہ کی جائیں... یہ لوگ اس کام کے ماہر ہیں۔ دوسروں کو پاؤں میں الجھا لیتے ہیں اور پھر وار کر جاتے ہیں۔" "خیر... میں جنگ دوبارہ شروع کرتا ہوں... اور اب کوئی بات نہیں کروں گا۔"

"بہت خوب لایہ ہوئی نہ بات۔" مونٹا بولا۔
 "آپ ہمیں قاتل تک کر کے ہلاک کیوں نہیں کر دیتے۔" "اس طرح مزا نہیں آتا۔" ہاں تم لوگ پسند کرو تو ہر استعمال کر سکتے ہو... ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔"
 "کیا خیال ہے اما جان... کیا ہم اپنے پستول استعمال کر رہے ہیں۔"

"نہیں... گولیاں اچٹ کر گئیں گی۔"
 "اور ہاں! واقعی۔"

اور پھر روگن نے ایک نئے انداز سے جنگ شروع کی۔
 "نہا میں اچھا!... فٹا میں ہی اس نے اپنا رخ تبدیل کیا۔"

کے جسم سے نکلایا۔ ان سب نے اسے پکڑنے کی کوشش شروع کر دی۔ کیونکہ اب شوکی بھی آفتاب کی طرح گر چکا تھا۔
 "مزیک خبر تیرا۔" فرحت نے نعرہ لگایا۔
 "ہاں! بالکل ٹھیک۔" آرمف بولا۔

اور وہ سب ایک دائرے کی شکل میں آگئے۔ اور گے گردش کرنے، روگن اب ان کے درمیان میں کھڑا تھا۔ اور اسے بھی ان کے ساتھ گھومتا پڑ رہا تھا۔
 "آپ کیوں ہمارے ساتھ گھوم رہے ہیں۔" رفعت بولی۔
 روگن نے کوئی جواب نہ دیا تو مکھن بولا۔

"منہ میں گھٹنیاں ڈال لی ہیں کیا۔"
 "ان لوگوں کو کیا بچا گھٹنیاں کیا ہوتی ہیں۔" اشنق ہنسا۔
 "میں اس لئے روگن نے عجیب حرکت کی... بری طرح اچھا اور ان کے دائرے سے باہر نکل گیا۔ نکلے ہی مزا اور سامنے جو بھی آیا۔ اس پر حملہ کر دیا۔ سب سے پہلے شوکی اس کے سامنے آیا اور دور تک لڑھکتا پڑا گیا۔ شوکی کے بعد اخلاق کی باری آئی۔ اس کے ساتھ بھی یہی ہوا۔

ایسے میں فرحت نے اپنی جگہ سے چلا ننگ لگائی اور روگن کی گردن کے گرد بازو کس دیتے۔

”ارے ارے! یہ کیا۔ اس نے گھبرا کر کہا۔

”ترکیب نمبر تیرہ کا ایک حصہ یہ بھی ہے۔“ وہ مسکرائی۔

عین اس لمحے اس کا ایک ہاتھ محمود کے قدبوں میں آگیا۔ وہ

اس کے بازو سے پوری طرح لٹک گیا۔

”اوہو! یہ تم کیا کر رہے ہو۔“ دوکان نے حیران ہو کر کہا۔

”خبردار بھئی۔ یہ مصنوعی حیرت کا اظہار کر رہا ہے۔“ اسپیکر

جشید نے بلند آواز میں کہا۔

”اوہو! ان کے منہ سے نکلا۔

اس وقت آصف نے اس کے دوسرے ہاتھ کو پکڑ لیا

تھا۔

”اب میرے حصے میں تو بس ٹانگ ہی آئے گی۔“ فاروق

نے کہا اور اس کی پنڈلی سے لپٹ گیا۔

”سات کھانوں۔ لات۔“ آفتاب نے منہ بنایا اور بائیں ٹانگ

پکڑ لی۔

گویا اب گردن۔۔۔ دونوں بازو اور دونوں ٹانگیں ان کے

میں تھیں۔ اس حالت میں بھی اس نے گھومتا بند نہیں کیا تھا۔

”ترکیب نمبر ۳۳ نے اپنا رنگ بنالیا ہے۔“ آصف نے گویا

اعلان کیا۔

”کب میں ایک سگریٹ پینا چاہتا ہوں۔۔۔ مسٹر موٹال! اس

واوی میں سگریٹ پینا منع تو نہیں۔“ ایسے میں فاروق نے کہا۔

”نہیں۔۔۔ کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن تم نے میری پنڈلی

کیوں پکڑ رکھی ہے۔۔۔ سگریٹ کس طرح بچے گئے اور پھر اس وقت

تھیں سگریٹ پینے کی کیا سوجھی۔“

”بس آپ اجازت دے دیں۔۔۔ اور سگریٹ کے دو چار کش

لگانے تک آپ کچھ نہ کریں۔۔۔ بہادر دشمن دوسروں کو مہلت

دیجتے ہیں نا۔“

”ہاں نہیں دیتے ہیں یا نہیں۔۔۔ میں دیتا ہوں۔“ اس نے

کہا۔

”تو لائیے۔“ آفتاب بولا۔

”کیا لاؤں۔۔۔ کیا دوں۔“

”مہلت۔“ فاروق بولا۔

”ایک تو تم لوگ اوھر اوھر کی باتیں بہت کرتے ہو۔“ دوکان

نے جمل کر کہا۔

”معد ہو گئی۔۔۔ ایسے میں ان حضرت کو سگریٹ کی پڑ گئی۔۔۔

ہے کوئی تک۔“ رفعت نے جھلا کر کہا۔

”فاروق۔۔۔ شرم نہیں آتی۔۔۔ ہمارے سامنے سگریٹ بچ

مئے۔" انسپکٹر جمشید نے گرج وار انداز میں کہا۔۔۔ فاروق ان کی گرج سن کر کلب گیا۔

"مہم۔۔۔ میں معافی چاہتا ہوں۔۔۔ لیکن سگریٹ ضرور بیوں گا۔"

"واہ! یہ پہلے معافی کا بہترین طریقہ ہے۔" آصف ہنسا۔

"اب میں تم لوگوں کو اتنی مہلت بھی نہیں دے سکتا۔"

"عد ہو گئی۔۔۔ اب جب کہ میں سگریٹ منہ سے لگا چکا ہوں۔۔۔ لا سٹر تک نکال چکا ہوں۔۔۔ اور سٹگے والا ہوں تو آپ کہہ رہے ہیں۔۔۔ زیادہ مہلت نہیں دے سکتے۔۔۔ مطلب یہ کہ کم تو اب بھی دے سکتے ہیں۔" آفتاب نے جلدی جلدی کہا۔

"آخر یہ کیسا سگریٹ ہے۔۔۔ جو ان لمحات میں پیا جا رہا ہے۔"

"یہ میرے جسم میں طاقت بھر دے گا۔"

"دقت تیرے کی۔۔۔ اب سگریٹ بھی جسموں میں طاقت بھرنے لگے۔۔۔ بد تمیز کہیں کے۔" محمود نے جھٹاکر کہا۔

"بد تمیز کسے کہا؟" فاروق نے آنکھیں نکالیں۔

"سگریٹ کو اور کسے۔"

اسی وقت سگریٹ سگ گیا۔۔۔ اس نے جلدی جلدی تھیم

چار مش لگائے۔

"انسپکٹر جمشید! یہ کیا ہو رہا ہے۔"

"میں خود حیران ہوں۔۔۔ فاروق آخر یہ حمیس سو جھی کیا۔"

"اپنے پروفیسر انکل کا حکم مان رہا ہوں۔"

"کیا مطلب؟" وہ چونکے۔

"پروفیسر انکل نے کہا تھا۔۔۔ کوئی ایسی لڑائی بھڑائی کی صورت پیش آ جائے تو یہ سگریٹ پی لیا کرو۔۔۔ جسم میں بے پناہ طاقت آ

جائے گی۔۔۔ ابھی آپ میری طاقت کا نظارہ کریں گے۔۔۔ یہ دیکھئے۔"

یہ کہہ کر اس نے نہ جانے کیا کیا۔۔۔ روگن بری طرح اچھلا۔۔۔ ان

سمیت اچھلا۔۔۔ یعنی یہ لوگ بھی اس کے ساتھ ہی اچھل گئے۔۔۔

ور کافی اونچا اچھلے۔۔۔ جب نیچے گرے تو انہوں نے دیکھا روگن

مسل طور پر بے ہوش تھا۔

"ارے! یہ کیا۔۔۔ یہ مسٹر روگن کو کیا ہوا؟"

"روگن سے پوچھئے۔" فاروق نے منہ بنایا۔

"فاروق۔۔۔ یہ کیسے ہو گیا۔"

"سگریٹ کی برکت سے۔" فاروق ہنسا۔

"کو اور سنو۔۔۔ سگریٹ میں بھی برکت ہونے لگی۔" محمود

کی بات بھی کرلو۔"

"اب یہ دیکھیں۔ یہ بٹن کیا آپ کو کام کی چیز نظر نہیں آ رہا ہے۔"

"بٹن نہیں چنل تراش۔ دیے آپ چاہیں تو میں اس کے ذریعے مسٹر روپن کو گمراہ کر دکھا سکتا ہوں۔"

"کیا کہا۔۔۔ یہ تم ہداری کب سے ہو گئے۔" آصف چلایا۔

"ہاں! یہ کی ہے کام کی بات۔" محمود مسکرایا۔

"اچھا یہ بات۔۔۔ تو میں ہداری ہوں۔ یہ لیں چنل تراش مسٹر روپن کے پاس پیچیک رہا ہوں۔"

یہ کہ کر اس نے واقعی چنل تراش زور سے زمین پر مارا۔

جو اس کے آس پاس لگا۔ وہ ایک دھماکے سے پھٹا۔ دھواں سا

اٹھا۔ اور جب دھواں چھٹا تو ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل

گئیں۔ ساتھ ہی وہ زور زور سے ہنسنے پر مجبور ہو گئے۔



"یہ دل تو بھی ہوا۔۔۔ ہے۔۔۔ بہت خوب ہوا ہے۔۔۔ لیکن ہمیں حیرت اس بات پر ہے۔۔۔ کہ پروفیسر انکل نے یہ سگریٹ تمہیں کب دیا۔"

"جب وہ موڈ میں ہوتے ہیں۔۔۔ تو ایسی چیز بھی دے دیتے ہیں۔۔۔ ابھی پچھلے دنوں انہوں نے مجھے ایک بٹن دے دیا تھا۔"

"بٹن۔۔۔ کون سا بٹن۔" شوکی نے حیران ہو کر کہا۔۔۔ وہ بھی اب تک اٹھ چکا تھا۔

"وہی۔۔۔ جو اس محاورے میں استعمال ہوتا ہے۔۔۔ آنکھیں یا بٹن۔"

"اوہ اچھا۔۔۔ وہ والا بٹن۔" خان رحمان چونکے۔

"جی ہاں! وہ والا۔۔۔ دیے یہ کبھی کبھی یہ والا بٹن بھی مجھے دے دیتے ہیں۔" یہ کہ کر اس نے جیب سے ایک بٹن نکال کر

دوسروں کو دکھایا۔

"ال۔۔۔ لیکن۔۔۔ یہ بٹن کب ہے۔۔۔ یہ تو چنل تراش ہے۔" منور علی خان کے لہجے میں حیرت تھی۔

"آپ سمجھ نہیں۔۔۔ یہ بٹن نما چنل تراش ہے۔۔۔ دیے آپ اس کو چنل تراش نما بٹن بھی کہہ سکتے ہیں۔"

"یار کیا اوٹ پانگ باتیں کر رہے ہو۔۔۔ کوئی ایک آدھ کام

”نہیں۔“ ان الفاظ کے ساتھ ہی روگن مہیا سر لیے اٹھ کھڑا ہوا۔

”ارے ہاپ رے۔۔۔ سگریٹ کا اثر بھی ختم ہو گیا۔۔۔ پروفیسر انگل۔۔۔ آپ دیکھ رہے ہیں۔“

”ہاں! نہ صرف دیکھ رہا ہوں۔۔۔ بلکہ لطف اندوز بھی ہو رہا ہوں۔۔۔ لیکن یہ غلطی تمہاری ہے۔“ پروفیسر واؤڈ کی آواز راکڈوم سے آئی۔

”میری غلطی۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ آپ کا اشارہ کس غلطی کی طرف ہے۔“ فاروق نے کہا۔

”ہاں واقعی۔۔۔ کوئی ایک غلطی ہو تو بے چارہ سمجھے بھی۔۔۔ یہاں تو ان گنت غلطیاں ہیں۔“ آفتاب بولا۔

”اے خبردار۔۔۔ اپنی چونچ بند رکھو۔۔۔ دیکھ نہیں رہے۔۔۔ یہ حضرت پھر اٹھ کھڑے ہو گئے ہیں۔۔۔ ارے ہاں انگل۔۔۔ آپ کیا کر رہے تھے۔“

”7 نے غلطی کی۔۔۔ پہلے پنل تراش زمین پر مارنا تھا۔۔۔ پھر سگریٹ پیتے۔۔۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔“

”جی ہاں! اب تو چیزیاں چک جی گیت۔“

”اب یہ ادھر ادھر کی باتیں بند کریں۔۔۔ روگن اس مہلت

دروازے بند ہیں

انہوں نے دیکھا روگن کے سر کے سارے بال بالکل غائب ہو چکے تھے اور اس کی کھوپڑی سے بال اکھڑنے کی وجہ سے خراب چمک اٹھا تھا اور۔۔۔ اس صورت حال کو دیکھ کر وہ سب بری طرح ہنس رہے تھے۔۔۔ جب کہ فاروق بھونچکا سا کھڑا تھا۔۔۔ آخر اس نے مارے حیرت کے کہا۔

”ارے یہ کیا ہوا۔۔۔ یہ تو انا کام ہو گیا۔“

”کیا مطلب۔۔۔ کیا اس پنل تراش سے کچھ اور ہونا چاہیے تھا۔“

”ہاں! سرائو جانا چاہیے تھا۔۔۔ شاید پنل تراش کے کام کی مدت ختم ہونے والی تھی۔۔۔ اس لیے یہ صرف ہاں اڑا سکا۔۔۔ خیر۔۔۔

کچھ تو اڑایا۔“

”اب تو سب کچھ ختم ہو گیا۔۔۔ تم لوگ مل کر مسٹر روگن کو قید میں کر سکتے ہو۔۔۔ ہم ذرا سوئال سے دو دو ہاتھ کر لیں۔“

سے طاقت حاصل کرنے کے چکر میں ہے۔ جب کہ اس وقت اس میں کمزوری کے آثار صاف نظر آ رہے ہیں۔
”ہوں اچھا۔“

وہ سب روگن پر چاروں طرف سے حملہ کرنے لگے۔ روگن گھوم گھوم کر ان کے حوس کو روکنے لگا۔ اور خود بھی وار کرنے لگا۔ لیکن اب اس پر پہلے جیسا دم خم نہیں رہ گیا تھا۔ ایسے میں فرحت نے ایک بار پھر اچھل کر اس کی گردن پکڑ لی۔ لیکن اسی وقت روگن نے جھٹکا مارا۔ وہ دور جا کر گر گیا۔ یہ دیکھ کر رفعت نے چلاٹک لگا لی۔ اور اس کی گردن سے جو تک کی طرف چٹ مٹی۔ اس نے گھوم کر جھٹکا دیا۔ لیکن رفعت اس سے الگ نہ ہوئی۔ ایسے میں محمود نے سر کی ٹکڑی اس کی کمر ماری۔ وہ اونڈھے منہ کرا۔ اب کیا تھا۔ سب نے اسے چھاپ لیا۔

”مجھے طاقت حاصل کرنے کے لیے پانچ منہ رکاوٹیں مسز موہل۔“ روگن بڑی مشکل سے بولا۔
”کیا مطلب؟“

”اگر پانچ منٹ کے لیے مجھے ان سے الگ کر دیا جائے تو ان سے آگیا ہی ٹیٹ لڑے گا۔“

”تب یہ پانچ منٹ میں آپ کو ضرور دوں گا۔“ یہ کہہ کر اس نے بچوں کی طرف چلاٹک لگا دی۔ انیسٹر کامران مرزا اسے روکنے کے لیے آگے بڑھے۔ لیکن اس کی پیٹ میں آکر دور جا کر۔ یہ دیکھ کر انیسٹر جشید نے اس کی طرف دوڑ لگا دی۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس تک پہنچتے۔ وہ پھوٹی پمٹی کے نزدیک پہنچ گیا۔ اس نے تن کی آن میں انیسٹر اور ادر اچھل کر رکھ دیا۔

روگن اٹھا اور اس نے عمارت کی طرف دوڑ لگا دی۔ انیسٹر جشید اس کی طرف دوڑ پڑے اور اسے راستے میں جا لیا۔
”نہیں۔۔۔ ابھی نہیں۔۔۔ مجھے مہلت درکار ہے۔“
”اور ہم دشمنوں کو مہلت نہیں دیا کرتے۔۔۔ خاص طور پر اسلام کے دشمنوں کو۔“

یہ کہ انہوں نے ایک زوردار مٹا اس کی ٹھوڑی پر رسید کیا کہ وہ مٹ اونچا اچھلا لیکن جب گرا تو سیدھا کھڑا نظر آیا۔
”کیا مطلب۔۔۔ آپ مہلت مانگ رہے تھے۔۔۔ پھر یہ کیا۔“
”کچھ مہلت مجھے مل چکی ہے۔۔۔ اگر پورے پانچ منٹ مل گئے تو پھر میری طاقت دیکھنے والی ہو گی۔“

انیسٹر جشید نے اس کی طرف دوڑ لگا دی۔ اور اسے اپنی

دوڑنے لگا۔ اور اسے دوڑنے سے روکنا نہ دیا۔ دونوں کے جسم
پورے زور سے ٹکرائے۔ اور انیسٹر کا مران مرزا بھی لمبے لمبے
غیر آئے۔ ان کا جسم بھی بالکل سبک ہو گیا۔

”اب مسٹر دوگن تم نے پانچ کیا دس منٹ کی مہلت حاصل
کر لی۔“ موہل نے ہنس کر کہا۔

کیونکہ اب وہ اس کے اور چھوٹی پارٹی کے اور باقی لوگوں
کے درمیان کھڑا تھا۔

”مہلت ختم! یہ ہوئی ناہات۔“

یہ کہہ کر اس نے پھر عمارت کی طرف دوڑ لگا دی۔

”ہم اسے پانچ منٹ کی مہلت نہیں دیں گے۔“ یہ کہہ کر
پورے ایک پکڑ میں دوڑنا شروع کر دیا۔ اسے عمارت کی طرف
بڑے دیکھ کر موہل حرکت میں آیا اور اس کا راستہ روکنے کے لیے
دھڑکی چلا گئیں لگا پڑیں۔ بس پھر کیا تھا۔ وہ اس کے
اگلے سامنے آ گیا۔ محمود کو روکنا پڑا۔ عین اس وقت آصف نے
اس کی طرف سے پکڑ میں دوڑنا شروع کیا۔

موہل پکڑا گیا کہ اب کیا کرے۔ پھر اس کی سمجھ میں آیا
کہ کیا کر سکتا ہے۔ اس نے محمود کے سر کی طرف ایک بات
کہی۔ محمود نیچے بیٹھ گیا۔ ساتھ ہی موہل نے اچھل کر دوسری

پلٹ میں لپٹے ہوئے سر کی ٹکڑی کے ٹاک پر ماری۔ وہ دوسری
طرف الٹ گیا۔

”مہلت حاصل کرنے کے بعد مجھے آپ کو بے کار کرنا ہو
گا۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے دائیں ہاتھ کا مکا ان کی آنکھ
پر دے مارا۔ وہ تڑپے ہو گئے۔ مکا گردن پر لگا۔ ساتھ ہی ایک
مکا ان کی کمر پر لگا۔ وہ دھپ سے زمین پر گرے اور دوگن نے
پھر دوڑ لگا دی۔ جب تک وہ اٹھے۔ وہ عمارت تک پہنچ چکا تھا۔
ایسے میں وہ چلا اٹھا۔

”میں نے مہلت حاصل کر لی ہے۔“

”لیکن کیسے۔۔۔ ابھی پانچ منٹ پورے نہیں ہوئے۔“

”تو پھر آجاؤ۔“ دوگن ہنسا۔

انہوں نے اس کی طرف بے تحاشا دوڑ لگا دی۔ جونہی وہ
عمارت کے نزدیک پہنچے۔ ان کے جسم کو اس قدر زبردست جھکا لگا
کہ کیا بھی لگا ہو گا۔ وہ گیند کی طرح اونچا اچھلے۔ اور زمین پر
گرے۔ باقی سب نے پٹی پٹی آنکھوں سے انہیں دیکھا۔ وہ
بالکل سبک نظر آ رہے تھے۔

”نہیں نہیں۔“ انیسٹر کا مران مرزا چائے اور ان کی طرف

لات اس پر رسید کر دی۔ یہ لات اس کی کمر پر لگی۔ اسے لایا
محسوس ہوا جیسے کوئی پہاڑ اس کی کمر پر گرا ہو۔

مونٹل اسے چھوڑ کر آصف کی طرف دوڑا۔ اور اسے بھی
راستے میں جالیا۔ اور فاروق نے اس طرف دوڑ لگا جس طرف
سے محمود جا رہا تھا اور کافی فاصلہ عبور کر گیا۔ اور مونٹل نے
آصف کی ٹھوڑی پر مکا دے مارا اور فاروق کی طرف مڑا۔ یہ دیکھ
کر آفتاب نے دوڑ لگا دی۔

اس طرح مونٹل تھمن چکر بن گیا وہ فاروق کی طرف آیا اس
کی پنڈلی پر ایک ٹھوکر رسید کرتے ہی دوسری طرف مڑا۔ اور
آفتاب تک پہنچا۔ اور فرحت نے دوڑنا شروع کیا۔ آفتاب کے
پیٹ میں ایک لات رسید کرتے ہوئے مڑا اور پھر فرحت کی طرف
دوڑا۔ اور رفعت نے دوڑنا شروع کر دیا۔

”یہ تم کیا کر رہے ہو۔ تم لوگ تو مجھے پاگل کر دو گے۔“
مونٹل چلایا۔

”آمین۔“ سب ایک ساتھ بولے۔

مونٹل فرحت کے سر پر ایک دھپ رسید کر کے رفعت
طرف دوڑا۔ رفعت نے نیا کام کیا۔ اسے اپنی طرف دوڑنے
خود مخالف سمت میں دوڑنا شروع کر دیا۔

”ام رفعت۔ یہ ٹھیک ہے۔“

شوکی نے اس کی تعریف کی اور دوکان کی طرف دوڑنے
لگا۔ مونٹل نے جب دیکھا کہ اس طرف وہ دوکان سے دور ہوتا جا
رہا ہے۔ رفعت کا خیال چھوڑ کر شوکی کی طرف دوڑا۔ اور
تھمن نے دوسری طرف سے دوڑ لگا دی۔

”تم لوگ مجھے پاگل کر دو گے۔“ مونٹل دھاڑا۔ ساتھ ہی
ان نے شوکی کے دائیں پہلو پر لات رسید کر دی۔ وہ بہت دور
تک لڑھکتا چلا گیا۔

”اب آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اب یہ وہ
ہی کتنے گئے ہیں۔ میری طرف آتے ہیں تو آنے دیں۔ یہ اب
میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ چار منٹ ہو چکے ہیں۔ ایک منٹ باقی
بچا۔ ایک منٹ اور گزرتے ہی میں پوری طاقت میرا۔ چار گام
اور پھر میں ان کا وہ حشر کروں گا کہ یہ زندگی بھر تارے مقابلے میں
آنے کی کوشش نہیں کریں گے۔“

”بہت خوب مسٹر دوکان۔ لیکن میں جب تک انہیں
دک سکا ہوں۔ دوکوں گا۔“ مونٹل نے کہا اور تھمن کے ایک
ات رسید کر دی۔

اس وقت تک اطراف بھی... اور دوسری

طرف دوڑنے کے لیے اشتاق پر قتل رہا تھا۔۔۔ دونوں نے ایک ساتھ دوڑنا شروع کر دیا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ ایک ہی وقت میں دو طرف دوڑنا شروع کر دیا۔“ موہن نے جھلا کر کہا۔

”میں نے کہا تا مسٹر موہن۔۔۔ انہیں آنے دو۔۔۔ یہ تو بالکل بچے ہیں۔۔۔ میں تو انسپکٹر جمشید و کامران مرزا کا مقابلہ کرنے کے لیے مہلت چاہتا تھا۔۔۔ وہ اب مجھے مل چکا ہے۔“

”نہیں! میں انہیں روکوں گا۔“ موہن نے تھک کر کہا۔
اور ایک مکا اشتاق کے منہ پر لگا۔۔۔ اس کا منہ فوراً ٹیڑھا ہو گیا۔۔۔ اسے چھوڑ کر وہ اشتاق کی طرف دوڑا۔۔۔ اس کی ٹانگوں میں ٹانگ اڑائی۔۔۔ وہ دھڑام سے گرا۔

ایسے میں منور علی خان حرکت میں آئے۔۔۔ اب بس دی گئی تھی۔۔۔ لیکن انہوں نے اپنی جگہ سے حرکت نہیں کی تھی۔ بلکہ لوہے کا گولا لگی رسی کو تھمنا شروع کر دیا تھا۔۔۔ وہ جانتے تھے۔۔۔ رسی ان کے گرد لپٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتی۔۔۔ لیکن اس بار انہوں نے نئے انداز سے وار کرنے کی ٹھانی تھی۔۔۔ پھر جو خفی رسی کا گولا موہن کے جسم کے گرد گھوما۔۔۔ انہوں نے بائیں ہاتھ سے گھنجرہ اس کی طرف پھینکا۔۔۔ نشانہ بھی پڑی کا لیا تھا۔

بالکل سرائک کی طرح۔

گھنجرہ تیر کی طرح گیا اور اس کی پٹلی میں پھنس گیا۔۔۔ جب کہ موہن رسی کے پکڑ میں تھا۔۔۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ منور علی خان رسی کی آڑ میں کوئی دوسرا حربہ پھینک ماریں گے۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔“

”ہم اسے گھنجرہ کہتے ہیں۔ ہاتھوں کے پیر میں اگر یہ کس دیا جائے تو وہ بھی اس سے نجات نہیں حاصل کر سکتا۔“

”کچھ بھی ہو۔۔۔ میں نے مسٹر روہن کو پورے پانچ منٹ کی مہلت دے دی ہے۔“ موہن نے کہا۔

”اور اب میں نفل طاقت میں ہوں۔۔۔ لہذا آپ اب ایک طرف ہٹ جائیں۔۔۔ دوڑتے دوڑتے تھک گئے ہوں گے۔۔۔ اب میں ان کی ہڈی پھلی ایک کر دوں گا۔“

”بہت خوب۔۔۔ میں اتنی دیر میں اس گھنجرے سے نجات حاصل کر لوں۔“ موہن نے کہا۔

”یہ کچھ مشکل نہیں۔۔۔ منور علی خان کو پکڑ لیں۔۔۔ وہ خود ہی اس کو کھول دیں گے۔“

”وہ نہیں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

موہن نے یہ کہہ کر ان کی طرف دوڑ لگا دی۔۔۔ منور علی خان

لی۔ اور اسے ان پر سے اٹھانے کی کوشش کی۔۔۔ یہ اور بات ہے کہ جب انہوں نے اسے اوپر اٹھانے کے لیے زور لگایا تو ان کے ہاتھ گردن سے پھسل گئے اور اس کا جسم ان کے ہاتھوں سے پھلی کی طرح نکل گیا۔

”اے سب مل کر مجھے پکڑ لو۔۔۔ میں پھر بھی نکل جاؤں گا اور تم انہیں جشید کو پھر بھی نہیں چھڑا سکو گے۔“
 ”اور اوہر میں جو موجود ہوں۔“

ایسے میں دوکان کی آواز سنائی دی اور ان پر تباہ توڑ لائنیں اور کے برسنے لگی۔

ان میں کھلبلی مچ گئی۔۔۔ کوئی اوہر گرا کوئی اوہر مگرا۔۔۔ اور جو گرا وہ اٹھ نہ سکا۔

جھوٹی پانی کی بھڑیک دم پھٹ گئی۔۔۔ اور آخر میں صرف بڑے رہ گئے۔۔۔ وہ بھی تین۔۔۔ خان رحمان اور پروفیسر داؤد تو راکنڈم میں تھے۔۔۔ دوکان نے منور علی خان کے پیٹ میں لات رسید کی۔۔۔ وہ خود کو بچانے کے لیے دہرے ہو گئے تو کسر پر اس کا مکا کا اور وہ منہ کے بل زمین پر آ رہے۔۔۔ انہیں یوں محسوس ہوا جیسے اب وہ اٹھ نہیں سکیں گے۔۔۔ اسٹے میں دوکان انہیں کلامران مرزا کو جھک کر دونوں ہاتھوں پر اٹھا چکا تھا اور تیزی سے گھونٹنے لگا

پہلے ہی یہ بات سن چکے تھے۔۔۔ لہذا فوراً تیار ہو گئے۔۔۔ یہ اور بات ہے کہ ان کے درمیان انہیں جشید اور انہیں کلامران مرزا آکھڑے ہوئے۔ یوں جیسے موٹال کو ان تک نہیں پہنچنے دیں گے۔

”اب منور علی خان کو ہم بچائیں گے۔۔۔ جس طرح آپ نے ہم لوگوں کو دوکان تک نہیں جانے دیا۔۔۔ ہم آپ کو ان تک نہیں جانے دیں گے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی باقی سب لوگ ان کے پیچھے آکھڑے ہوئے۔۔۔ منور علی خان ان سب کے آخر میں کھڑے تھے۔

”یہ کیا۔۔۔ آپ سب لوگ میرے لیے کیوں یہ کوشش کر رہے ہیں۔۔۔ مجھے خود اس سے ٹکرانے دیں۔۔۔ میں کمزور نہیں ہوں۔۔۔ اور نہ ہی میرے ذریعے اس قہقے سے نجات حاصل کر سکیں گے۔۔۔ مشر دوکان کا یہ خیال بالکل غلط ثابت ہو گا۔“

”نہیں اب ہم انہیں آپ تک نہیں پہنچنے دیں گے۔“
 ”تم لوگوں کی حیثیت ہی کیا ہے۔“

موٹال نے کہا اور ان پر چٹان لگا دی۔۔۔ وہ پہلے انہیں جشید پر گرا۔۔۔ انہوں نے اس کی زد سے بچنے کے لیے پوری کوشش کی تھی۔۔۔ لیکن ایسا نہ ہو سکا۔۔۔ اور وہ سب اس کے نیچے پ گئے۔۔۔ لیکن اسی وقت انہیں کلامران مرزا نے اس کی گردن پکڑ

تھا۔

آخر اس نے انہیں اور اوپر اٹھا کر نیچے دے مارا۔ لیکن روگان کی آنکھیں اس وقت حیرت سے کھل گئیں۔ جب اس نے انپنڈر کامران مرزا کو گرنے سے پہلے اپنے سامنے کھڑے دیکھا۔ دوسری طرف انپنڈر جمید دونوں پیر موٹل کے سر کی طرف لے آئے اور انہوں نے اس کا سر دونوں پیروں میں جکڑ لیا۔ موٹل اپنے دونوں ہاتھوں کی مدد سے اپنا سر چمڑا نہیں سکا تھا کیونکہ ہاتھوں سے تو اس نے انہیں قابو کر رکھا تھا۔ لہذا اس کا سر اوپر اٹھنے لگا۔ اور پھر ایک جھٹکے سے انہوں نے اسے دور پھینک دیا۔

یعنی اس وقت روگان انپنڈر کامران مرزا کو چھوڑ کر اچانک ان پر ٹوٹ پڑا۔ انہیں یوں لگا جیسے لوہے کا ایک پہاڑ ان سے ٹکرا گیا ہو ان کا سارا جسم بری طرح جھٹکا اٹھا۔

ساتھ ہی اس نے ایک ہاتھ ان کے سر پر دے مارا۔ اس ہاتھ کو انہوں نے بازو پر روکا۔ تو بازو ٹوٹا محسوس ہوا۔ ایک بار پھر ان کا جسم جھٹکا اٹھا۔ انہوں نے اپنے سر کی ٹکرا اس کے پیٹ میں رسید کر دی۔ لیکن ان کا اپنا سر پھٹا محسوس ہوا اور وہ گرتے چلے گئے۔

”انپنڈر جمید تو مجھے جام سے۔۔۔ میرے پیٹ پر سر کی ٹکر مارنے والا آج تک زندہ نہیں بچا۔“ روگان نے اعلان کیا۔

”نہیں!!!“ چھوٹی پارٹی۔۔۔ منور علی خان اور انپنڈر کامران مرزا ایک ساتھ چلا اٹھے۔ اور دونوں راکٹروں میں خان رحمان اور پروفیسر داؤد بھی چلا اٹھے۔ پھر خان رحمان بولے۔

”اب مجھ سے نہیں رہا جاتا۔ میں باہر آ رہا ہوں۔“

”خبردار۔۔۔ خان رحمان آپ باہر نہیں آ سکیں گے۔“ انپنڈر کامران مرزا نے سرد آواز میں کہا۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی انپنڈر کامران مرزا روگان پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن انکے جسم کا جو حصہ بھی اس سے ٹکرایا۔ انہیں وہی حصہ شل ہوتا محسوس ہوا۔ تنگ آ کر وہ اچانک پیچھے ہٹے اور دونوں ہاتھوں میں روگان کو اٹھالیا۔

”ہاااا۔۔۔“ روگان ہنسا۔

”یہ ہنسنے کا کون سا موقع ہے۔“ آفتاب نے جھلا کر کہا۔

”یہی تو موقع ہے۔۔۔ انپنڈر کامران مرزا مجھے جھولے دے رہے ہیں۔۔۔ میں بچپن سے جھولا جھولنے کا بہت شوقین ہوں۔۔۔ اب بھی بے بکری فرصت ملتی ہے تو میں جھولا جھولنے لگتا ہوں۔“

”وہمت تیرے کی۔“ محمود نے جھلا کر کہا۔

ہو گا۔۔۔ عمارت تباہ ہوگی تو تمہارے بیوی بچے ہلاک ہوں گے۔۔۔
اول تو عمارت ہی تم لوگوں سے تباہ نہیں ہوگی۔

”دیکھا جائے گا۔۔۔ فرض کرنے کے طور پر میں ایک بات کہتا ہوں۔۔۔ اور وہ یہ کہ اگر تم ہم دونوں کو کسی طرح نکلت دینے میں کامیاب ہو گئے تو بھی ٹوری پان ہم سے کہیں زیادہ تم لوگوں کے لیے خطرناک ہو گا۔“ روکان بولا۔

”عمارت میں بیٹھا ٹوری پان بھلا کس طرح خطرناک ہو گا۔“
”کلب۔۔۔ کیا مطلب؟“ وہ چلائے۔
”سمندر میں اپنے لڑاکا طیاروں پر وہ پرتیں مگرنے کا نظارہ بھول گئے۔“ روکان ہنسا۔

”وہ پرتیں ٹوری پان اس عمارت میں نصب آلات کے ذریعے آسمان کی طرف سے گرا رہے تھے۔“
”نہ نہیں۔“ وہ سب مارے خوف کے چلائے۔

”ہاں! یہی بات ہے اور وہ پرتیں یہاں تم پر بھی گرائی جا سکتی ہیں۔“

”ہوں! خیر۔۔۔ اب ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ اللہ مالک ہے۔“
”آئیے مسٹر موہل۔۔۔ اب صرف انسپکٹر کامران مرزا رہ گئے ہیں۔۔۔ ہم مل کر ان کا کام بھی برابہ کر دیں۔“

اور ادھر انسپکٹر کامران مرزا نے گھومتے ہوئے روکان کو نیچے بیٹھ دیا۔۔۔ لیکن دوسرا لمحہ خوفناک تھا۔۔۔ روکان ان کے سامنے کھڑا نظر آیا۔۔۔ اس طرح بیٹھ جانے سے بھی اسے کچھ نہیں ہوا تھا۔
”اب کیا خیال ہے۔“ وہ ہنسا۔

”میں اس وقت تک لڑوں گا جب تک میرے جسم میں زلے کی طاقت ہوگی۔“ وہ بولے۔

”تو پھر آؤ۔۔۔ لڑو۔۔۔ مجھے کچھ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ تم سب مل کر بھی مجھے مارو تو بھی مجھے کچھ نہیں ہو گا۔۔۔ اتنا تمہارے ہی ہاتھ پیر ٹوٹیں گے۔“
”آپ سرائیک کا انجام بھول گئے۔“

”مسٹر سرائیک کی موت ہمارے لیے حد درجہ حیرت انگیز ہے۔“

”اور آپ کی موت پر یہاں کوئی حیرت ظاہر کرنے والا بھی نہیں ہو گا۔“

”کیوں نہیں ہو گا۔۔۔ پروفیسر ٹوری پان اس ساری لڑائی کو بخوبی دیکھ رہے ہیں۔“

”آپ دونوں کے بعد ان کی بھی پادری آئے گی۔“
”ان تک پہنچنے کے لیے شیشے کی اس عظیم عمارت کو تباہ کرنا

”بہت خوب“۔

”پروفیسر داؤد اور خان رحمان۔ آپ میری آواز سن رہے

ہیں۔“

”ہاں! سن رہے ہیں۔“ ان کی بھرائی ہوئی آوازیں ان کے

کانوں سے گزرائیں۔

”آپ دونوں راکٹوں کو اوپر اٹھائے جائیں۔۔۔ اس قدر

اونچائی پر کہ دوکان اور موٹل بلند سے بلند چھلانگ لگا کر بھی

راکٹوں کو نہ پکڑ سکیں۔“

”اچھی بات ہے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”نہ نہیں۔“ موٹل اور دوکان ایک ساتھ چلائے اور

دونوں انسپکٹر کامران مرزا کا خیال چھوڑ کر راکٹوں کی طرف

دوڑے۔

”دروازے بند ہیں۔۔۔ آپ راکٹوں سے نکل کر کیا کر

لیں گے۔“ انسپکٹر کامران مرزا کہنے۔

عین اس وقت موٹل اور دوکان لوٹے منہ کرے۔



پرانے مہراناو

ان کی زندگی مہلت سے پر زندگی تھی۔ انہوں نے ان
مہلت بڑے بڑے مجرموں کو لوہے کے پنے چبوائے تھے۔ بڑے
جسے میدان جنگ انہوں نے دیکھے تھے۔ ان میں لڑائیاں لڑی
تھیں۔ جہاز جیسے مجرم کو انہوں نے شکست دی تھی۔ لیکن آج
جیسا لمحہ ان کی زندگی میں پہلے کبھی نہیں آیا تھا۔

موٹل اور دوکان کا لوٹے منہ کرنا فوری طور پر تو ان کی
سمجھ میں نہیں آ سکا تھا۔۔۔ وہ تو اس وقت سمجھ میں آیا جب اشتقاق
’اشفاق‘ آفتاب اور شوکی کے لہولہاں جسم انہوں نے دیکھے۔ وہ
چاروں ایک دوسرے کے ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر دوڑ کر آتے
دونوں دشمنوں کے سامنے دیوار بن کر اچانک کھڑے ہو گئے۔ باقی
ان کی نظریں چونکہ صرف موٹل اور دوکان پر جمی تھیں۔ اس
لئے وہ انہیں دیکھ سکے۔

لیکن سوال یہ تھا کہ دوکان اور موٹل ان سے نکل کر

کیسے گئے۔ ہوتا تو یہ چاہیے تھا کہ وہ چاروں گرتے اور یہ دونوں آگے نکل جاتے۔ لیکن ان کے ساتھ یہ بھی گئے تھے۔

ابھی یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آئی تھی اور وہ سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے کہ راکنڈوم اوپر اٹھنے لگا۔ دوسرے دو گان اور موہاں اٹھ کر پھر دوڑے۔ لیکن اس وقت تک راکنڈوم بلند ہو چکا تھا۔ وہ بھی اس حد تک کہ دونوں کسی صورت بھی اچھل کر اس کو نہیں پکڑ سکتے تھے۔

اب وہ دونوں واپس مڑے۔ ان کے چہروں پر حیرت و حیرت تھی۔

”تم چاروں کو شاباش دینے کا جی چاہتا ہے۔“

”تو۔۔۔ دے دینا۔۔۔ منع کس نے کیا ہے۔“ کہیں نے بوکھلا کر کہا۔

”لیکن تم نے یہ کیا کیسے۔“ انپکڑ کامران مرزا بولے۔

”جی بس۔۔۔ وہ ہم پہلے ہی خود کو ذہنی طور پر تیار کر چکے تھے۔ خیال یہی تھا کہ آخر میں تان راکنڈوموں پر ٹوٹے گی۔ اس لیے ہم نے منگل منور علی خان اور میرزا مطلب سے منکر منور علی خان۔۔۔ شش شاید پھر نکلے کہ گیا۔“

”تو صرف انکل کہ کر کام چلا لوں۔“ فاروق نے براہ راست

کر کہا۔ اسے ان پر بہت غصہ آ رہا تھا۔ اس کے خیال میں وہ اس وقت بیہوش ہو گئے تھے۔

”ہاں تو انکل کے تھیلے میں سے ہم نے ہاتھوں والے کپڑے والی زنجیر انگ کی اور دو نے اس کے ایک سرے کو پکڑا۔۔۔ دو نے دوسرے سرے کو۔۔۔ اور راکنڈوموں کے راستے میں آ کر لپٹ گئے۔ اس طرح جیسے مار کھا کر بے حس و حرکت پڑے ہو۔۔۔ بس پھر جو خفیہ انہوں نے راکنڈوم کا رخ کیا اور یہ ہمارے نزدیک پہنچے۔ ہم نے یک لخت اٹھ کر زنجیر تان دی۔۔۔ زنجیر نے لیور کا کام کیا اور ان دونوں کو اوندھے منہ گرا دیا۔“

”بہت خوب۔۔۔ اب تم یہ زنجیر ہماری طرف اچھال دو۔۔۔ تم نے ہمیں وہ راستہ دکھایا ہے کہ ہم انہیں چھٹی کا دودھ یاد دلا دیں گے۔“ انپکڑ کامران مرزا نے کہا۔

”بہت بہت۔۔۔ یہ لیجئے۔۔۔ یہ ’ٹی‘ زنجیر۔“ شوکی نے زنجیر کو اکٹھا کیا اور گولا سا بنا کر اچھالنے کے لیے ہاتھ بلند کیا۔ یوں محسوس ہوا جیسے انہوں نے زنجیر اچھال دی ہو۔۔۔ اسی وقت موہاں اور دو گان زنجیر کو درمیان سے روکنے کے لیے اچھلے۔ لیکن زنجیر دونوں کے ہاتھ نہ لگی۔ اس لیے کہ انہوں نے زنجیر اچھال دی تھی۔

وہ اپنا سامنہ لے کر رہ گئے۔ ان کے سب ساتھی کھل کر
مکرائے۔ موہل اور روگان نے چلا کر دونوں کی طرف دوڑ لگا
دی۔ شوکی برادرز پر سکون انداز میں کھڑے رہے۔ جو خبیث
نزدیک آئے۔ شوکی نے زنجیر انپکڑ کامران مرزا کی طرف اچھال
دی۔

”بہت خوب شوکی۔ یہ ایک اور کام تم نے دکھایا۔ اور
اب دیکھنا۔ ہم انہیں کس طرح نچالتے ہیں۔ انپکڑ جیشید
آپ کس پوزیشن میں ہیں۔ ویسے یہ کام میں منور علی خان سے
بھی لے سکتا ہوں۔ آپ ہوتے تو زیادہ بہتر تھا۔“
”میں اب ٹھیک ہوں۔“

”تو پھر یہ لیں۔“ انہوں نے زنجیر کا ایک مرا ان کی طرف
اچھال دیا۔

اچانک انپکڑ کامران مرزا کے منہ سے ایک دل دوز چی
ٹکی۔ ان کے سر پر کسی نے بہت زبردست ہاتھ رسید کیا تھا۔
انہیں اپنا سر پھٹتا ہوا محسوس ہوا اور وہ نیچے گرے چلے گئے۔

سب نے حیرت زدہ انداز میں ادھر ادھر دیکھا۔ موہل اور
روگان دور کھڑے تھے۔ ان کے ساتھیوں میں سے بھی ان کے
نزدیک کوئی نہیں تھا۔ پھر یہ وار کس نے کیا تھا۔ عین اس وقت

انپکڑ جیشید کو بھی خطرے کا احساس ہوا۔ وہ فوراً گرے۔ اور
چلے گئے۔ دوڑ پلے گئے۔ لیکن اس کے باوجود بھی وہ خود کو نہ
چانکے اور ان کے سر پر ایک ٹھوکر لگی۔ یہ ٹھوکر اس قدر
زبردست تھی کہ ان کے اوسان خطا ہو گئے۔
”اہٹال!!!“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

اس کا مطلب تھا۔ اہٹال بھی میدان جنگ میں کود چکا
تھا۔ ابھی تک اس نے خود کو الگ رکھا تھا۔ صرف تماشا دیکھا رہا
تھا۔ لیکن جب اس نے دیکھا کہ اب زنجیر کے ذریعے موہل اور
ان کی شامت آنے والی ہے تو وہ بھی میدان میں کود پڑا۔ اور
اب ہونے کی وجہ سے اس نے انپکڑ جیشید اور انپکڑ کامران مرزا
کی ضربیں لگائیں۔ اس حد تک کہ اب وہ بے کار ہوئے
تھے۔

”اہٹال کے ظاہر ہونے سے ایک بات واضح ہو گئی۔“ محمود
نے کہا۔

”اور وہ کیا؟“ سب پوچھے۔

”یہ کہ اہٹال دونوں میں سے کسی بھی راکٹروم میں نہیں
آئے۔ اسی میدان میں ہے۔ اور یہ بات ہمارے لیے بہت
مہم ہے۔ اہٹال خان رحمان اور پروفسر اہٹال۔ آپ راکٹروم کو

رحمان موجود ہیں۔

”وہ اپنی موت کو خود آواز دے رہے ہیں۔ جو فی یہ عمارت سے گھراؤں گے۔ پاش پاش ہو جائیں گے۔ اور عمارت کاہل بھی بیکار نہیں ہو گا۔“

”واہ! یہ بولی ثابت۔“ دوکان کے خوش ہو کر کہا۔

”مجھے سرائک کا بہت افسوس ہے۔ اب ہم ان سے اس کی موت کا بدلہ بھی لیں گے۔ انہیں ایسی موت داریں گے کہ سرائک کی روح خوش ہو جائے گی۔“

”واہ! مزا آگیا۔“ دونوں ایک ساتھ بولے۔

”ان سب کو اس زنجیر سے پابند لیں۔ جس سے یہ آپ دونوں کا مقابلہ کرنے کی تیاری کر چکے تھے۔ میرا خیال ہے۔ اس زنجیر کو توڑنا ان کے بس کی بات نہیں۔“

”ٹھیک ہے۔“ دونوں نے ایک ساتھ کہا اور پھر انہوں نے ان سب کو زنجیر کے اوپر لٹایا اور پھر بجیر بکریوں کی طرف انہیں باندھ دیا ایسے میں اہٹل کی آواز سنائی دی۔

”وہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا؟“

”کہل کیا ہے سر؟“

”وہ! انہیں گنتا بھی۔“ اہٹل کی آواز سنائی دی۔

”مجھے نہیں اتاریں گے۔ چاہے کچھ ہو جائے۔ بلکہ ان کو اور اہم کر لیں۔“

”اچھی بات ہے۔ ہم وہی کریں گے جو تم کو کہے۔“

پروفیسر داؤد بولے۔

”اور اگر ہم کچھ کہنے کے قابل نہ رہے تو آپ کیا کریں گے۔“

”اب بتاؤ۔ ایسی صورت میں ہم کیا کریں۔“

”میرا خیال ہے۔“

”آپ دونوں راکٹروں کو شیشے کی اس عمارت سے گرا دیجئے گا۔ نہ رہے گا ہنس نہ بچے کی ہنسی۔ ہم وطن واپس نہ جائیں تو کیا ہوا۔ اسلامی ملکوں کو سورج کی دھوپ تو جتنے میں دے جائیں گے۔“

”تم فکر نہ کرو۔ ہم یہی کریں گے۔“ خان رحمان بولے۔

اسی وقت منور علی خان تڑ سے گرے اور پھر تالان میں لی چل سی گئی۔ ان پر کھوں اور لائقوں کی بارش شروع ہو گئی اور سب گرتے چلے گئے۔

”میدان صاف ہو گیا۔“ اہٹل کی آواز سنائی دی۔

”جی ہاں! لیکن راکٹروں میں ابھی پروفیسر داؤد اور خان

"کیوں سرے کیا ہوا؟"

"یہ کل سولہ ہیں۔ وہ اس وقت راکٹروں میں ہیں۔
زنجیر میں چودہ ہونے چاہیں۔ لیکن میرا خیال ہے۔ یہ چودہ نہیں
ہیں۔"

"اُور!" دونوں دھک سے رہ گئے۔

پھر دوکان نے جلدی جلدی انہیں گنا اور چونک کر بولا۔

"بارے۔۔۔ یہ تو تیرہ ہیں۔"

"گویا ان میں سے ایک غائب ہے۔ اور وہ ضرور
جہیز کی بیٹی فرزانہ ہوگی۔ یہ اس کی پرانی عادت ہے۔
یہاں بھلا چھپنے کی جگہ کہاں ہے۔ وہ کہاں ہو سکتی ہے۔"

انہوں نے چاروں طرف دیکھا۔ لیکن فرزانہ کہیں بھی

نہ آئی۔

"اس کا مطلب ہے۔۔۔ وہ عمارت کی طرف چلی گئی ہے۔"

"لیکن وہ عمارت کا کیا بگاڑ لے گی۔ اس پر تو ہم بھی

جائے تو اس کا کچھ نہیں بگڑے گا۔"

"ایک منٹ۔" اس کے بعد اقبال کی آواز سنائی دی۔

"زیادہ۔۔۔ مشر ثوری!۔۔۔ عمارت کے آس پاس

جہیز کی بیٹی تو زنجیر میں۔۔۔؟"

"ہاں وہ اس طرف موجود ہے۔ لیکن اس کی فکر کرنے کی
ضرورت نہیں۔ ہم ہر طرح سے محفوظ ہیں۔ اگر یہ لوگ تم
لوگوں کو شکست دے دیتے۔ تو بھی میں انہیں وہ ناچ بھاناکہ یہ یاد
کرتے۔ پرت پر پرت ان پر گراتا چلا جاتا۔ اور یہ لوگ کیا خیال
کر رہے ہیں۔ کہ یہ راکٹروں عمارت پر گرا کر اس کو چاہ کر دیں
گے۔" ثوری بان نے جملہ درمیان میں پھوڑ دیا۔

"تت۔۔۔ تو کیا۔۔۔ اگر وہ راکٹروں عمارت پر گرے تب بھی
عمارت تباہ نہیں ہوگی۔"

"نہیں ہوگی۔۔۔ تم لوگوں کی معلومات ابھی اس عمارت کے
بارے میں مکمل نہیں ہیں۔"

"تب پھر۔۔۔ اس میں ان کے پیوی بیچ رکھنے کی کیا ضرورت
تھی۔" اقبال بولا۔

"یہ ضد صرف انٹارچ کے صدر کی تھی۔ میں نے ایسا
کوئی مشورہ نہیں دیا تھا۔ لیکن ان کی بات بھی ہمیں برسرِ حال ماننا
پڑتی ہے۔ اور اس سے ہمیں کوئی فرق بھی نہیں پڑا۔"

"تہوں ٹھیک ہے۔۔۔" دوکان۔۔۔ آپ ذرا جا کر فرزانہ کو
لے آئیں۔"

"یہ کیا مشکل ہے۔" یہ کہ کراس نے عمارت کی طرف دوڑ

لگا دی۔ جلد ہی وہ بھی دھند میں غائب ہو گیا۔ تین منٹ گزر گئے۔ لیکن دوکان فروزانہ کو لے کر نہیں آیا۔

”مسٹر دوکان۔ آپ اب تک کیوں نہیں لوٹے۔“ موٹل نے چلا کر کہا۔

”فروزانہ میری نظروں سے اوجھل ہو گئی ہے۔ دوکان کو وہ کیسے نظر آئے گی۔ اور یہ بات میرے لیے اس قدر حیرت کی ہے کہ میں کیا بتاؤں۔“

”یہ۔ یہ کپ کیا کہ رہے ہیں۔“

”ختم دونوں بھی اس کو تلاش کر۔ جلدی۔“ ٹوری بان نے چلا کر کہا۔

انہوں نے موٹل کو بھی دوڑتے دیکھا۔ اہٹل بھی ظاہر ہے دوڑ پڑا ہو گا۔

اور پھر وہ بھی دھند میں غائب ہو گئے۔

”فروزانہ نے ہمیں موقع دیا ہے۔ اب ہمیں اس زنجیر سے نکل جانا چاہیے۔ ہمیں طاقت حاصل کرنے کا موقع مل گیا ہے۔“ ایسے میں انسپکٹر کامران مرزا نے سرگوشی کی۔

”یہ کیا مشکل ہے۔ میں ابھی اس زنجیر کو کھول دیتا ہوں۔ یہ زنجیر میری ہے۔ اس سے زیادہ میں واقف ہوں۔ انہوں نے

ہماری زنجیر سے ہمیں باندھ کر غلطی کی تھی۔ جس طرح سرائک نے باتوں باتوں میں چند باتیں بتا کر غلطی کی تھی۔“

یہ کہ کر منور علی خان نے زنجیر کھول دی۔ وہ جلدی جلدی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”اس سے پہلے کہ وہ آئیں۔ ہمیں پوزیشن لے لینا چاہیے۔“ انسپکٹر حبشیہ نے سرگوشی کی۔

اور وہ اپنے کام میں مصروف ہو گئے۔ عمارت کا چکر بٹ کر موٹل اور دوکان ایک جگہ جمع ہو گئے۔ ایک طرف سے موٹل نے چکر لگایا شروع کیا تھا اور دوسری طرف سے دوکان نے۔ ”وہ تو کیس بھی نہیں ہے۔“ موٹل بولا۔

”حیرت ہے۔ مسٹر ٹوری بان بھی اس کے پارے میں کچھ نہیں بتا سکے۔“

”میں بھی حیران ہوں۔“

”اور یہ چھوٹی سی بات ہماری شکست کا سبب بن سکتی ہے۔“ اہٹل کی آواز سنائی دی۔

میں اس وقت ایک رائفڈم تیر کی طرح دوکان کی طرف گیا۔ اس نے رائفڈم کی آواز سن کر فوراً دوڑ لگا دی۔ اس کی انگلیں حیرت اور خوف سے پھیل گئی تھیں۔ اسی وقت دوسرے

راکھو دم نے موہل کی طرف غوطہ لگایا اور وہ بھی لگا بھاگتے۔

”مسٹر ٹوری جاننا۔۔۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔“ روگان چلایا۔

”یہ میری نہیں۔۔۔ تمہاری غلطی ہے۔ تم نے راکھو دم لاک کیوں نہ کئے۔“

”ہاں! یہ ہماری زندگی کی سب سے بڑی غلطی ہے۔“ موہل نے حسرت زندہ انداز میں کہا۔

”ارے۔۔۔ دو۔۔۔ وہ لوگ بھی نظر نہیں آ رہے۔۔۔ ہم نے انہیں زنجیروں سے باندھ دیا تھا۔۔۔ اب نہ زنجیر ہے نہ وہ لوگ۔“

”تب ہم مارے گئے۔“ روگان بولا۔

”افسوس! ہم اتنی بات بھی نہ سمجھ سکے۔“ لاپٹال کی توہنٹائی دی۔

”جی۔۔۔ کتنی سی بات۔“

”اتنی سی کہ فرزانہ نے سب کو مصروف دیکھ کر خانہ پر و فسر داؤد کو اشارہ کیا۔۔۔ ان میں سے کوئی ایک تیرے کی طرف راکھو دم کو نیچے لایا اور فرزانہ کو ایک کمر پھر اوپر چلا گیا۔“

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ روگان اور موہل کے منہ سے نکلا۔“

”مطلب یہ کہ اب فرزانہ بھی راکھو دم میں ہے اور۔۔۔“

بھی۔۔۔ اور یہ سب فرزانہ کے پیکر کی وجہ سے ہوا۔“

”بھی تم لوگوں کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔“ ایسے میں ٹوری بان کی آواز سنائی دی۔

”جی کیا مطلب۔۔۔ ان حالات میں بھی ہم فکر نہ کریں جب کہ اس وقت فکری فکر کرنے کی ضرورت ہے۔“ روگان نے کہا۔

”ہائیں! یہ جملہ تو کچھ میرے انداز میں کہا گیا ہے۔“ راکھو دم سے فاروق کی آواز سنائی دی۔

”دیکھا! میں نے کہا تھا۔“ لاپٹال بولا۔

”ہاں بالکل۔۔۔ راکھو دموں پر قبضہ کرنے اور ان پر سوار ہو جانے سے ہم صرف یہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں کہ اس وادی سے نکل جائیں۔۔۔ اور سمندر کے اوپر پہنچ جائیں۔۔۔ اور بس اس سے زیادہ ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ لیکن یہ لوگ ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر کے جائیں گے

جی۔۔۔ اگرچہ ہیڈ کوارٹر میں ان کے پیوی بیچے بھی موجود ہیں۔۔۔ لیکن یہ فھرے اسلام پسند لوگ۔۔۔ جانوں کی تو یہ پروا کرتے

نہیں۔۔۔ لہذا جائیں گے نہیں۔۔۔ اور اس صورت میں میں ان کی ہتھی بنا سکتا ہوں۔“

”بھئی واہ۔۔۔ جب چٹنی بن جائے تو ہمیں بھی پکھلایے گا۔۔۔“

”جی لے لے کہ ہم سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ اس سمندر دوز جگہ میں چٹنی بھی کھانے کو مل سکے گی۔۔۔ بھئی واہ! مزہ رہے گا۔“

ہاں ان شاء اللہ۔۔۔

"گویا تم نیچے اتر کر ہم تینوں سوناؤں سے مقابلہ نہیں کرو گے۔"

"نہیں! کیا ضرورت ہے۔ ایسا کرنے کی جب کہ اس کے بغیر بھی کام چل سکتا ہے۔ ہم دونوں راکٹروں کو اس گنبد نما عمارت سے ٹکرا رہے ہیں۔" اسپیکر جشید بولے۔

"تم یہ شوق پورا کر لو۔ پھر دیکھیں گے۔ تم کیا کرتے ہو۔" ابھال ہنسے۔

"بہت بہتر۔ میں چلا۔" انہوں نے کہا۔

اور پھر سب نے راکٹروں کو عمارت کی طرف جاتے دیکھ لیا۔
"بہت بڑی غلطی کر رہے ہو اسپیکر جشید۔ اب بھی وقت ہے۔ باز آ جاؤ۔"

"نہیں۔ باز آنا ہم نے سیکھا ہی نہیں تو آ کیسے سکتے ہیں۔" محمود نے مسکرا کر کہا۔

"تو پھر اوپر دیکھو۔" ٹوری ہاں کی آواز سنائی دی۔

اور دوسرے ہی لمحے ان سب کی سٹیاں بری طرح گم ہو گئیں۔ اوپر سے ان گت پرت آتے نظر آئے۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا!!!!" وہ چلائے۔

"مرزا تو واقعی رہے گا۔ کیا میں اپنا کام شروع کروں۔"

ٹوری ہاں کی کواڑ گونجی۔
"ضربہ۔ کیوں نہیں۔ لیکن مسٹر ٹوری ہاں۔ میں چاہتا تھا۔ یہ ہم سے مقابلہ کرتے ہوئے مارے جائیں۔۔۔ آپ انہیں ایک بار اور دعوت دیں۔ بلکہ ٹھہریے میں دعوت دیتا ہوں۔" ابھال نے جلدی سے کہا۔ پھر وہ ان سے مخاطب ہوا۔

"تمہارے پرانے مہمان۔ تم نیچے آ کر ہم سے مقابلہ کرو۔ یہ کیا بزدلوں کی طرح اوپر جا بیٹھے ہو۔ ہم تو تم لوگوں کو اس قدر بزدل خیال نہیں کرتے تھے۔"

"چلے ابھال اٹکل۔ اب تو کر لیں نا۔" آفتاب بولا۔

"ہاں! کر لیا۔ کیا بزدل کا داغ لے کر دوسری دنیا میں جاؤ گے۔"

"جی نہیں۔ ہیڈ کوارٹر چاہ کرنے کے لیے یہ راکٹروں سے ضروری ہیں۔" اسپیکر کامران مرزا نے کہا۔

"تو تم یہ سوچ رہے ہو۔ بہت غلط سوچ ہے تمہاری۔ تم ان راکٹروں سے ہیڈ کوارٹر کا بل بھی بیکا نہیں کر سکو گے۔"

"ہمیں بل بیکا کرنے کی کوئی ایسی خاص ضرورت بھی نہیں۔ ہم تو ان سے اس عمارت کو مکمل طور پر چاہ کر دیں گے۔"

”جی وی پرت یہ۔ جن کے ذریعے تمہارے لڑکا طیارے
 تیار کر دیئے گئے تھے۔ اب تم سب کو ان کے ذریعے تیار کیا جائے
 گا۔ جو چیز بھی عمارت کی طرف بڑھے گی۔ وہ ان پرتوں سے کٹ
 کر رہ جائے گی۔“ ٹوری ہان کی گھنچ دار آواز خالی دی۔
 ”واپس آ جائیں پروفیسر صاحب۔“
 انسپٹر جمشید چلائے۔



KHAN STATIONERS &
 GENERAL STORE
 Shop F1890, Bhabra Bazar,
 Nishat Road, Rawalpindi.

غور کرنے تک

پروفیسر داؤد محمد کے نزدیک پہنچ چکے تھے جب انہوں نے
 انسپٹر جمشید کی آواز سنی اس سے پہلے وہ ٹوری ہان کی بات بھی سن
 چکے تھے۔ لہذا انہوں نے فوراً راکٹروم کا رخ موڑ لیا۔ اور
 واپس اس جگہ آ گئے۔ جس جگہ سے چلے تھے۔
 اس کے ساتھ ہی پرت واپس اوپر جانے لگے۔
 ”ارے! یہ تو واپس جا رہے ہیں۔“
 ”ہاں! میں اس کو بچے گرا کر ضائع نہیں کر سکتا۔ ابھر تم
 عمارت کی طرف بڑھو گئے تو یہ پرت تمہارا مزاج ضرور پوچھیں
 گے۔ یہ بات اچھی طرح ذہن میں رکھنا لو۔“
 ”بھلا تو بلیں نا جب یہ بیٹھے۔“ فاروق نے جمل کر کہا۔
 ”ماری شوخی ہوا ہو جائے گی۔ اب تم کیا کرو گے۔“
 ”ہم۔۔۔ ظاہر ہے وہی کریں گے جو ایسے موقعوں پر کیا کرتے
 ہیں۔“ فاروق نے کہا۔

"آخر کیا؟" ایشیل پُسا۔

"میں بالکل بے بس ہے۔" روگان نے کہا۔

"تم ہمارے قید میں ہو گے۔ تمہیں غور کرنے کی سلت دیں۔"

"میں خود بتا دیتا ہوں کہ تم کیا غور کر سکتے ہو یہاں۔ پہلی بات تو تم یہ سوچو گے کہ جب تم لوگ عمارت پر راکٹڈوم سے حملہ کرتے ہو۔ تو پرت اوپر سے تم پر آگرتے ہیں۔ راکٹڈوموں سے نیچے اترتے ہو تو ہم سے مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ واپس اوپر پر داز کرتے ہو تو اسلامی مکوں سے اندھیرے کو دور نہیں کر سکتے۔ اور اپنے بیوی بچے بھی یہاں چھوڑ جاؤ گے۔ ہمارا خیال ہے کہ ان تینوں صورتوں میں سے ایک صورت بھی تم لوگوں کے لیے قابل قبول نہیں۔ اب کیا صورت رہ گئی۔ تم چاہتے ہو۔ اس عمارت کو تباہ کر دو۔۔۔ وہ بھی اس طرح کہ اپنے بیوی بچوں کو بچاؤ، تو یہ کسی صورت بھی ممکن نہیں۔۔۔ ان حالات میں غور بے چارہ یہاں کیا کرے گا۔ چاہو تو غور کر لو۔۔۔ چاہو تو خود کو ہمارے حوالے کر دو۔" ایشیل نے جلدی جلدی کہا، اس کی آواز چاروں طرف سے آتی محسوس ہو رہی تھی۔

"اگر ہم خود کو تمہارے حوالے کر دیں تو اس کے بعد کیا ہو گا۔"

"تم ہمارے قید میں ہو گے۔ تمہیں اور تمہارے بیوی بچوں کو ہم پوری دنیا کے سامنے پیش کریں گے۔ ٹی وی سکرین پر سب لوگ تمہیں بے بس دیکھیں گے۔ اور اسلامی دنیا میں تاریکی کا عفریت سب کو کھا جائے گا۔ یہ متاخر خود تمہیں ہم دکھائیں گے۔ بس یہی تم لوگوں کی سزا ہے۔ اب جب تک غور کرنا ہے کر لو۔"

"ایک بات پر وہیمان آپ لوگوں نے بھی ابھی تک نہیں دیا۔" ایشیل جشید مسکرائے۔

"اور وہ کیا؟" روگان پوچھا۔

"اگر ہم یہاں سے چلے جاتے ہیں تو تم لوگ بھی تو یہاں بھنس کر رہ جاؤ گے۔"

"جی نہیں۔ انشارجہ سے ہمارے لیے راکٹڈوم آ جائیں گے۔"

"اوہ! وہ ایک ساتھ بولے۔"

"بس۔ کر لیا غور۔" موٹل نے طعنے لہجے میں کہا۔

"نہیں تو۔۔۔ ابھی تو ہم نے غور کرنا شروع بھی نہیں کیا۔ ویسے

پس فن راکٹوں میں کے علاوہ کچھ بھی نہیں ہے۔ آخر آپ کو ہم سے کیا خوف ہے۔

”خوف نہیں تو۔ کوئی خوف نہیں ہے۔“

”کوئی خوف نہیں ہے۔ تو پھر تم اپنا کام کرو۔ ہم اپنا کام کرتے ہیں۔“ محمود نے منہ نیچا۔

”دو کاس لے ہے۔ تم سکون سے اپنے کام کرو۔“

”چھا تو پہلے ہم غور و بالا کام کرتے ہیں۔“

”لیکن تم لوگ تو الگ الگ راکٹوں میں ہو۔ غور کس طرح کرو گے۔“ اقبال ہلکا

”کوئی بات نہیں۔ ہم دو عدد غور کر لیں گے۔ یعنی اپنا پتا

اپنا اپنا خوف۔ یہ یہ تو کسی ٹائل کا نام ہو سکتا ہے۔“

”میں نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔“

”پہلے تو تم ٹائل کا نام رکھ لو۔“ محمود نے جل کر کہا۔

”سمت بہتر۔ لیکن رکھ تو لیا۔ اپنا اپنا غور۔“

”میں ہم کے ٹائل کی ایک کاپی بھی نہیں بکے گی۔“ آفتاب

”ذاتی ازلے والے انداز میں کہا۔“

”مخبر۔ یہ تو تم نہیں کہہ سکتے۔ ایک کاپی ضرور بکے گی۔“

آپ ہمیں غور کرنے کے لیے کچھ وقت دے دیں۔ اس وقت تک کے لیے ہم معاہدہ کر لیں کہ آپ کچھ نہیں کریں گے۔“

”غور تم۔ تم جو چاہو کر سکو گے۔“

”نہیں۔ غور کرنے تک ہم کچھ نہیں کریں گے۔ یہ ہمارا معاہدہ ہے۔“

”چلو غمیک ہے۔ کر لو غور۔ ایک گھنٹے کی صلت دیجئے

جیں اس صلت سے قائمہ اضافہ۔ اور خود کو ہمارے حوالے کرنے

کا فیصلہ کر لو۔ کیونکہ اس کے سوا تم لوگوں کے پاس کوئی چارہ

نہیں ہے۔“ اقبال نے جلدی جلدی کہا۔

”ہمیں چارے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ ہم موٹی نہیں

جیں۔“ آفتاب نے جل کر کہا۔

”ہم جانتے ہیں۔ لے دے گے۔ آخر کو تم لوگ اسی

تیجے پر پہنچو گے کہ خود کو ہمارے حوالے کر دو۔“ موہن نے

کہا۔

”ایک بات سمجھ میں نہیں آئی۔“ ایسے میں شوکی کی توجہ

سنائی دی۔

”غور وہ کیا؟“

”آپ لوگ اس وقت مکمل طور پر پاور میں ہیں۔ ہمارے

قاروق نے منہ بنایا۔

”اور یہ تم کس طرح کہہ سکتے ہو۔“

”ایک کاپی تو میں خود خرید لوں گا۔“ قاروق نے فوراً کہہ

”یہ کیا تم نے آرٹ پانگ باتیں شروع کر دیں۔ یہ غور کا

وقت ہے۔“ انکپٹر کامران مرزا نے انہیں ڈانٹا۔

”اور ہاں۔ غور کا بیڑہ شروع ہو چکا ہے۔ لیکن ایسا جان کی

ہم واقعی ایک ایک نور کریں گے۔“

”نہیں! ہم دونوں راکٹروں کو اس طرح کھڑا کریں گے

کہ دونوں کے دروازے ساتھ ساتھ آجائیں۔ اور پھر ہم ایک

دوسرے کو دیکھ سکیں گے۔ اس طرح ہم اشاروں میں غور کر

سکتے ہیں۔“

”بھئی دام۔ یہ بات بھی خوب ہے۔ اشاروں میں غور

قاروق نے خوش ہو کر کہا۔

”نہ سوش!“ انکپٹر جشید بولے۔

اور پھر وہ غور کرنے لگے۔ اشاروں میں باتیں بھی

بہت آسانی سے کی جاسکتی ہیں۔ لیکن ایک جگہ سر جو

نظر آئے۔ شہید وہ بھی غور کر رہے تھے۔ اور اہتلال

کرنے میں ان کا ساتھ دے رہا تھا۔ وہ بھی اشاروں میں

رہے تھے۔ کبھی کبھی۔ رک کر اہتلال کی بات سننے لگ جاتے۔

”موقع اچھا ہے۔“ فرزاد نے اشارہ کیا۔

”کہاں۔ کس موقع کی بات کر رہی ہو۔“

”اس وقت ہمیں یہ معلوم ہے کہ اہتلال کہاں کھڑا ہے۔“

”لیکن اگر میں یا انکپٹر جشید اس پر چند لگ لگا بھی دیں تو

اس سے کیا فائدہ ہو گا۔ ابھی تک یہ دو دشمن بھی موجود ہیں۔

یا تو صرف اہتلال موجود ہوتا۔ تب بھی بات تھی۔“

”اب کچھ تو کرنا پڑے گا۔ یہاں بھی۔ اس وقت تک جو

باتیں ہم نے طے کی ہیں۔ اس میں یہ بھی ہے کہ ہمیں نیچے اتر کر

ان کا مقابلہ کرنا ہو گا۔“

”لیکن اس طرح ان پر حملہ نہیں کیا جاسکتا۔ ہم معاہدہ کر

چکے ہیں۔“ شوکی بولا۔

”اوہ ہاں! یہ بھی ہے۔ خیر۔ بڑی سہی۔“

وہ پھر غور کرنے لگے۔ مشورہ کرنے لگے۔ آخر کار انہوں

نے اپنا غور مکمل کر لیا اور ایسے میں انکپٹر جشید نے اعلان کیا۔

”مسٹر اہتلال۔ ہم غور کر چکے ہیں۔“

”بہت خوب! تو پھر کیا فیصلہ کیا ہے۔“

”ہم لوگ آپ لوگوں سے مقابلہ کریں گے۔“

"شان دار بات ہے۔" ابطال چلایا۔

دکھو! آپ کو ہمارا فیصلہ پسند آیا۔" آصف نے کہا۔

"ہاں بہت۔"

"شکریہ... ہم میں سے چند ایک نیچے آ رہے ہیں۔"

"چند ایک کیوں... سب کیوں نہیں؟" موٹل نے حیران ہو

کر کہا۔

"ہم اپنی فوج کو اپنے طریقے سے میدان میں لائیں گے۔"

خان رحمان بولے۔

"بہت خوب! ہمیں کوئی اعتراض نہیں؟" ابطال نے کہا۔

"تو پھر پہلے مرٹے پر انپکٹر جشید، انپکٹر کامران مرزا اور منور

علی خان آ رہے ہیں... آپ لوگ ان سے جس طرح چاہیں بجک

کر لیں... ہمیں کوئی اعتراض نہیں... چاہیں تو ایک ایک کا مقابلہ

ایک ایک سے ہو جائے، چاہیں تو ہم میں سے ایک سے آپ نیچے

مل کر مقابلہ کر لیں۔" خان رحمان نے گونج دار آواز میں کہا۔

"ہاں! کہا... ہم تین مل کر تم میں سے ایک سے مقابلہ

لیں۔" روٹگان نے جھٹکا کر کہا۔

"اگر یہ بات پسند نہیں تو پھر ان تینوں کا مقابلہ آپ میں

کوئی ایک کرے۔"

"ہاں! یہ بات ٹھیک ہے۔"

"بہت خوب۔ مان گئے۔ آپ لوگوں کو بھی۔ خیر

آئیں۔"

انپکٹر جشید، انپکٹر کامران مرزا اور منور علی خان نے نیچے

چھلانگیں لگا دیں۔ راکٹوں وہ زیادہ نیچے نہیں لاسکتے تھے۔

"تو پھر کیا رہا؟"

"پہلے صرف ایک ایک کا مقابلہ ایک سے ہو گا۔ آپ میں سے

جس کا تہی چاہے۔ مسرور دکان کے مقابلے پر آجائیں۔" ابطال کی

آواز سنائی دی۔

انپکٹر جشید میدان میں آگے بڑھ آئے۔ انپکٹر کامران

مرزا اور منور علی خان پیچھے ہٹ گئے۔

"ہماری ہیشہ ایک سوچ رہی ہے۔" ایسے میں ابطال نے

کہا۔

"اور وہ کیا؟" انپکٹر جشید بولے۔

"یہ کہ اگر ہم نے آپ لوگوں کی تینوں پارٹیوں میں سے

صرف انپکٹر جشید کو شکست دے دی تو سمجھ لیں کہ آجوا میدان

دار لیا۔"

"جب کہ یہ سوچ بائٹل نلا ہے۔ ہماری فوج کا ہر سپاہی

اپنی جگہ ایک مکمل اہمیت کا حامل ہے۔ ابھی آپ لوگ دیکھ ہی
لیں گے۔ میری شکست کی صورت میں بھی ہم سے میں کوئی بھی
حوصلہ نہیں ہارے گا۔" انسپٹر جمشید نے مسکرا کر کہا۔
"خیر خیر۔ یہ اپنی اپنی سوچ ہے۔"

اور پھر دونوں آنے سانسے آگئے۔ انسپٹر جمشید اچھی طرح
جانتے تھے کہ روچان مارشل آرٹ، جوڈو کرانے اور نشانے بازی کا
بہت بڑا ماہر ہے۔ لہذا وہ پوری طرح ہوشیار کھڑے تھے۔ اور
"روچان اچھی طرح جانتا تھا۔ کہ انسپٹر جمشید بہترین لڑاکے۔ زمین
ترین انسان، ہلکے پھلکے جسم کے مالک اور بلا کی تیزی سے حرکت
میں آنے والے انسان ہیں۔ وہ کب کیا کر گزریں گے۔ یا کیا
کرنے والے ہیں۔ اس بات کا کوئی شخص اندازہ نہیں لگا سکتا
تھا۔ لہذا وہ بھی پوری طرح محتاط کھڑا تھا۔

"دونوں سوچ کیا رہے ہیں۔ جنگ کیوں شروع نہیں
کرتے۔" ہسپتال نے ناخوشگوار انداز میں کہا۔

"شاید سوچ رہے ہیں کہ کس پہلو سے وار کریں۔" موہن

جنا۔

روچان اچانک حرکت میں آیا۔ اور اچھلا۔ بہت اونچے
سب نے اس کے ساتھ نظریں اوپر کر لیں۔ ساتھ ہی وہ

انسپٹر جمشید کے سر کی طرف آتا نظر آیا۔ سب نے یوں محسوس
کیا کہ جیسے وہ بالکل ان کے سر پر ہی گرے گا۔

ایسے میں انسپٹر جمشید بھی فوری طور پر حرکت میں آئے۔
انہوں نے ایک نیا انداز اختیار کیا۔ یہ کہ فوراً زمین پر لیٹ گئے
اور دونوں پاؤں اوپر کر لیے۔ روچان سیدھا ان کے پیروں سے
ٹکرایا۔ اور واپس اوپر اچھل کر دور جاگرا، کیونکہ دوبارہ ان کے
پیروں پر گرنے کا بھی کیا غائدہ ہوتا۔

"بہت خوب!" ہسپتال کے منہ سے نکلا۔

"یہ آپ نے اپنے ساتھی کی تعریف کی ہے یا ہمارے ساتھی
کی۔" خان رحمان بولے۔

"انسپٹر جمشید کی۔ بہت خوبصورتی سے وار دیا۔"

"واقعی۔۔۔ میں بھی اقرار کرتا ہوں۔" روچان نے کہا۔

"مسٹر ٹوری ہاں۔۔۔ آپ بھی یہ لڑائی دیکھ رہے ہیں کیا۔"

ایسے میں شوکی کی آواز سنائی دی۔

"اور کیا نہیں دیکھوں گا۔" ٹوری ہاں کی آواز سنائی دی۔

"بہت خوب! کیا آپ کو اس لڑائی میں لطف آ رہا ہے۔"

"ابھی تو لڑائی شروع ہوئی ہے۔ ابھی تو کوئی خاص لطف

محسوس نہیں ہوا۔" ٹوری ہاں نے کہا۔

"شاید آپ کو انپکڑ جشید کا انداز پسند نہیں آیا۔"

"یہ بات نہیں۔ انہوں نے واقعی خوبصورتی سے وار کو روا ہے۔" اس نے کہا۔

"چلے شکر ہے۔ آپ نے ہا تو۔" آصف ہنسا۔

اسی وقت دوکان زمین پر گر گیا اور کسی گیدہ کی طرح تیزی سے لڑھکا ہوا ان کی طرف آیا۔ گویا انہیں اپنی لپیٹ میں لے کر کرانا چاہتا تھا۔ انپکڑ جشید نے ایک لمبی چلاٹک اور نو چلاٹک لگا لی اور اس کے اوپر سے ہوتے ہوئے "دوسری طرف" کھڑے ہوئے۔ لیکن فوراً ہی دوکان اسی انداز میں رہتے ہوئے پلٹا اور اب وہ پھر ان کی طرف پہلے سے بھی زیادہ تیزی سے لڑھکا رہا تھا۔ انہیں پھر اپنی جگہ سے چلاٹک لگانا پڑی۔

"کب تک چلاٹکیں لگاؤ گے انپکڑ جشید۔" دوکان ہنسا پھر مرکز ان کی طرف آیا۔

سب لوگ پریشان ہو گئے۔ کیونکہ اسے ہوا میں مڑنے لڑھکنے میں ذرا بھی وقت نہیں ہو رہی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے پھر کی ہے۔ اور کسی موٹر کے ذریعے گھومتی چلی جا رہی ہے۔ کہ آہستہ آہستہ انپکڑ جشید سے چڑتے نظر آ رہے تھے۔ "یہ پھر کی نما کھیل آپ کو ست کھے دے رہا ہے۔"

کاروان مرزا نے کیا خیال کیا۔

"ہاں! میں محسوس کر رہا ہوں۔ آپ فکر نہ کریں۔ انپکڑ جشید مگر آئے۔"

"لیکن آپ کیا سوچ رہے ہیں۔ وار کیوں نہیں کرتے۔ ان کے لیے میں حیرت تھی۔"

"یہ حضرت مجھے تھا دینے کے پکر میں ہیں۔"

"اور ہم آپ پر حکم کے آثار دیکھ رہے ہیں۔" انپکڑ کاروان مرزا بولے۔

"ہاں! میں شکتا جا رہا ہوں۔"

"تو پھر۔ آپ آخر۔ وار کیوں نہیں کرتے۔"

"میں اپنے وقت پر وار کروں گا۔ ابھی میرا وقت شروع نہیں ہوا۔" وہ مگر آئے۔ اندازاً۔ اس کا تھا۔

"کیا مطلب۔ وقت ابھی شروع نہیں ہوا۔"

"ہاں! میرا مطلب ہے۔ جب میں مناسب سمجھوں گا۔ اس وقت وار کروں گا۔ انہوں نے کہا۔"

ان کے ساتھی بے چین نظر آتے گئے۔ دوکان بدستور پھر کی طرح کھوم رہا تھا اور انہیں یہی مشکل سے اوجھل ہو رہا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ دوکان کے گھومنے میں تیزی آتی جا

رہی تھی اور ان میں بہت سستی پیدا ہو چلی تھی۔ وہ بے چین ہو گئے۔ محمود سے تونہ رہا کیا۔

”آخر آپ وارکیوں نہیں کرتے۔“

”میری جگہ تم ہوتے تو چٹا پلٹا۔“ انہوں نے جل کر کہا۔

”غصہ اور آپ کو آ رہا ہے۔۔۔ یہ تو نکلت کی علامت ہے۔“

”ہوتی ہے تو ہو جائے نکلت“۔ انہوں نے ہنگ آکر کہا۔
 ”یا اللہ رحمہ۔۔۔ یہ آپ کو ہو کیا گیا ہے۔۔۔ کہیں روٹنا یا
 اہل نے جادو تو نہیں کر دیا“۔ قاروق نے ڈرے ڈرے انداز میں
 کہا۔

”کیسی باتیں کرتے ہو“۔ الیکٹرک جیشیہ فرا کر بولے۔

”ارے باپ رے۔۔۔ آپ تو اس طرح شکست کھانے کی وجہ سے جانا بھی رہے ہیں۔۔۔ اس طرح تو آپ بالکل شکست کھائیں گے۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔

”اپنا منہ بند رکھو“۔ وہ پہلا ہے۔

”مسٹر روگن۔ لوہا گرم ہے۔ آخری ضرب لگاؤ۔ ایلیم

جہتہ کے کام سے۔

”.....“ روکتے ہوئے آواز میں وہ بارگاہِ

اور بلا کی تیزی سے اٹھتے ہوئے اس قدر رفتار سے ان کی طرف
 دوڑ لگی کہ وہ ان سے ٹکرا کر اس قدر دور جا کر گر گئیں کہ
 اٹھ سکیں۔

لیکن ہوا بالکل الٹ۔۔۔ جن انکسز جشیہ کو وہ بالکل تھکا ہوا
خیال کر رہے تھے۔۔۔ وہ نہایت پھرتی سے ایک طرف ہو گئے اور
دنگن اپنی جھونک میں بہت دور جا کر گرا۔۔۔ لیکن انکسز جشیہ بھی
ابھی رکے نہیں تھے۔۔۔ تھر کی طرح اس کی طرف گئے اور اس کی
کمر پر ایک لٹ اس قدر زور سے رسید کی کہ وہ دھپ سے زمین
پر گر گیا۔۔۔ اس کا منہ بھی اس قدر زور سے چبچے لگا۔۔۔ کہ اس کے
منہ سے ایک بھیاک جھج نکل گئی۔

اور اس وقت ان کے ساتھیوں کی سمجھ میں یہ بات آئی کہ انیسویں جمادیٰ خود کو تھا تھا کیوں ظاہر کر رہے تھے۔

ابھی وہ سٹپے ہی تھے کہ موٹرل گویا اڑتا ہوا ان کی طرف آگیا۔ لیکن درمیان میں ہی دھب سے گرا۔

○★○

پرانے دشمن

”ہمارے مہراں دشمنوں سے زبردست ترین غلطی یہ ہوئی کہ
راکنڈوں کے ریوٹ کنٹرول بھی ان کے اندر ہی چھوڑ دیئے۔
یہ بے وقوفی کی۔“

”بھئی عقل مندوں سے یہ بے وقوفی بھی ہوتی ہے۔“ محمود
نے منہ بنایا۔

”اوہ۔۔۔ اب اکٹھے دو محاذ شروع ہو گئے۔۔۔ لیجئے اب انسپٹر
کامران مرزا انگل اور مسٹر موہل کی جگہ دیکھئے۔“

واقعی اوہ دونوں میں زبردست جگہ شروع ہو چکی تھی۔
ایک دوسرے پر تیز توڑتے کر رہے تھے لیکن ابھی تک دونوں
ایک دوسرے کو چھوئے میں کامیاب نہیں ہوئے تھے۔۔۔ موہل کی
کوشش تھی کہ وہ کم از کم ایک ہاتھ ان کے ضرور رسید کر دے۔
تاکہ وہ اٹھنے کے قابل نہ رہ جائیں۔۔۔ اوہر انسپٹر کامران مرزا اس
اہم وار بچا رہے تھے۔ ایسے میں اپنا کہ وہ اس سے بچنے کے لیے
ایک سمت میں بھاگ نکلے۔

”وہ دیکھو۔۔۔ مجھ سے ڈر کر انسپٹر کامران مرزا بھاگ رہے
سب نے ہولکے کر اوہر دیکھا۔۔۔ واقعی بھاگ رہے تھے۔“

انہوں نے دیکھا، انسپٹر کامران مرزا اس کے نزدیک کھڑے

تھے۔
”ہماری طرف سے اسے سرکاری ٹانگ کہتے ہیں۔۔۔ جب
بلوری سے لڑ رہے ہیں تو آپ کو ٹانگ اڑانے کی کیا ضرورت۔
اور اگر آپ ٹانگ اڑا سکتے ہیں تو ہم بھی ٹانگ اڑا سکتے ہیں۔“
فاروق نے جلدی جلدی کہا۔

”حد ہو گئی۔۔۔ یعنی کہ اس حالت میں بھی نچلے نہیں
سکتے۔“ آفتاب نے بھرا کر کہا۔
”میں راکنڈوں میں اچھل کود کب کر رہا ہوں۔۔۔ کیوں پرانے
انگل۔۔۔ آپ نے مجھے اچھلتے کودتے دیکھا ہے۔“

”دیکھا تو نہیں۔۔۔ سنا ضرور ہے۔“ وہ مسکرائے۔
”لیجئے۔۔۔ اب آپ بھی ان کے ساتھ شامل ہو گئے۔“
رحمان کی آواز سنائی دیا۔۔۔ وہ دوسرے راکنڈوں کے کنٹرول کے

ہیں۔

"جب دوسرے کریں گے تو میں بھی کر دوں گا۔" انہوں نے جواب دیا۔

"تب پھر میں پکڑ کر آپ کا بھرہ بنا دوں گا۔" اس نے کہا۔
"ہٹاری طرف شوق سے کمایا جاتا ہے۔" انسپٹر کامران مرزا نے فوراً کہا۔

"کیا چیز؟" موہل نے بے خیالی کے انداز میں کہا۔

"بھرہ اڑ کر گیا۔" وہ بولے۔

"ارے یہ کیا۔" ایسے میں موہل کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

"کیا ہوا؟" دور سے روگان نے کہا۔

"یہ... یہ حضرت... مجھے پاؤں ہی پاؤں میں عمارت کی طرف لے آئے... اور مجھے پتا ہی نہ چلا... عجیب و غریب قسم کا پتھر کاٹا ہے اس نے۔"

"اوو!" روگان نے چرک کر کہا۔

"بہت خوب انسپٹر کامران مرزا۔ آپ نے ترکیب کا ایک حصہ مکمل کر دیا۔"

"ترکیب ایک حصہ کیا مطلب۔"

انہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔

"اپا جان! کیا آپ واقعی بھاگ رہے ہیں۔"

"جان کسے پیاری نہیں ہوتی۔" انسپٹر کامران مرزا کی آواز

مکھنچی۔

"کم از کم آپ سے ایسی امید نہیں تھا۔" خان رحمان

بولے۔

"تو اب ایسی امید باندھ لو۔ میں نے کب روکا ہے۔"

انسپٹر کامران مرزا نے جمل بھن کر کہا۔

"ارے ارے! یہ آپ کو ہو گیا ہے۔"

"مجھ پر دیا انجی سوار ہو گئی ہے۔" انہوں نے بدستور دہرایا۔

ہوئے کہا۔

ادھر موہل ان کا تعاقب کر رہا تھا اور اس بات کی

کوشش کر رہا تھا کہ کسی طرح انہیں پکڑ لے۔ لیکن رفتار میں

بھی کم نہیں تھے۔ اور پھر درمیانی فاصلہ بھی کافی تھا۔ بس

بے تحاشا انداز میں بھاگ رہے تھے۔

"آخر کب تک بھاگو گے۔" موہل ہنسا۔

"جب تک دم میں دم ہے۔"

"میں کوئی حجت تو نہیں جاؤں گا۔ خود کو ہمارے

"مسٹر ٹوری ہاں۔ اب ذرا ان راکٹوں میں پر یہ پرت گرا کر دکھائیں۔"

"نہیں۔ ٹوری ہاں چلایا۔"

"کیوں کیل۔ اب کیا ہوا۔"

"صرف پرت ہی اس تجربہ گاہ کو تباہ کر سکتا ہے۔ اس نے کلب۔"

"واہ! یہ بہت اچھی بات آپ نے بتائی۔ اچھا اب آپ میں کریں کہ ایک ایک پرت، 'ایٹل'، 'مونٹل' اور 'روگن' پر برسا دیں۔" محمود مسکرایا۔

"کیا بکواس ہے۔" ٹوری ہاں نے جھٹکا کر کہا۔ اس کی انہیں صرف آواز سنائی دے رہی تھی۔ وہ اس عمارت میں کہاں تھا۔ یہ اب تک انہیں اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔ البتہ وہ اپنے بال بچوں کو بدھا ہوا ضرور دیکھ سکتے تھے۔ لیکن وہ بھی دھند کی وجہ سے صاف نظر نہیں آ رہے تھے۔

"سم۔ مجھے اس گنبد پر اتار دو۔" ایسے میں پروفیسر داؤد نے۔

"یہ آپ کیا کر رہے ہیں۔"

"کوئی کیا کہوں۔ اب میرے پاس اور کوئی چارہ نہیں۔"

"ہاں! اور اب دوسرا حصہ میں مکمل کر دوں گا۔" اوپر سے پروفیسر داؤد کی آواز سنائی دی۔

"کیا مطلب؟" روگن، 'مونٹل' اور 'ایٹل' تینوں کی تو آوازیں ابھریں ہی تھیں، ٹوری ہاں بھی چلا اٹھا۔

"ہاں جناب۔۔۔ اب ہم راکٹوں کو عمارت کی طرف لے جاسکتے ہیں۔"

"کیا مطلب۔۔۔ آخر کیسے۔"

"وہ دیکھیں۔۔۔ اس پنکر کے ذریعے ہم نے آپ چاروں کی توجہ انسپکٹر کامران مرزا کی طرف لگا دی تھی۔ اور اس طرح ہم سب عمارت کے نزدیک آ گئے ہیں۔۔۔ نہ صرف ہم۔ بلکہ راکٹوں میں بھی۔" انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

"نہیں۔" وہ ایک ساتھ چلائے۔

اب جو انہوں نے دیکھا۔۔۔ تو راکٹوں میں بھی عمارت کے اوپر نظر آئے۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا ہو گیا۔" ٹوری ہاں پٹا اٹھا۔

"یہ وہی ہے جو آپ دیکھ رہے ہیں اور یہ وہ نہیں ہے جس

کی آپ کو امید تھی۔" غاروق شریخ آواز میں لے۔

"ہے کوئی تک اس بات کی۔" آقا پ نے یہ اسامہ بتایا۔

”ہائل ٹیک۔“

”بچے دشمن دم بخود کھڑا تھا۔ شاید اس نے بھی خواب میں
جی نہیں سوچا تھا کہ یہ لوگ اس ہیڈ کوارٹر کے اوپر بھی اتر سکتے
ہیں۔ بچے سے اوپر چڑھنا قریب قریب ناممکن تھا۔ کیونکہ یہ
مہارت شیشے کی تھی اور نصف انڈے کی شکل کی تھی۔ اور یہ
نصف انڈا بہت بڑا تھا۔ لہذا بغیر کسی چیز کے سارے کے اس کے
اوپر پہنچنا قریب قریب ناممکن تھا۔ اور یہ کام شاید ان میں سے کوئی
نہیں کر سکتا تھا۔ لہذا وہ دم بخود نہ کھڑے ہوتے تو کیا کرتے۔“

”اب آپ اپنے ٹوری پان سے کیس۔۔۔ وہ ہم پر پرت
گرائے۔“ انسپکٹر جمشید ہنسے۔

”اور پھر راکنڈوم ہائل ٹیک کے نزدیک ہو گیا۔۔۔ پروفیسر داؤد
اس پر اتر گئے۔“

”کیا۔۔۔ آپ کی مدد کے لیے میں ساتھ اتروں۔“ خان
رحمان بولے۔

”یہ خطرناک غلطی نہ کرنا۔۔۔ راکنڈوم پر ہمارا قبضہ رہنا
چاہیے۔“

”وہ تو ریموٹ کنٹرول کے ذریعے بھی رہے گا۔“

”نہیں۔۔۔ اس پر موجود راکٹ۔۔۔ وہ بولے۔“

دوسرے یہ کہ اب پرت کے ذریعے تو یہ ہم پر حملہ کر نہیں سکیں
گے۔“

”اچھی بات ہے۔ لیکن یہ تینوں تو آپ پر حملہ کر سکتے
ہیں۔“ خان رحمان بولے۔

”م تجھ اسٹے سے حملہ تو یہاں ہو گا نہیں۔۔۔ یہ مجھ تک
آنے کی کوشش کریں گے تو ہمارے ساتھی بھی موجود ہیں۔۔۔ وہ
انہیں روکیں گے۔ اور میں اس گنبد میں سوارخ کرنے کی کوشش
کروں گا۔ جس کے ذریعے ہم اندر جا سکیں گے۔“ پروفیسر داؤد
جلدی جلدی بولے۔

”بہت خوب! پروفیسر صاحب۔“ انسپکٹر جمشید بلند آواز میں
بولے۔

”گو کیا تم میری تجویز کی تائید کرتے ہو۔“ وہ خوش ہو کر
بولے۔

”ان حالات میں اس سے اچھی ترکیب ہو بھی نہیں سکتی۔“
انہوں نے کہا۔

”نتیجہ نے خان رحمان۔“

”جی ہاں! سن لیا۔۔۔ آپ اتر جائیں۔۔۔ اس راکنڈوم کو
جگہ ذریعے کنٹرول کرتا رہوں گا۔“

”پروفیسر صاحب!“

”ہاں! کیا بات ہے؟“

”کپ کا وہ آگہ کھلی ہے۔ جس کے ذریعے ہم یہ محسوس کر لیتے ہیں کہ ابتلا اس جگہ موجود ہے۔ اس وقت ہمارے ساتھ ہوں کو اس آلے کی بہت ضرورت ہے۔“

”اوہ ہاں! واقعی“۔ انہوں نے کہا اور اپنے چمک میں ہاتھ ڈالنے لگے۔ لیٹ کر انہیں یہ کام بھی کرنا پڑ رہا تھا۔

”اگر وہ آکر تو نہیں ہے بیگم میں۔“ وہ چلائے۔
 ”کیا مطلب۔۔۔ آپ ساتھ لانا بھول گئے۔۔۔ با مہم کے
 دوران عتاب ہو گیا۔“

”میں لایا ضرور تھا۔ لیکن عیساؑ اس آلے کو خود اہتلال نے عیب کیا ہے۔“

”کوہ ہاں! ضرور یہی بات ہے۔“

ساتھ ہی انہوں نے اہلِ کافرتہ کا قلعہ شکنہ اور قلعہ شکنے کے بعد اس نے کہا۔

”اس کو تو میں بہت پہلے توڑ کر پھینک چکا ہوں۔“

”کاش! آپ اس کو بھیک کر توڑے۔“ فاروق نے حسرت
 زدہ انداز میں کہا۔

اور پھر ہر فیصلہ راؤد متنبہ سے گویا چپک گئے، ان کا بیڑ
سے لگا ہوا تھا۔۔۔ ایسے میں انہوں نے اپنے بیک میں سے ہمت
قسم کی قسم کا ایک آلہ نکالا۔۔۔ باقی لوگ سکت کھڑے یہ سب
رہے تھے۔

"خبردار۔ مسٹر ٹوری پان۔ کہیں یہ سوراخ کسے! کاماب نہ ہو جائیں۔"

”اگرچہ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔۔ لیکن پھر بھی۔۔۔ تم خیر
فرخ رہنا ہے کہ انہیں گنبد سے بچے اتار لیں۔“

”ہم انہیں اتاریں گے۔۔۔ لیکن۔۔۔ پہلے ان لوگوں کو لڑا کر۔۔۔“

۳۱ اور انہیں ٹھکانے لگانے کا کام تم کب شروع کروں گا۔
 فوراً جاننے کے لئے جملہ کر لیا۔

۴۹/۵۰ بھی لیں۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی منہ کے پاس ایک ہولناک
شروع ہو گئی۔۔۔ اور پروفیسر داؤد اپنے کام میں جتے ہوئے تھے
صرف خان رحمان ایک راکٹوم میں بیٹھے تھے اور دوسرے
کنٹرول کئے ہوئے تھے۔۔۔ ساتھ میں وہ نیچے لڑائی کا منظر بھی
رہے تھے۔۔۔ ایسے میں انہیں ایک خیال آیا۔

تین خطرناک ترین دشمن کے ساتھ تھا۔ سونے پر ساگر اہلال کا
نکرنے آتا تھا۔

پھر خان رحمان نے یہ ہولناک منظر دیکھا کہ اہلال چھوٹی
پانی کو اٹھا اٹھا کر دور پھینک رہا تھا۔ وہ گرتے تھے۔ پھر اٹھتے
تھے۔ اور پھر انہیں پھینک دیا جاتا تھا۔ دوسری طرف موٹل اور
اسپینز کا مران مرزا آپس میں زبردست طریقے سے بھڑے ہوئے
تھے۔ اسپینز جمشید کی جنگ روگان سے ہو رہی تھی۔ موٹل پر
جب بھی اسپینز کا مران مرزا قابو پاتا۔ وہ چکنی پھلی کی طرح پھسل
جاتا اور پھسلے پھسلے انہیں ایک ہاتھ بھی رسید کر دیتا۔ یہ اور بات
ہے کہ وہ بھی دار بچا جاتے۔

اچانک ان کے ہاتھ میں موٹل کے بال آ گئے۔ انہیں
ایک جھٹکا سا لگا۔ کیونکہ اس کے بال ذرا بھی پچنے نہیں تھے۔
انہوں نے بالوں کو مٹھی میں بکڑ لیا۔ اور جھٹکا مارا تو موٹل کے
سے سے مارے تکلیف کے چیخ نکلی گئی۔

"یہ کیا۔۔۔ ہم نے مسمر موٹل کی چیخ سنی ہے۔" فاروق کے
لبے میں حیرت تھی۔

"تو تم کس کی چیخ سننا چاہتے تھے۔" آتلب نے جل کر کہا۔

"اہلال کی۔۔۔ اس لیے کہ ہمیں تو وہ اٹھا اٹھا کر پھینک۔۔۔"

"یہ کیا بات ہوئی۔" اہلال نے جھلا کر کہا۔

"چائیں، ان حالات میں اس بات پر کون غور کرے کہ

کوئی بات ہوئی ہے یا نہیں ہوئی۔" فاروق نے جل کر کہا۔

"آپ پروفیسر صاحب اہلال کی فکر نہ کریں۔۔۔ ان سے ہم
خود مٹ لیں گے۔ آپ بس گنبد میں سوراخ کر دیں۔"

"اچھی بات ہے۔"

وہ پھر اپنے کام میں لگ گئے۔ خان رحمان کبھی تو انہیں اور
کبھی نیچے جنگ کے مناظر کو دیکھنے لگتے۔ نیچے کے مناظر بہت
ہولناک، خوفناک اور خطرناک تھے۔ بلکہ نیست ناک۔ اب
اہلال، موٹل اور روگان کی صرف اور صرف یہ کوشش تھی کہ
انہیں پیس کر رکھ دیں۔ اور یہ لوگ چاہتے تھے۔ جلد از جلد ان
کا کام تمام کر دیں۔ تاکہ پروفیسر داؤد کے کام میں کوئی رکاوٹ نہ
پڑے۔ رہ گیا ٹوری پان تو وہ اب ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا تھا۔
اگر وہ پرت گراتا تو ہیڈ کوارٹر تباہ ہو جاتا تھا۔

اچانک ان کی نظریں نیچے جم کر رہ گئیں۔ شاید اہلال بری
طرح حرکت میں آ چکا تھا۔ نظر آئے بغیر۔ لہذا وہ روگان اور
موٹل سے زیادہ ان کے لیے خطرناک ثابت ہو رہا تھا۔ جب کہ وہ

پروفیسر داؤد کے لیے خطرناک نہیں تھے۔ گویا اس وقت ان کا مقابلہ
PROTS JAGTV
noted and 19.09.10
Jabotawen boad mura

آفتاب کے الفاظ درمیان میں ہی رہ گئے۔ اسی وقت
فضا میں بلند ہوا تھا۔ صاف ظاہر تھا اسے اقبال نے سر سے لے
کیا تھا۔

”اے اے۔۔۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں۔۔۔ کچھ تو خبر
کریں۔۔۔ آخر ہم آپ کے پرانے دشمن ہیں۔“ آفتاب نے جلدی
جلدی کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ پرانے دشمن۔“ محمود بولا۔

لیکن آفتاب یہ نہ بتا سکا کہ یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ کیونکہ اسی
وقت وہ بہت دور جاگرا تھا۔

”ترکیب نمبر ۳۰۔“ ایسے میں فرزانہ نے کہا۔

”ہاں ٹھیک ہے۔“

انہوں نے فوراً ایک دائرہ بنا لیا اور ہاتھوں میں ہاتھ دے
دیئے۔ اور گلے پکڑ کاٹنے۔

”یہ کیا بھی۔۔۔ تم تو کھینے لگے۔ حیرت ہے۔“ ان حضرات میں
بھی تم کھیل سکتے ہو۔“ اقبال کی آواز گونجی۔

”ہے کوئی شک۔۔۔ بھلا اس میں شرم کی کیا بات ہے۔“
آفتاب نے جل کر کہا۔

”میں اس دائرے کو نہیں مانتا۔۔۔ الٹ پلٹ کر کے رکھ دوں

”یہ آپ کی بھول ہے۔ آپ اس دائرے کو ختم نہیں کر
سکتے۔“ آمنہ چلا۔
”دلخ تو نہیں چل گیا۔۔۔ یہ کام بھلا میرے لیے کیا مشکل
ہے۔“

”اچھا۔۔۔ دکھائیں پھر نکل کر۔“

اچانک دائرے کو ایک جھٹکا لگا اور اخلاق اس میں سے نکل
کر دور جاگرا۔ لیکن جس جگہ سے اخلاق نکلا تھا۔ وہاں پھر
انہوں میں ہاتھ دے دیا گیا۔۔۔ فنذا دائرہ پھر مکمل تھا۔

”یہ۔۔۔ یہ کیا۔“ اقبال کے لمبے میں حیرت تھی۔

”دیکھ لیں۔۔۔ دائرہ مکمل ہے۔ آپ اس کا بال بھی بیکا
نہیں کر سکتے۔“ فاروق چلا۔

”کیا کہا۔۔۔ کس کا بال بیکا نہیں کر سکتے۔“ اوپر سے پروفیسر
نے حیران ہو کر پوچھا۔۔۔ گویا ان کے کان ایسی حالت میں بھی
کی باتوں پر لگے ہوئے تھے۔

”یہ کیا۔۔۔ آپ ہماری باتیں سن رہیں یا کلام کر رہے ہیں۔“

”دونوں کلام کر رہا ہوں۔“

”نہیں کہ رہا تھا۔۔۔ مسٹر اقبال آپ ہمارے دائرے کا بال بھی

جائیں گے۔ تو دائرہ کس طرح مکمل رہے گا۔

”آپ دیکھ لیں گے۔ دائرہ مکمل رہے گا۔“ آصف نے کہا۔

”ضرور دیکھوں گا۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی شوکی اڑتا نظر آیا۔

”ارے باپ رے۔ شوکی بھائی کو تو آپ نے کچھ زیادہ ہی اونچا اچھال دیا۔“

”بتنا کوئی بڑھ بڑھ کر باتیں بنائے گا۔ اتنا ہی اونچا اچھالے گا۔“

”تب تو پھر ہم پیچھے ہٹ ہٹ کر باتیں بنائیں گے۔“ آفتاب خوش ہو کر بولا۔

”حد ہو گئی۔ ہنڈلی کی۔“ قاروق نے جھلا کر کہا۔

”میں اسی وقت رفعت دائرے سے نکل کر دور جاگری۔۔۔ اس طرح باری باری وہ سب دائرے سے نکلے چلے گئے۔۔۔ آخر میں صرف محمود لور آصف رہ گئے۔ اس وقت ابطل نے کہا۔

”اب کہاں گیا تمہارا دائرہ۔“

”حد ہو گئی۔ ہنڈلی کی۔“ ثوری بان کی تھلائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”بیکانیں کر کے۔“ قاروق نے کہا۔

”بھئی واہ! یہ تو کسی نادل کا نام ہو سکتا ہے۔“ پروفیسر داؤد نے شوخ آواز میں کہا۔

”لیکن کون سا نام انکل۔“ قاروق نے پوچھا کر کہا۔

”بھئی دائرے کا پل۔“ وہ بولے۔

اور سب چنے لگے۔ لیکن اسی وقت ان کی فہمی کو بریک لگ گئی، اس لیے کہ ابطل اس بار دائرے میں سے اشتقاق کو اپک لے گیا تھا۔۔۔ اشتقاق انہیں دور کرتا نظر آیا۔ اس سے پہلے اشتقاق گر کر ساکت ہو چکا تھا۔

لیکن اوپر دائرہ پھر مکمل تھا۔

”دیکھ لیں ذب زائل انکل۔ دائرہ مکمل ہے۔“

”کیا کہا۔۔۔ ذب زائل۔“ اس نے چلا کر کہا اور ساتھ ہی کہن گویا فضا میں اڑتا ہوا نظر آیا۔ پھر وہ ان سے دور زمین پر گر اور ساکت ہو گیا۔

”لیکن دائرہ مکمل ہے۔“ آصف نے سرد آواز میں کہا۔

”کب تک۔۔۔ ایک ایک کر کے تم تو کم ہو رہے ہو۔“

”دائرہ پھر بھی مکمل رہے گا۔“ محمود بولا۔

”میں نے کہا تھا۔۔۔ کب تک۔۔۔ آخر میں پھر ایک یا دو

"جی۔ کیا فرمایا۔ بڑی کی حد ہو گئی ہے۔ چلے اچھا ہو گیا۔ بہت دن ہو گئے تھے بڑی کی حد نہیں ہوئی تھی۔" محمود نے چونک کر کہا۔

"یہ دیکھئے۔ یہ رہا دائرہ۔" آصف نے کہا۔

دونوں نے ہاتھ دائرے کی صورت میں کر لیے۔ پھر جو نبی اہلال نے آگے بڑھ کر آصف کو اٹھایا۔ محمود نے نیچے کر کر اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ لیں۔ کیونکہ اب وہ انداز کر سکتا تھا کہ اہلال کہاں کھڑا ہو گا۔ ساتھ ہی اس نے اپنے دانت اس کی پنڈلی پر جما دیئے۔

"ارے ارے۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ چھوڑو میری پنڈلی۔" اہلال

چلایا۔

"کیا کہا اہلال۔۔۔ چھوڑو میری پنڈلی۔ حت تو کیا۔ کسی نے تمہاری پنڈلی پکڑ لی ہے۔ لیکن تمہارے لیے اپنی پنڈلی چھڑانا کیا مشکل ہے۔" ثوری بان کی حیرت میں ڈوبی ہوئی آواز سنائی دی۔

"اوہو۔۔۔ کوئی مشکل نہیں۔ لیکن پنڈلی دانتوں میں ہے۔ پنڈلی چھڑاتا ہوں تو اس سے بوٹی الگ ہوتی ہے۔" اہلال نے جھلا کر کہا۔

"ارے تو دونوں ہاتھوں سے اس کی گردن دبا دو۔" ثوری

بان نے کہا۔

"ہاں! اب یہی کرنا ہو گا۔ اس نے فوراً آصف کو چھوڑ دیا۔ وہ اسے پنڈلی کی تکلیف کی وجہ سے دور اچھلانا بھول گیا۔ لہذا جو نبی آصف چھوٹا۔ وہ فوراً آگے بڑھا اور اس کی دوسری پنڈلی پر دانت جما دیئے۔ اس وقت تک اہلال محمود کی گردن دلوڑ چکا تھا۔

"مکھوٹ دو مکھ اہلال۔ لیکن اب پنڈلی کی بوٹی الگ ضرور ہو گی۔"

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے دانت پوری قوت سے گاڑ دیئے۔

"ارے مر گیا۔" اہلال چلایا۔ گردن پر اس کی گرفت کم پڑ گئی۔ ادھر آصف نے بھی دیر نہ کی۔ اور پنڈلی میں دانت گاڑ دیئے۔

"اف۔۔۔ اب میں ان دونوں کو نہیں چھوڑوں گا۔"

یہ کہہ کر اس نے ایک ہاتھ سے محمود کی گردن دلوچ لی۔ دوسرے سے آصف کی۔ لیکن اسی وقت اس پر ایک اور مصیبت نازل ہوئی۔ گرا ہوا قاروق فوراً اٹھا اور اس نے ان کی طرف دوڑ لگا دی۔ بلا کی رفتار سے آکر اس نے اپنے دانت اہلال کے بازو پر

جما دیئے۔ اس وقت تک آفتاب بھی اٹھ چکا تھا۔ اور اس نے
 آکر دوسرے بازو پر دانت جما دیئے۔
 ”ارے ارے۔۔۔ یہ کیا۔۔۔ یہ لوگ تو بھوکے کتوں کی طرح
 مجھے خنکھوڑے ذال رہے ہیں۔۔۔ دوکان۔۔۔ موٹل۔۔۔ میری مدد کو
 آؤ۔“ اس نے بلند آواز میں کہا۔



اب کیا ہوگا

مجھے بھر کے لیے اس وادی میں سناٹا طاری ہو گیا۔۔۔ یہ حیرت
 انگیز ترین بات وہاں ہوئی تھی کہ ابوال نے اپنے دونوں ساتھیوں کو
 مدد کے لیے پکارا تھا۔۔۔ نظر نہ آنے والا دشمن اس وقت چھوٹی پارٹی
 کے دانتوں کے فکے میں تھا اور یہ فکندہ لمحہ بہ لمحہ بڑھتا ہی جا رہا
 تھا۔ جو بھی اٹھنے میں کامیاب ہو رہا تھا۔۔۔ وہ آکر اس کے جسم
 کے کسی نہ کسی حصے پر دانت گاڑ دیتا۔۔۔ صرف فرزانہ ”فرحت اور
 رفعت نے ایسا نہیں کیا۔۔۔ لیکن انہوں نے مل کر اس کے بال پکڑ

ابوال کے ہاتھ اب محمود اور آفتاب کی گردن پر سے ہٹ
 گئے تھے۔۔۔ وہ مارے تکلیف کے چیخ رہا تھا۔۔۔ اور اس کی آوازوں
 نے پوری وادی کو دھلایا تھا۔۔۔ وہ ایک بار پھر پٹاپٹا۔

”مسٹر موٹل۔۔۔ مسٹر دوکان۔۔۔ تم لوگ اب تک آئے کیوں

مطلب یہ کہ روگن اور موہل اہتلال کی مدد کے لیے آئے
 تھے۔ ان میں تھے۔ اور مرگند پر پروفہر داؤد اپنے کام میں لگے
 تھے۔ چھوٹی پارٹی نے کج سوچ لیا تھا۔۔۔ اہتلال کو نہیں
 سمجھے۔ اور پھر ان پر قیامت ٹوٹنے لگی۔۔۔ اہتلال نے تمام
 طرف کے پانچواں ان کے سروں پر کے برساتنا شروع کئے۔ یہ دیکھ
 کر چلا اٹھا۔

دانت اور مرگائی میں گاڑ دو۔
 لیکن اس طرح اس کا خون ہمارے منہ میں آئے گا۔
 نے بھنا کر کہا۔

انکیز جشیہ اور روگن کا معاملہ کچھ اس طرح تھا۔
 ایک تیز دوز حملوں کے دوران اس کی کمران کے دونوں ہاتھوں
 آگئی تھی۔ بس اس وقت سے وہ کمر کو چھڑانے کی کوشش میں
 ہوا تھا۔ اور اس کوشش میں اس نے کمر سے ان کا حلیہ بگاڑ
 رکھ دیا تھا۔ ان کے ناک سے 'سرے' کانوں سے اور منہ

خون بہ رہا تھا اور ان کا چہرہ اس قدر خوفناک لگ رہا تھا کہ وہ
 طرح سے بھی انکیز جشیہ نظر نہیں آ رہے تھے۔ اگر غرض
 موہل اور روگن کی بھی اچھی نہیں تھی تو حالت ان دونوں
 اچھی نہیں تھی۔ اس حالت میں بھی وہ وحشیوں کی طرح لڑ

تے اور ایک دوسرے کو مار ڈالنے پر تلے ہوئے تھے۔

جگہ پر کھڑا رہا تھا۔ اب وہ یک دم گر گیا۔ اور لڑھکیاں لے لگا۔ اس طرح وہ اس کے نیچے دبے لگے۔ وہ ان سب کو ہر لے لے اس طرح لڑھک رہا تھا۔ جیسے اس نے اپنے جسم کے کچھ منہی منی چیزیں چپکا رکھی ہوں اور اس کام میں اسے ذرا کوئی وقت محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ وقت اس وقت محسوس نہ رہی تھی یا نہیں۔ درد محسوس ہو رہا تھا یا نہیں۔ لیکن وہ یہ نہ کر رہا تھا اور خوب دھڑلے سے کر رہا تھا۔

اس کی اس حرکت کا نتیجہ یہ نکلا کہ جو بھی اس کے نیچے چلا گیا۔ اس کے ہاتھ پیر جواب دینے لگے۔ اسے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے سڑک بنانے والا انجن اس کے اوپر پھر گیا ہو۔ اس طرح ایک ایک کر کے اس نے ان سب کو اپنے بنیم سے الگ کر دیا۔ نہ صرف الگ کر دیا۔ بلکہ اب وہ میدان میں بالکل بے اور ساکت پڑے تھے اگرچہ وہ بے ہوش نہیں تھے۔ لیکن وہ میں بھی نہیں تھے۔ نہ ہاتھ پیر ہلانے کے قابل رہے تھے۔ سوچنے سمجھنے کے۔ بس آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ باقی سارا جسم من تھا۔

انہوں نے اہٹل کی تکلیف بھری آواز سنی۔
 "میں نے اگرچہ تم لوگوں کو اپنے جسم سے الگ کر دیا ہے۔"

لیکن تم لوگوں نے مجھے آج وہ مزا چکھایا ہے جو زندگی میں کسی نے نہیں چکھایا۔ میں تم لوگوں کو مان گیا۔ تم واقعی دنیا کے خطرناک ترین انسان ہو۔ اور چٹاک ترین بھی۔ میں اس وقت بھی یہ محسوس کر رہا ہوں کہ میں نے تمہیں شکست نہیں دی۔ تم نے مجھے شکست دی ہے۔ اچھا اب ذرا میں تمہارے بیوں کی خبر لے لوں۔"

ان کی آنکھیں بیوں کی طرف گھوم گئیں۔ انہوں نے دیکھا موٹیل کی گردن اب پھر انجیکٹر لاہران مرزا کی گرفت میں تھی اور وہ بری طرح اس پر زور آزمائی کر رہے تھے۔ موٹیل کے ہاتھ ان کے ہاتھوں پر تھے اور وہ ان کے ہاتھوں کو گردن سے الگ کرنے کے لیے پورا زور صرف کر رہے تھے۔

دوسری طرف انجیکٹر جسد روکان کو سر سے بلند کر چکے تھے اور اسے اٹھا کر پھینکنے کے لیے پکڑ کاٹ رہے تھے۔ کسی بھی لمحے وہ اسے پھینکنے والے تھے۔

اچانک ان کی کمر پر کوئی چیز پوری قوت سے لگی اور وہ اونٹھ سے گرے۔ روکان ان کی گرفت سے نکل گیا۔

"شکریہ مسٹر اقبال۔۔۔ ارے یہ زینن پر خون ہی خون کیسا ہے۔"

گردن کے گرد کس دیا اور اس میں بھی اس کے بال پکڑ لیے تھے۔ ورنہ وہ اور قابو میں آ جاتا۔ اور عین اس وقت جب وہ یہ محسوس کر رہے تھے کہ اب موہل کا کام تمام ہونے ہی والا ہے۔ ابٹال کی مدد سے دوگان انسپکٹر جمشید کی گرفت سے چھوٹ گیا اور ان کی طرف آیا۔ جو خنی اس نے ان پر وار کیا۔ وہ تیزی سے مڑے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دوگان ان کی بجائے موہل سے ٹکرا گیا۔ اس کا سر موہل کے چہرے پر لگا۔ اس کے منہ سے دل دوزخ نکل گئی۔ اس کا جسم بری طرح پھڑکا اور پھر ساکت ہو گیا۔ انسپکٹر کامران مرزا جان گئے کہ موہل بھی گیا کام سے۔ لیکن ابھی وہ اسے اپنے ہاتھوں سے نہیں چھوڑ سکتے تھے۔ وہ اسے زحال کے طور پر استعمال کر سکتے تھے۔

گرماد کر دوگان خود بھی اٹ گیا تھا۔ لیکن اسے خاص چوٹ نہیں آئی تھی۔ لہذا وہ فوراً اٹھا اور پھر ان پر جھپٹ پڑا۔ اس بار انہوں نے موہل کو اس پر اچھال دیا۔ وہ اس کی لاش سے ٹکرا کر گرا۔ ساتھ ہی انسپکٹر کامران مرزا نے ان پر چھلانگ لگائی۔ لیکن یہاں ان سے غلطی ہو گئی۔ وہ موہل کے مڑے جسم پر گرے تھے۔ دوگان تو بہت پہلے اٹھ چکا تھا۔ ان کے گرتے ہی اس نے ایک زبردست لات ان کی کمر پر رسید کر دی۔

”یہ میرے جسم کا خون ہے۔ میرے جسم کو ان لوگوں نے شکاری کتوں کی طرح لوچ ڈالا ہے۔ جگہ جگہ سے خون بہ رہا ہے۔ میں اس وقت حد درجے لذت میں مبتلا ہوں۔ گرتے لگا ہوں۔ اب آپ موہل کی مدد کریں اور انسپکٹر کامران مرزا کو ناکارہ کر دیں۔ اس کے بعد دیکھتے ہیں پروفیسر داؤد کو نیچے کس طرح کھینچ سکتے ہیں۔“

”یہ۔۔۔ مم۔۔۔ مجھے۔“

اور ابٹال کی آواز بند ہو گئی۔ شاید وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ لیکن خون کی وجہ سے اب وہ یہ دیکھ سکتے تھے کہ ابٹال کہاں گرا ہے۔ کیونکہ اس کے جسم سے بنے والا خون زمین پر اس کے جسم کے مطابق پھینکا اور بہتا نظر آ رہا تھا۔

دوگان اب انسپکٹر کامران مرزا کی طرف بڑھا۔ موہل کی گردن اب تک ان کے ہاتھوں میں تھی۔ اور اس پر قابو پانا اس کے بالوں کی وجہ سے ممکن ہوا تھا۔ کیونکہ اس کے جسم کی جلد بالکل چمکی تھی۔ وہاں بال بالکل خشک اور کھردرے تھے۔ اور وہ نہایت آسانی سے گرفت میں آ جاتے تھے۔ اب انہوں نے کیا یہ کہ جو خنی بال ان کے قابو میں آئے تھے اور انہوں نے محسوس کیا کہ بال ہاتھ سے نہیں پھسل رہے تو انہوں نے دوسرا بازو اس کی

انہیں یوں لگا جیسے کمر پر کسی نے پہاڑ گرا دیا ہو۔ ان کے ہاتھ ہر جواب دے گئے اور وہ ساکت ہو گئے۔

"اف۔۔۔ موٹل۔۔۔ تم بھی گئے۔۔۔ گویا میں اکیلا رہ گیا۔۔۔ مسٹر اقبال بھی بے ہوش پڑے ہیں۔۔۔ اب میں اکیلا اس گنبد پر کس طرح چڑھ سکتا ہوں۔۔۔ اور جب تک میں چڑھ نہیں سکتا۔۔۔ اس وقت تک پروفیسر رازد کو نیچے نہیں کھینچ سکتا۔۔۔ اف۔۔۔ یہ کہ کر اس نے تمام لیٹے ہوئے لوگوں پر ایک نظر ڈالی۔۔۔ اچانک وہ زور سے اچلا۔

"ارے۔۔۔ مسٹر منور علی خان کہاں ہیں؟

"وہ یہاں میرے پاس ہیں۔۔۔ راکنڈوم میں۔۔۔ ہم نے سوچا تھا کہ ہو سکتا ہے۔۔۔ تم لوگ سب پر قابو پا لو۔۔۔ اس صورت میں کوئی ایک تو ایسا ہو۔۔۔ جو کچھ کر سکے اور میں نے منور علی خان کو اشارے سے کہا تو یہ اوپر آ گئے۔۔۔ پلنگ جھپکتے میں راکنڈوم نیچے ہوا اور نہیں اٹھاتے ہی اوپر ہو گیا۔۔۔ باقی لوگ اس وقت لڑائی میں بری طرح الجھے ہوئے تھے۔۔۔ اور اب مسٹر دوگان ذرا غور کر۔۔۔ تم اکیلے رہ گئے ہو۔"

"اکیلا نہیں۔۔۔ مسٹر اقبال بھی میرے ساتھ ہیں۔"

"اس کا جسم تو چھلنی ہو چکا ہے۔"

"وہ پھر بھی خود پر قابو پالیں گے۔۔۔ تم ان کی جسمانی اور مدافعی صلاحیتوں سے باخبر نہیں ہو۔۔۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ میں ان کے ہوش میں آنے اور طاقت پکڑنے کا انتظار کروں۔۔۔ میں پروفیسر کو ضرور نیچے کھینچ کر رہوں گا۔۔۔ منور علی خان میرا کیا بکاڑ لیں گے۔"

یہ کہہ کر اس نے گنبد کی طرف دوڑ لگا دی اور تیزی سے اس کے نزدیک پہنچ کر اوپر چڑھنے کی کوشش کی۔۔۔ تیز رفتار کی وجہ سے وہ چند قدم اوپر چڑھ گیا۔۔۔ لیکن پھر الٹ کر گرا۔۔۔ پھر نیچے ہٹا اور پہلے کی نسبت زیادہ تیزی سے آیا اور کئی قدم گنبد پر چڑھ گیا۔۔۔ لیکن پھر وہاں سے نیچے آ کر۔

یعنی اس وقت منور علی خان کا آنکڑا اس کی گردن پر آ کر گرا۔۔۔ اور اس کی گردن اس میں پھنس گئی۔۔۔ راکنڈوم میں بیٹھے ہوئے منور علی خان اس کام کی تیاری میں بیٹے ہوئے تھے۔۔۔ کام مکمل ہوتے ہی انہوں نے پہلا وار یہ کیا۔

اور اب دوگان کی گردن ان کی رسی میں جکڑی ہوئی تھی۔۔۔ انہوں نے گمراہ بھی اس انداز میں دی تھی کہ رسی کستی چلی جائے۔۔۔ ادھر دوگان نے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں رسی میں پھنسا کر زور لگا کر شروع کیا۔۔۔ اس کی کوشش یہ تھی کہ کسی طرح رسی ڈھیلی

ہو جائے، لیکن ڈھیلی ہونے کے بجائے، رسی کستی چلی جا رہی تھی۔ آخر اس نے رسی سے ایک ہاتھ بٹایا اور کشتی ان کے پیٹ میں دے ماری، یہ وار زبردست تھا۔ منور علی خان دھیرے ہو گئے۔ ایسی حالت میں دوگان کا ایک مکا ان کی کمر پر لگے اور وہ دھپ سے منہ کے بل گرے۔ ساتھ ہی دوگان نے ایک لات بھی ان کی کمر پر رسید کر دی۔ اس لات نے رسی سسی کسر پوری کر دی۔

اب اس نے رسی کو آسانی سے الگ کر دیا اور چاروں طرف دیکھا۔ سب کے سب لے لیٹ نظر آئے۔ صرف خان رحمان ایک راکٹروم میں موجود تھے اور پروفیسر داؤد گنبد کے اوپر۔ خود اس کا اپنا ساھی موٹا ہلاک ہو چکا تھا اور اقبال بری طرح زخمی تھا۔ یعنی خون کو دیکھ کر وہ اس طرف بڑھا۔

”مسٹر اقبال! میں نے ان سب کو لٹا دیا ہے۔ میں آپ کی کوئی مدد کر سکتا ہوں۔“

”ہاں کیوں نہیں۔ تم میرے زخموں پر پٹیاں تو باندھ ہی سکتے ہو۔ لیکن دوسری طرف گنبد پر پروفیسر داؤد موجود ہیں۔ انہیں وہاں سے ہٹانا زیادہ ضروری ہے۔“

”لیکن میں اکیلا وہاں نہیں پہنچ سکتا۔ ہاں آپ کی مدد سے

شاید ایسا ہو جائے۔“

”اچھی بات ہے۔ تو پہلے میرے زخموں پر پٹیاں باندھو۔ میں تمہارا ہاتھ پکڑ کر اپنے زخموں تک لے جاتا رہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“

اس طرح دونوں زخموں پر پٹیاں باندھنے لگے۔ اور خان رحمان بت بے چین تھے۔ خان رحمان نے بے قراری کے عالم میں پروفیسر صاحب سے کہا۔

”آپ دیکھ رہے ہیں پروفیسر صاحب۔“

”نہیں۔ میں کچھ نہیں دیکھ رہا۔ میں صرف اپنے کام کی طرف متوجہ ہوں۔“

”تو میں آپ کو بتاتا ہوں۔ ہمارے سب ساتھی لے لیٹ چکے ہیں۔ صرف میں اور آپ باقی رہ گئے ہیں۔ موٹا بھی مارا جا چکا ہے۔ اقبال بری طرح زخمی ہے۔ ہماری پھوٹی پارٹی نے اس کے جسم کو جگہ جگہ سے چبا ڈالا ہے۔ لیکن نتیجے میں وہ خود بری طرح زخمی ہو گئے ہیں اور اب بے بس پڑے ہیں۔ اب مسٹر دوگان، مسٹر اقبال کے زخموں پر پٹیاں باندھ رہے ہیں۔ جو نمی یہ اس کام سے قاصر ہوں گے۔ یہ دونوں آپ تک پہنچنے کی کوشش کریں گے۔“

نار کی چھٹنے میں بہت ہی تھوڑا وقت رہ گیا ہے۔۔۔ اگر تم نے یہ موقع ضائع کر دیا تو پھر کبھی بھی ہم سورج کی روشنی اسلامی ملکوں کو نہیں پہنچا سکیں گے۔۔۔ اور سب لوگ موت کے گھرے غار میں جا کر رہیں گے۔۔۔ یہی وقت ہے اٹھنے کا۔۔۔ شاہاش۔۔۔ شاہاش۔۔۔

ان کی آواز دکھ کے تلے دب کر رہ گئی۔۔۔ کیونکہ ان کے جانے کے باوجود ان میں حرکت نظر نہیں آئی تھی۔۔۔ اور وہ روگاہن کو انہوں نے گنبد تک پہنچنے دیکھا۔

”مسٹر روگاہن۔۔۔ مسٹر ٹوری بان نے ہمیں کسی ایسے موقع کے لیے ایک خاص دستاویز دیئے تھے۔۔۔ ان دستاویز کو پہن کر ہم اس گنبد پر آسانی سے چڑھ سکیں گے۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ ایک دوسرے کی مدد کر کے۔۔۔ پہلے میں گنبد پر اونٹن سے منہ لیٹ جاتا ہوں آپ میرے جسم پر سے ہو کر مجھ سے اوپر لیٹ جائیں۔۔۔ اور اپنے دونوں ہاتھ دیں۔۔۔ پھر میں آپ کے اوپر سے ہو کر اور اوپر ہو جاؤں گا۔۔۔ اس طرح ہم جلد پر و فیروز آباد تک پہنچ جائیں گے۔“

”بہت خوب مسٹر ایٹنل۔۔۔ آپ کا بھی جواب نہیں۔۔۔ ان دستاویز کو تو میں بھول ہی گیا تھا۔“ یہ کہہ کر روگاہن نے جیب میں سے دستاویز نکالے اور پختہ لگا۔

”نہیں! یہ اس گنبد پر نہیں چڑھ سکیں گے۔“

”آپ اس خیال میں نہ رہیں۔۔۔ یہ لوگ بھی حیرت انگیز صلاحیتوں کے مالک ہیں۔۔۔ آپ جلد از جلد گنبد میں سوراخ کرنے کی کوشش کریں۔“

”میں براہ کوشش کر رہا ہوں۔۔۔ لیکن۔۔۔ ابھی تک کامیابی نہیں ہو سکی۔۔۔ اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ کامیابی ہو گی ہی نہیں۔۔۔ میں ان شاء اللہ کامیاب رہوں گا۔“

”بہت خوب! بس ذرا جلدی کریں۔۔۔ ارے وہ دیکھئے۔۔۔ مسٹر روگاہن اٹھ گئے ہیں۔۔۔ گویا وہ پٹیاں گتے سے قاصر ہو گئے ہیں۔“

”اور اب وہ مسٹر ایٹنل کے ساتھ گنبد کا رخ کر رہے ہیں۔“

”اللہ مالک ہے۔۔۔ کیا ہمارے ساتھیوں میں ہل چل کے کوئی آثار نظر نہیں آ رہے؟“

”ابھی تک تو نہیں نظر آ رہے۔۔۔ میں انہیں پکارتا ہوں۔“

انہوں نے کہا اور بلند آواز میں چلائے۔

”جشید۔۔۔ اٹھو۔۔۔ کارمان مرزا انہیں۔۔۔ منور علی خان انہیں۔۔۔ ہمارے بچو۔۔۔ ہمارے بچو انہیں۔۔۔ اسلامی ملکوں پر چھاؤ

”جی ہنر۔“

اس طرح ایک ایک کر کے وہ اوپر ہوتے چلے گئے۔ اور روگن اور اہلال تیزی دکھا رہے تھے۔ کیونکہ وہ دیکھ چکے تھے کہ ان کے پیچھے ان کے دشمن آ رہے ہیں۔ اور پروفیسر داؤد دیکھ رہے تھے کہ روگن ان سے نزدیک ہوتا جا رہا ہے۔ انہوں نے حفاظت کے خیال سے اپنے بیک میں ہاتھ ڈالا اور کوئی چیز نال کر ہاتھ میں چھپا لی۔ ساتھ ہی انہوں نے دیکھا۔ اب انسپکٹر کامران مرزا اپنے ساتھیوں کے اوپر سے ہوتے ہوئے اوپر آ رہے تھے۔ پھر انسپکٹر جمشید آتے نظر آئے۔

اور جوئی انسپکٹر جمشید اوپر آ کر لیٹے اور انہوں نے ہاتھ آگے بڑھایا تو ان کے ہاتھ میں روگن کا ہتھ آ گیا۔ انہوں نے دوسرے ہاتھ سے دوسرے پاؤں کو پکڑ لیا اور لگے پیچنے کی طرف کھینچنے۔

”ارے باپ رے۔۔۔ مسٹر اہلال۔ انسپکٹر جمشید مجھ تک پہنچ چکے ہیں۔۔۔ انہوں نے میرے دونوں ہتھ پکڑ لیے ہیں۔“

”ایک جھٹکا مار کر دونوں ہتھ چھڑائیں۔“

روگن نے جھٹکا مارا۔ لیکن چونکہ سارا جسم پیشے سے پیڑھا ہوا تھا۔ اس لیے یہ جھٹکا کارآمد نہ ہو سکا۔ اس نے بار بار اور

جھٹکے مارے، لیکن کچھ نہ ہوا۔ اور انسپکٹر جمشید اس کے پیروں کو نیچے کی طرف کھینچ رہے تھے۔ ایسے میں اہلال نے ہاتھ آگے بڑھائے تو اس کے ہاتھ پروفیسر داؤد سے چند انچ کے فاصلے پر رہ گئے۔

”میرے ہاتھ صرف چند انچ کے فاصلے پر رہ گئے ہیں۔ اب میں پروفیسر کو پکڑ لوں گا۔“

وہ گھبرا گئے۔ انسپکٹر جمشید ہلائے۔

”سب لوگ نیچے کی طرف زور لگائیں۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی سب نے نیچے کی طرف زور لگایا تو انسپکٹر جمشید کے ہاتھوں کے ساتھ روگن بھی پیچھے سرکنے لگا اور اس کے ساتھ اہلال بھی لگا سرکنے۔

”مسٹر روگن! میرے پیروں پر چھوڑ دیں۔“ اہلال نے گھبرا کر کہا۔

روگن نے فوراً ہاتھ چھوڑ دیئے۔۔۔ اوپر سے ساری لائن نیچے کی طرف چلی۔ لیکن اہلال اوپر کی طرف سرکنے کے قابل تھا۔ کیونکہ اس کے ہاتھوں میں اس مقصد کے لیے بنائے گئے دستے تھے۔

”یہ ترکیب بھی بے کار تھی۔۔۔ میں آگے بڑھ رہا ہوں۔“

ہیٹال نے چلا کر کہا۔

وہ سب ساکت رہ گئے۔ گنبد پر چپکے رہ گئے۔ ان کی آنکھوں میں خوف اتر آیا۔ سب کے ذہنوں میں یہی بات گونجی۔
”اب۔۔۔ کیا ہو گا۔“



آپ آئے

ان کے ذہن سننا رہے تھے۔ ہاتھ ہر جواب دیتے محسوس ہو رہے تھے۔ ہیٹال پروفیسر وائو تک پہنچنے والا تھا۔ ان کی اس قدر لمبی ہڈی محنت ”جوعہد ضلع“ ہوئی نظر آ رہی تھی۔ ساتھ ہی ہر ایک کے ذہن میں ایک سوال گونجا۔

”اب۔۔۔ کیا کیا جائے۔“

”فرزاندہ اگلو کوئی ترکیب۔۔۔ جلدی۔“ آصف چلا اٹھا۔

”ہاں فرحت۔۔۔ فوراً۔“ محمود پکارا۔

”رفعت تم کہیں ہو۔“

راکندوم ہیٹال کی کمر پر دکھ دیا جائے۔ فرزاندہ چلائی۔

”کیا!!!“ وہ سب ایک ساتھ چلائے۔

”کان جینوں میں ہیٹال کی چیخ بھی شامل تھی۔ اور دھجک کی

ہمیت خوب۔۔۔ خان و حمان۔۔۔ خالی راکندوم کا دروازہ بند کر

کے اور اس کو ریموٹ کے ذریعے فوراً ہسپتال کی کمر پر اتار دئے
ہسپتال اس وقت پروفیسر داؤد کے بیویں کے آس پاس موجود ہے۔
چند انچ نیچے

”آگیا راکنڈوم۔“ خان رحمان بولے۔

”نہیں۔ نہیں۔“

”اب مسٹر ہسپتال۔ آپ نہیں کہیں یا ہاں۔“

”ہے۔ یہ بہت بڑی بھجوری ہے۔“ خان رحمان بولے۔

اور راکنڈوم نیچے اترنے لگا۔ یہاں تک کہ وہ اس جگہ آ
تک گیا۔ جہاں کہ ان کے خیال کے مطابق ہسپتال تھا۔

”ہا ہا۔“ ہسپتال نے تہقہ لگایا۔

”اس کا مطلب ہے۔ ہسپتال نے جگہ بدل لی ہے۔“

کامران مرزا چلائے۔

”اب۔۔۔ اب میں کیا کروں۔“ خان رحمان نے بوکھلا کر کہا۔

”یہ میں بتاؤں گا۔۔۔ تم ریموٹ کے ذریعے ذرا سا اسے

اٹھا لو۔۔۔ اور میرے اشارے کے منتظر رہو۔“

یہ کہہ کر پروفیسر داؤد نے اپنا آلہ نکالا۔ ساتھ اسوں

محسوس کیا کہ ان کا پاؤں کسی نے پکڑ لیا ہے۔۔۔ اب انہیں اس

بھی ضرورت نہ رہی۔ ہسپتال غلطی کر چکا تھا۔ وہ چلا آئے۔

”خان رحمان۔۔۔ یہ وہاں ہسپتال۔“

ان کے اشارہ کرنے کی دیر تھی۔ کہ راکنڈوم اٹھا اور اس

جگہ جا کر ٹک گیا۔۔۔ کیونکہ ہسپتال اس وقت زمین پر تھا نہیں کہ

فوراً پلٹ پڑتا۔۔۔ یا اپنی جگہ سے چھلانگ لگا دیتا۔۔۔ لہذا اس کے منہ

سے ایک بھیانک چیخ نکل گئی۔ ساتھ ہی اس نے بلند آواز میں

کہا۔

”مسٹر ٹوری ہاں! میرا حکم نہیں۔ حکم سے سر تابی نہ ہو۔“

اس کا لہجہ حد درجے عجیب تھا۔ اس میں سرسراہٹ

تھی۔ سنسنی تھی۔ سختی تھی۔

”حکم مسٹر ہسپتال۔“ ٹوری ہاں کی کانپتی ہوئی آواز سنائی دی۔

راکنڈوم کے اوپر پرت گرا دو۔“

”س۔۔۔ سر۔“ وہ لرز کر بولا۔

”حکم نہیں سنا۔“

”نہیں سر۔ لیکن اس طرح آپ ختم ہو جائیں گے۔۔۔ یہ

سارا پلانٹ ختم ہو جائے گا۔۔۔ اسلامی ٹکوں میں روشنی ہو جائے

گی۔“

”اور اگر تم نے پرت نہ گرایا تو۔۔۔ تو کیا ہو گا۔۔۔ میں مر

جائوں گا۔۔۔ یہ لوگ رو جان کو بھی نہیں چھوڑیں گے۔“

میں ایک بار پھر کتنی کانچ نچاؤں گا۔

”نہیں مسٹر اقبال۔۔۔ فائدہ کیا ہو گا۔۔۔ آپ نے اگر ان لوگوں کو کتنی کا یا چو کتنی کانچ نچا بھی دیا۔۔۔ تو۔۔۔ پلانٹ تو تباہ ہو چکا ہو گا۔“

”مسٹر ٹوری ہاں۔۔۔ اس سارے پلانٹ کا انچارج مکمل طور پر میں ہوں۔۔۔ یہاں تک کہ انشارجہ ”بیمل اور وناس کو بھی جواب دہ نہیں ہوں۔۔۔ اگر آپ نے حکم نہ مانا تو میں اپنے ہاتھوں سے آپ کو سزاؤں گا۔۔۔ اور میری سزا بہت ہی بھیاںک ہو گی۔“

”نہیں نہیں۔۔۔ مسٹر اقبال۔۔۔ میں پرت گرا رہا ہوں۔“

”کیا!؟“ انپکڑ جشید اور ان کے سب ساتھی چلائے۔

”ہاں۔۔۔۔۔ دیکھا مسٹر ٹوری ہاں۔۔۔ اب ان لوگوں کی پٹیاں گم ہو گئی ہیں۔۔۔ سنو دوستو۔۔۔ پرت گرانے سے میں ٹوری ہاں کو روک سکتا ہوں۔۔۔ تم یہ راکنڈوم اوپر اٹھا لو۔“

”یہ نہیں ہو گا۔“ انپکڑ جشید بولے۔

”تو پھر پرت بھی گر کر رہے گا۔۔۔ اور تمہارے بال بچے مارے جائیں گے۔“

”ہم اسلام کے لیے قربانیاں دنا جانتے ہیں۔“ انپکڑ کامران مرزا نے ٹھہری ہوئی آواز میں کہا۔

”یہ حضرت تو پہلے ہی ہمارے قبضے میں ہیں۔۔۔ ذرا نیچے بھی ایک نظر ڈال لیں۔۔۔ پروفیسر راؤد اب میرے ساتھ راکنڈوم میں ہیں۔“ خان رحمان بولے۔

چا نہیں اقبال دیکھنے کے قابل تھا یا نہیں۔۔۔ دوکان ان سب کے قبضے میں نظر آیا اور وہ اس کے ساتھ وہی سلوک کر رہے تھے جو اقبال کے جسم کے ساتھ کیا تھا۔۔۔ بس چبا کر ڈال رہے تھے۔۔۔ دوکان نے اس وقت چننا شروع کر دیا۔

”دیکھا۔۔۔ میں پہلے ہی کہ چکا ہوں۔۔۔ پرت گراؤ۔“

”پرت گرانے کی صورت میں یہ پلانٹ نہیں باقی رہے گا۔ مسلمان ملکوں میں اندھیرا نہیں رہے گا۔“ ٹوری ہاں نے بلند آواز میں کہا۔

”نہیں میں مری جاؤں گا۔۔۔ اور کوئی اس جسم کا کوئی دوسرا پلان نہیں بنا سکے گا۔۔۔ بے وقوف۔“

”نہیں! پرت کے گرنے سے آپ کیسے بچ جائیں گے۔“

”پرت راکنڈوم پر گرے گا۔۔۔ پہلے راکنڈوم تباہ ہو گا۔۔۔ اس وقت میں اپنی زندگی کی خوفناک ترین مہارت دکھاؤں گا۔۔۔ پرت کے گنبد پر گرنے سے پہلے اور راکنڈوم کے تباہ ہونے کے فوراً بعد میں درمیان سے نکل جاؤں گا۔۔۔ اور انہیں اس میدان

نہیں اس وقت اوپر سے کئی پرت بلا کی رفتار سے گرتے نظر آئے۔ خان رحمان نے یہ دیکھ کر اپنے راکٹوم کو فوراً گنبد کے اوپر سے ہٹا لیا۔ ورنہ یہ راکٹوم بھی زد میں آ جاتا۔ اور ٹوری بان سے یہ غلطی بھی اس وقت ہو چکی تھی۔ کھل اس نے بیک وقت ان پر پرت نہیں گرائے تھے۔ ورنہ وہ ایسا بھی کر سکتا تھا۔ اور پھر پرت عمارت پر گرا۔ ایک بہت عظیم دھماکا ہوا۔ عمارت کے پرچے انہوں نے اڑتے دیکھے۔ لیکن یہ اندازہ نہ ہو سکا۔ کہ ابھال بچ گیا تھا یا ساتھ ہی وہ بھی مارا گیا تھا۔ اور پھر ایک اور اس سے بھی بلند دھماکا ہوا۔ انہیں اپنے کانوں کے پردے پھٹتے ہوئے محسوس ہوئے۔ اور اس میدان میں۔۔۔ سارے ہی میدان میں شیشے کے ٹکڑے بکھر گئے۔۔۔ سب کچھ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر پہلے بہت اونچائی تک گیا تھا۔ اور پھر وہ سب کچھ نیچے آیا تھا۔

کوڑوں کلڑوں میں سے ان گنت ٹکڑے ان پر بھی گرے تھے۔ یہ بڑے بھی تھے چھوٹے بھی تھے۔ لہذا وہ سب بھی زخمی ہوئے بغیر نہیں رہ سکے۔۔۔ روگن کے سر پر تو ایک بہت بڑا ٹکڑا گرا تھا۔ اور اس کا سر بھی پھٹ گیا تھا۔ لیکن تھا وہ ابھی زندہ۔۔۔ بہت کھل طور پر بے ہوش تھا۔۔۔ ان میں سے بھی زیادہ تر بے

ہوں۔ ٹھیک ہے۔۔۔ گرا دیں مسٹر ٹوری بان۔ پرت۔۔۔
”پرت آ رہا ہے۔۔۔ ٹوری بان نے کانپ کر کہا۔

”مرنے سے ڈر رہے ہو ٹوری بان۔۔۔ میرا حکم نہ ماننے کی صورت میں تمہاری موت زیادہ بھیانک ہوتی۔۔۔ یہ موت جو تمہیں مل رہی ہے۔ بہت آسان ہے۔۔۔ چند سیکنڈ میں تم ختم ہو جاؤ گے۔“

”لیکن مسٹر ابھال۔۔۔ تم بھی نہیں بچ سکو گے۔“ ٹوری بان نے عجیب سے انداز میں کہا۔
”کیا مطلب؟“

”میں نے ایک پرت نہیں ایک ہی وقت میں کئی پرت گنبد پر گرا دیئے ہیں۔“

”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ ٹوری بان۔۔۔ یہ تم نے اچھا نہیں کیا۔“
”تم نے کون سا میرے ساتھ اچھا کیا ہے۔“

”میں تو شاید پھر بھی بچ جاؤں گا۔۔۔ لیکن تمہارے بچنے کا تو کوئی امکان نہیں ہے۔“

”تم نہیں بچ سکو گے مسٹر ابھال۔۔۔ اس بات کو لکھ لو۔“
”لکھ کر کیا فائدہ ہو گا۔۔۔ اگر مر گیا تو لکھے ہوئے کا کیا فائدہ۔۔۔ اور زندہ رہا تو خود لوگوں کو بتا سکوں گا کہ کیا ہوا تھا۔“

ہوش تھے۔ صرف چند ایک ہوش میں تھے اور سوچ رہے تھے کہ کیا ہمارے گھر کے افراد سب کے سب ختم ہو چکے ہیں۔ کنکڑوں میں تقسیم ہو چکے ہیں۔

پھر ایک ایک کر کے انہیں ہوش آنے لگا۔ وہ سب ایک جگہ جمع ہونے لگے۔ ایک جگہ جمع ہونا بھی اب ان کے لیے مسئلہ تھا۔ شیشے کے کنکڑوں پر سرکنا کوئی آسان کام نہیں تھا۔ اٹھ کر چلنا بھی آسان نہیں تھا۔ ہر دم پھسل کر ٹوکیلے کنکڑوں پر گرنے کا خوف ان میں ساچکا تھا۔

"کیا ہمارے ہاں بچے... سب کے سب"۔ انسپکٹر کامران مرزا جملہ پورا نہ کر سکے۔

"ہاں!" انسپکٹر جمشید بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔
اور پھر ان سب کی آنکھیں بری طرح آنسو بہانے لگیں۔
بہت دیر تک ان کے آنسو جاری رہے۔ کئی گھنٹے بعد جا کر ان کے آنسو خشک ہوئے۔

"خان رحمان... اب راکٹروم پر بیٹھے کیا کر رہے ہو۔ اسے نیچے لے آؤ۔ ہم سب اس پر سوار ہو کر یہاں سے چلتے ہیں۔ اب یہاں ٹھہر کر کیا کریں گے۔ ہم اپنے وطن میں اور دوسرے اسلامی ملکوں میں سورج کو چمکتے دیکھیں گے۔ لیکن... ہمارے بیوی

بچے نہیں ہوں گے"۔ پروفیسر داؤد بولے۔
وہ ایک بار پھر آنسو بہانے لگے۔ شاید انہوں نے اپنی زندگی میں اتنے آنسو کبھی نہیں بہائے ہوں گے۔ جتنے اس وقت بہائے۔

"کیا میں واقعی راکٹروم نیچے لے آؤں"۔ خان رحمان نے دوتے ہوئے کہا۔

"نہیں"۔ انسپکٹر جمشید بولے۔

"کیا کہا... نہیں... کیوں! اب دیر کس بات کی ہے۔"۔
روگان ہمارے آنکھوں کے سامنے بے ہوش پڑا ہے۔ ہم پہلے اسے ختم کریں گے۔ پھر اس بات کا جائزہ لیں گے کہ اقبال تو زندہ نہیں ہے۔ کیونکہ اگر اقبال زندہ ہے تو اب بھی ہم سخت خطرے میں ہیں۔"

"اوہ! ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

"اڑے ہاں... پروفیسر انکس... وہ باقی پرت تو مگرتے نظر نہیں آئے۔"

"اس نظام کے ختم ہونے کے بعد وہ سمندر میں یا صحراؤں میں گرے ہوں گے... یہاں تو صرف وہی گر سکتے تھے۔ جو گرائے گئے۔"

رہیں۔

”کو کے۔ وہ پوئے۔

وہ سب باری باری اوپر چڑھنے لگے۔ پروفیسر داؤد اور انسپٹر جشیہ شیخے کھڑے رہے۔ آخر میں انہوں نے پروفیسر داؤد سے کہا۔
”آپ بھی اوپر چڑھ جائیں۔ سب سے آخر میں میں چڑھوں گا۔“

”اچھی بات ہے۔“

اور پھر پروفیسر داؤد بھی چڑھ گئے۔

”بس جشیہ۔ اب تم بھی آ جاؤ۔“

”میں سوچ رہا تھا۔ ہم ہسپتال کے بارے میں اپنا اطمینان کر لیتے تو۔“

”وہ ہم راکٹروم میں بننے ٹپسے بھی کر سکتے ہیں۔ بلکہ اس صورت میں ہم محفوظ ہوں گے۔“

”اچھی بات ہے۔“

انہوں نے کہا اور اوپر چڑھنے لگے۔ ساتھ ہی پروفیسر داؤد

نے

”ہسپتال آس پاس موجود ہے۔“

”کیا!!!!“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”او ہاں! بات تو ٹھیک ہے۔“

”تو کیا میں روکن کا کام تمام کر دوں۔“ انسپٹر کامران مرزا پوئے۔

”ہاں! یہ مناسب ہے۔ یہ صرف دس سکتے ہیں۔ لہذا ان سے محفوظ رہنے کا بہتر راستہ ہے۔ یہ کہ انہیں جاپان سے باروا جائے۔ ورنہ جب ہم وہاں آئیں۔ یہ دس لیں گے۔“
”بہت خوب۔“

انہوں نے کہا اور بہت بڑا شیڈیے کا ایک کنکڑا اٹھا کر اس کے پچھے ہوئے سر پر دے مارا۔

اس کا نام ایک بار زور سے ہمارا زور پر سلامت ہو گیا۔
طل کی دھڑکن اور نفس دیکر انہوں نے تین کر لیا کہ وہ واقعی مر چکا ہے۔“

”آپ رہ کیا! ہاں! سسٹم۔ پروفیسر صاحب۔ ذرا آپ اپنے آلے سے کام لیں۔“

انہوں نے تلمہ چاروں طرف گھمایا۔

”آس پاس تو نہیں ہے۔“

”شب ہم راکٹروم پر سوار تو ہو سکتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔ آپ آلے کو چاروں طرف گھمائے

اب جو انہوں نے چادوں طرف دیکھا۔ تو رسی کی میڑھی سے خون نیچے کرتا نظر آیا۔

”مسٹر ایٹل۔۔۔ آپ رسی کی میڑھی پر ہیں۔“

”ہاں! میں تم لوگوں کے ساتھ اس وادی سے نکل جانا چاہتا ہوں۔“

”لیکن ہم اپنے دشمن کو ساتھ کیوں لے جائیں۔“

”تم لوگ اب بھی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکو گے۔ اگرچہ میں

اس وقت بہت تکلیف میں ہوں۔ میرا سارا جسم چھٹی ہو چکا ہے۔“

”تب پھر خود کو ہمارے حوالے کر دیں۔“

”اچھی بات ہے۔ میں اوپر آ رہا ہوں۔ آپ مجھے ہانده

لیجئے گا۔ لیکن مجھے یہاں سے ضرور لے چلیں۔“

”کیوں بھی۔ کیا خیال ہے۔“

”ایٹل سے ہم کچھ بھی معلوم نہیں کر سکیں گے۔ اس کا

جسم ہمارے کسی کام نہیں آ سکے گا۔“ انکپٹر کامران مرزا نے کہا۔

”تو پھر رسی کاٹ دو۔“ انکپٹر جشید نے کہا۔

اور انہوں نے رسی کی میڑھی کاٹ دی۔ ایٹل دھم سے

گرا اور انہوں نے اس کا خون شیشوں کے ٹکڑوں پر پھیلنے دیکھا۔

”میں چاہوں تو تم اب بھی نہیں جا سکتے۔“ ایٹل جھٹکا کر

بولتا۔

”اور میں تم لوگوں کو نہیں جانے دوں گا۔ جانے دوں گا تو صرف ایک صورت میں اور وہ یہ کہ مجھے بھی ساتھ لے چلو۔“

”پہلے ذرا اس کی وضاحت ہو جائے کہ آپ ہمیں کس طرح روک سکتے ہیں۔“

”بہت آسانی سے۔“ اس نے کہا۔

”آخر کیسے؟“

”میرے پاس ٹرانسمیٹر ہے۔ میں اس کے ذریعے انشارج کو خبردار کر سکتا ہوں۔ میں جانتا ہوں یہ راکٹروم آپ لوگوں کو لے

کر کس جگہ نکلے گا۔ اور اگر وہاں ڈاکا خیارے موجود ہوں اور وہ

راکٹروم پر بمباری کر دیں تو آپ کہاں ہوں گے۔“

”ہم ہائل خیریت سے ہوں گے اس لیے کہ ان راکٹروم پر

بمباری کچھ بھی اثر انداز نہیں ہوتی۔“ فیسر داؤد بولے۔

”اس خیال میں نہ رہیں۔ میں انہوں نے راکٹروم ہٹائے

ہیں انہیں یہ بھی معلوم ہے کہ ان کو کب تباہ کیا جا سکتا ہے۔“

”ہوں خیر۔ لیکن اگر ہم آپ کو ساتھ لے لیں تو کیا ہو

گا۔“

”آپ کے ساتھ آپ کے ملک تک چلا جاؤں گا۔ پھر آج

لوگ اپنے ملک میں اتر جائے گا۔ میں واپس آ جاؤں گا۔ اس طرح میری موجودگی آپ کو بخیر و عافیت آپ کے ملک تک پہنچنے میں مدد دے گی۔

”ہوں! ٹھہریئے۔۔۔ ہم سوچ لیں۔“ انہوں نے کہا۔

چند منٹ کی سوچ بچار کے بعد آخر انہوں نے اہلال کو راکنڈوم پر چڑھانے کا فیصلہ کر لیا۔ وہ بہت بری طرح زخمی تھا۔ اس حالت میں وہ ان کا کچھ بگاڑ تو سکتا نہیں تھا۔ اور اس طرح وہ اس کی وجہ سے بے خوف و خطر اپنے وطن جاسکتے تھے اور یہ سب کچھ منگ نہیں تھا۔

”ٹھیک ہے مسٹر اہلال۔۔۔ آپ اوپر آ سکتے ہیں۔۔۔ لیکن ہم آپ کو ہانڈہ کر لے چلیں گے۔“

”میں آپ لوگوں کو دھوکا نہیں دوں گا۔۔۔ یعنی اگر آپ مجھے نہ ہانڈہیں۔۔۔ تو آپ کو بمقتضات آپ کے ملک تک پہنچانے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔“

”اور اگر ہم آپ کو ہانڈہیں تو؟“

”تب میں کوئی ذمہ داری نہیں لوں گا۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ ہم آپ کو ہانڈہیں گے نہیں۔۔۔ لیکن

اسپیکٹر کامران مرزا بولے۔

”لیکن کیا۔“ اس نے جلدی سے کہا۔

”لیکن یہ کہ آپ کو بازوؤں سے تھامے دیں گے۔“

”شکریہ! آپ بہت اچھے دشمن ہیں۔۔۔ اس اچھے سلوک کا بدلہ میں کبھی ضرور آپ کو دوں گا۔“

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ آپ کا اور ہمارا آمنا سامنا ہونے کے امکانات ابھی ختم نہیں ہوئے۔“

”بالکل نہیں۔۔۔ مقابلہ تو جاری رہے گا۔“

”تب ہم آپ کو قتل کیوں نہ کر دیں۔“

”قتل کر دیں۔۔۔ جنگ پھر بھی جاری ہی ہے۔۔۔ ہمارے پاس اور بہت سے لوگ ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔۔۔ ہمیں یہ معاہدہ منظور ہے۔۔۔ آپ اوپر آ جائیں۔“

اس کی میزمری کی حرکت سے وہ دیکھتے رہے کہ اہلال اوپر آ رہا ہے۔ وہ ہر طرح چوکس بھی تھے۔ اہلال کوئی جبریل تو تھا نہیں کہ انہیں یقین ہوتا۔ وہ دھوکا نہیں کرے گا۔ جوئی وہ اوپر آئے۔ اسپیکٹر جمشید اور اسپیکٹر کامران مرزا نے اسے کلائیوں سے پکڑ لیا۔ کلائیوں پر انہیں خون محسوس نہ ہوا۔ اس کا مطلب تھا۔۔۔ کلائیوں کے پاس سے وہ اسے پکڑ سکتے تھے۔

”شکریہ دوستو“۔ اہلال نے کہا۔

”آپ ہمارے دوست نہیں۔ دشمن ہیں۔ یہ کہا جا سکتا ہے کہ اچھے دشمن ہیں“۔ فاروق بولا۔
”خیرگی سہی“۔

اب راکٹوم میں ان کا سفر شروع ہوا۔ جلد ہی انہوں نے خود کو سمندر کے اوپر پایا۔ سمندر میں یہ انتشارچہ کی حدود تھیں۔ لہذا فوراً راکٹوم سے رابطہ قائم کیا گیا۔ لیکن اہلال جواب دینے کے لیے تیار تھا۔ اس نے اپنا کوڈ نمبر بتا کر کہہ دیا کہ راکٹوم میں وہ ہے اور ایک خاص صم پر جا رہا ہے۔ لہذا اسے نہ روکا جائے۔
”لو کے سر“۔

”یہ کہ کر سلسلہ بند کر دیا گیا۔ دو دن کے سفر کے بعد آخر وہ اپنے وطن کی حدود تک پہنچ گئے۔
”آپ لوگ یہاں کسی بحری جہاز پر اتر جائیں۔ اپنے ملک کو جاتے ہوئے اپنے کسی جہاز پر۔ میں راکٹوم پر واپس جاؤں گا“۔

”اچھی بات ہے۔“

”ایک بات اور۔“ اہلال نے عجیب سے انداز سے کہا۔
”اور وہ کیا؟“

”یہ کہ یہ امن معاہدہ بس اس وقت تک کے لیے تھا جب تک کہ میں آپ کو آپ کے وطن نہ پہنچا دوں۔ اور میں اپنے ملک نہ پہنچ جاؤں۔ جب میں اپنے ملک پہنچ جاؤں گا۔ تو اس کے بعد یہ معاہدہ ختم۔ پھر ہم آپ کے خلاف اور آپ میرے خلاف ہر قسم کی کارروائی کرنے کے لیے آزلو ہوں گے۔“
”ہمت خوب! یہ بات ہمیں پسند آئی۔ ہمیں منظور ہے۔ آپ نے معاہدے کا احترام کیا اس پر پورے اترے۔ ہمیں یہ بات بھی پسند آئی۔“

”اور آپ کے وطن کے لوگوں اور دوسرے تمام اسلامی ممالک کو پھر سے سورج کی روشنی مبارک ہو۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ آپ لوگ عظیم ہیں۔ آپ لوگوں نے ہمارے اس منصوبے کو۔ جو میری مدد تک مکمل تھا اور کامیاب تھا۔ کو جس طرح چاہا کیا وہ بھی تعریف کے قابل ہے۔ بلکہ جس قدر تعریف کی جائے کم ہے۔ آپ جیسے لوگ تو دُصوئے نے سے نہیں ملے۔“
”اللہ نے جذباتی آواز میں کہا۔

”ہماری بھی رخصت کے وقت ایک گزارش ہے۔“

”اور وہ کیا؟“ اس نے فوراً کہا۔

”یہ کہ۔ آپ انتشارچہ، بیٹال اور وناس اور اس جیسے

وہ سرے اسلام دشمن ممالک کے لوگوں کو سمجھائیں۔ کہ وہ اسلام دشمنی کو چھوڑ دیں۔ دنیا کو امن چین سے زندگی بسر کرنے دیں۔ اسی میں سب کی بھلائی ہے۔

”اچھی بات ہے۔ میں یہ بات ان کے ذہنوں میں بٹھانے کی کوشش کروں گا۔ لیکن ایسا ہو گا نہیں۔“ اس نے کہا۔
”آخر کیوں؟“

”اس لیے کہ ساری اسلام دشمن دنیا۔ اسلام اور مسلمانوں سے خوف زدہ ہے۔ یہ ڈرتے ہیں کہ مسلمان اگر چودہ سو سال پہلے جیسے مسلمان بن گئے۔ پھر پوری دنیا کو فتح کر لیں گے۔ اور دنیا میں اسلام کے علاوہ کوئی مذہب نہیں رہ جائے گا۔ بس یہ لوگ ایسے وقت سے ڈرتے ہیں۔ کیونکہ پھر انہیں مسلمانوں کا غلام بن کر رہنا ہو گا۔“

”ایسے وقت میں اگر یہ لوگ اسلام قبول کر لیں گے تو پھر یہ غلام بن کر نہیں۔ ہمارے بھائی بن کر رہیں گے۔“ انیسٹر جوشید نے کہا۔

”ہو سکتا ہے۔۔۔ یہ بات درست ہو۔ لیکن سب کے ذہنوں میں یہ بات بٹھائی گئی ہے کہ اس صورت میں غلامی کی زندگی بسر کرنا ہو گی۔ لہذا تمام قومیں اسلام کی جڑیں کاٹنے کی تدبیریں کرتی

رہتی ہیں۔“

”آپ ان کے ذہنوں سے یہ خیال بھی نکالنے کی کوشش

کریں۔“

”مشکل ایک اور ہے۔“ ایٹل نے ہنس کر کہا۔

”اور وہ کیا؟“

”یہ کہ۔۔۔ اس خیال کو تو میں خود بھی اپنے ذہن سے نہیں نکال پاتا۔“

”اوہ! ان کے منہ سے نکلا۔“

اب کچھ کہنے کی گنجائش نہیں رہ گئی تھی وہ سمندر میں چکر لگاتے رہے۔۔۔ آخر کئی گھنٹوں بعد ایک بحری جہاز نظر آیا۔۔۔ وہ ان کے ملک کا ہی تھا۔۔۔ ان سے بیٹھے ہو کر بات کی گئی۔۔۔ پاکستان کو جیسے ہی ساری بات بتائی گئی تو اس نے بہت زیادہ خوشی کا اظہار کیا اور انہیں جہاز پر ہاتھوں ہاتھ لیا۔

اوجھڑا کلدھم فوراً اوپر اٹھنے لگا۔ انہوں نے اوپر دیکھا۔۔۔

ایٹل تو انہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ لیکن جب انہوں نے خون چکے۔ دیکھا تو وہ جان گئے کہ وہ رخصتی کے انداز میں ہاتھ بٹا رہا ہے۔ لہذا انہوں نے بھی ہاتھ بٹا دیئے۔

”اس۔۔۔ اس عجیب سے جہاز پر کون ہے۔“

"ہمارا دشمن"۔ انسپکٹر جشید بولے

"اور آپ نے دشمن کو جانے دیا۔"

"یہ سب ایک معاہدے کے تحت ہوا ہے۔" انہوں نے

کہا۔

"اور آپ دشمن کے لیے ہاتھ بلا رہے ہیں۔"

"یہ ہاتھ بلانے کا جواب ہے۔ جس طرح ایک غیر مسلم کو

بھی سلام کا جواب دینے کا حکم ہے۔" انسپکٹر کامران مرزا نے کہا۔

"لیکن وہاں تو کوئی ہاتھ نہیں بلا رہا۔"

"ہم اسے ہاتھ ہلاتے دیکھتے رہے ہیں۔ کوئی اور اسے نہیں

دیکھ سکتا۔ وہ اہللال ہے۔ دنیا کا عجیب ترین انسان۔ جو کسی کو

نظر نہیں آتا۔"

"پھر آپ کو کیسے نظر آ رہا ہے۔"

"جاسوسی کے ذریعے۔ وہ زخمی ہے۔ اور زخمی ہاتھ اس

جماڑے سے باہر نکال کر بلایا جائے گا۔ نیچے خون گرے گا۔ یہ

دیکھیں۔ یہ خون کے قطرات آپ کے جمائے ہوئے پرے پر۔"

"پکستان نے پہلے نیچے دیکھا۔ پھر اوپر دیکھا تو خون کی ایک

بونڈ اس کے گال پر پڑے گری۔ اس نے چونک کر انگلی اس

جگہ رکھی اور اٹھا کر اس کو دیکھا۔ وہ خون آلود تھی۔"

راکٹوں اور ہوتے ہوئے نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ ایک دن بعد وہ اپنے وطن کے ساحل پر اترے۔ کوئی انہیں لینے کے لیے نہیں آیا تھا۔ کسی کو معلوم ہی نہیں تھا۔ نہ جمائے سے انہوں نے رابطہ کیا تھا۔ اگرچہ پکستان نے کہا بھی تھا۔ لیکن ان کے دل بچے بچے تھے۔ وہ سوچ رہے تھے، وہ اپنے گھروں میں کس طرح داخل ہوں گے۔ خالی گھر انہیں کاٹ کھانے کو دوڑیں گے۔ اب کون انہیں تین منٹ میں باشت تیار کر کے دیا کرے گا۔ ٹیکہ ٹیکہ شہناز ٹیکہ۔ دوسری شہناز ٹیکہ۔ خان رحمان کے بیچ حادہ، سرور، نانسی۔ پروفیسر صاحب کی بیٹی شائستہ۔ یہ سب اب انہیں نظر نہیں آئیں گے تو ان کے دلوں پر کیا گزریں گی۔ وہ یہ باتیں سوچ رہے تھے اور۔۔۔ یہ تک بھول گئے کہ ساحل پر سورج کی روشنی موجود تھی۔ ان کے ملک میں سورج نکل آیا تھا۔ کتنے ماہ کے بعد ان کے وطن نے دوسرے دوسرے اسلامی ملکوں نے دھوپ دیکھی تھی۔ ملک میں اس وقت خوشی کی کس قدر لہر دوڑ رہی ہو گئی۔ سب لوگ خوشیاں منا رہے ہوں گے۔ لیکن ان سب کے دل وہ رہے تھے۔ آنکھیں آنسو بہا رہی تھیں۔ دل بیٹھے جا رہے تھے۔ دل کی دنیا لٹی جا رہی تھی۔ ہذا وہ کسی کو کیا اطلاع دیتے۔

ان کے قدم من من بحر کے ہو رہے تھے۔ اٹھائے نہیں اٹھ رہے تھے۔ اب آنکھوں نے اور بھی زور شور سے آنسو بہانا شروع کر دیئے تھے۔ ایک ایک قدم اٹھاتے ہوئے وہ دروازے کے قریب آئے۔ دروازہ بند تھا۔ لیکن اس پر تھکا لگا ہوا نہیں تھا۔ انہوں نے بیگم شیرازی کے دروازے کی طرف دیکھا۔ وہاں ضرور تھکا لگا ہوا تھا۔ انہیں حیرت ہوئی۔ پھر خیال آیا کہ شاید بیگم شیرازی اپنے گھر سے ان کے گھر میں اس خیال سے آگئی ہیں کہ وہ لوگ جب آئیں تو انہیں گھر خالی نہ ملے۔

دلوں پر ناقابل برداشت بوجھ لیے جب وہ آگے بڑھے تو اسپنلر جشید نے محمود سے کہا۔

”محمود... کھٹی بجاؤ۔“

محمود نے کھٹی بجانے کے لیے ہاتھ اٹھایا۔ لیکن ہاتھ کھٹی بجائے بغیر ہی نیچے گر گیا۔

”نہیں ایسا جانند۔ یہ مجھ سے نہیں ہوتا۔ میں کھٹی نہیں بجا سکتا۔“

”بجھاؤ بھئی۔ انسان کو حوصلہ رکھنا چاہیے۔“ اسپنلر جشید نے کہا۔

اور آخر کار اس نے کھٹی کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ اندر

پیدل ہی ساحل سے آگے روانہ ہوئے اور پھر ایک بڑی بڑی میں انہیں لفٹ مل گئی۔ ان کے طے اس طرح کے ہو رہے تھے کہ کوئی نزدیک سے دیکھ سے کر بھی نہیں پہچان سکتا تھا۔ اور پہچان لیے جانے کا بھی انہیں خوف نہیں تھا۔

”پہلے ہم اسپنلر جشید کے گھر چلیں گے۔ وہاں چل کر دل بھرا اس نکالیں گے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

”اور پھر سب کے سب میرے گھر۔“ خان رحمان نے بھرائی دہائی آواز میں کہا۔

”ہاں بالکل ٹھیک۔“

”اور پھر میری تجربہ گاہ۔“ پروفیسر صاحب بولے۔

”بالکل ٹھیک۔“

”اور پھر میرے گھر۔“ اسپنلر کامران مرزا نے کہا۔

”ہاں کیوں نہیں۔“ وہ بولے۔

”اور پھر ہمارے گھر بھی۔“ شوکی نے روتے ہوئے کہا۔

”ضرور بھی کیوں نہیں۔“

ایسے میں اسپنلر جشید کا گھر نزدیک آگیا۔ وہ گاڑی سے اتر گئے۔ اس کا شکریہ ادا کیا اور آگے بڑھے۔

”آپ کچھ تفصیل بتائیں تو پتا چلے گا۔“

”آپ لوگ ہمیں اندر آئے دیں گے تو پتا چلے گا۔“

”اوہ ہاں! یہ بھی ہے۔ خیر۔ آئیے۔“

سب لوگ اندر آکر بیٹھ گئے۔ وہاں وہ بھی موجود تھے۔

جنہیں ان لوگوں نے ہیڈ کوارٹر میں ختم ہوتے دیکھا تھا۔ جب

انہوں نے ساری کہانی سنائی تو وہ حیرت زدہ رہ گئے۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہم یہاں بھی موجود ہوں اور وہاں

بھی۔“ بیگم جمشید پولیس۔

”یار جمشید ان لوگوں نے ان سب کی ڈمیاں تیار کی

تھیں۔ تاکہ ہم اس ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنے کا خیال تک دل میں نہ

لا سکیں۔ اور کوئی بات نہیں۔“

”ہاں واقعی۔۔۔ اس کے سوا کیا کہا جاسکتا ہے۔ خیر خدا کا

شکر ہے۔ آپ سب لوگ زندہ سلامت ہیں۔ لیکن آپ سب

یہاں کیوں موجود ہیں۔“

”مت دن گزر گئے تھے۔ اس قدر طویل مدت آج تک آپ

نے کسی مم پر صرف نہیں کی تھی۔ اس لیے میں حد درجے

اواس ہو گئی۔ میں نے شہناز بمن کو فون کیا تو یہ بھی آگئیں۔

بچوں سمیت۔ شائستہ بھی آگئی۔ بیگم شیرازی بھی آگئیں۔ پھر

گھنٹی بجی۔ پھر قدموں کی آواز سنائی دی۔ وہ سوچ رہے تھے اور

محسوس کر رہے تھے کہ اب بیگم شیرازی دروازہ کھولیں گی۔ لیکن

جب دروازہ کھلا تو ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ اور

دروازہ کھولنے والے نے کہا۔

”آپ!!!“

”آپ!!!“

بے شمار آوازیں کو نہیں۔۔۔ اتنے میں اندر سے کئی اور آتے

ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ اور جب اندر سے آئے

والوں نے باہر کھڑے لوگوں کو دیکھا تو۔ ایک بار پھر نعرہ گونجا۔

”آپ!!!“

”آپ!!!“

”لل۔۔۔ لیکن۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ اسپیکر جمشید نے

کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

”کیا کیسے ہو سکتا ہے۔“

”یہ کہ آپ سب لوگ زندہ ہوں۔“

”کیوں! ہمیں کیا ہوا۔ آپ نے ہمیں مرہ کیسے خیال کر

لیا۔“ بیگم کامران مرزا پولیس۔

”چاہ نہیں۔۔۔ یہ کیا چکر ہے۔“

”اس قدر لمبی چوڑی مم کا ایک سرا تو ہو نہیں سکتا۔ لہذا
جتنے افراد اتنے سرے۔۔۔ سب لوگ ایک ایک سرا لے لیں۔“
آفتاب نے کہا۔

اور سب ہنسنے لگے۔۔۔ مین اس وقت فون کی کھنٹی بجی۔
الیکٹرک جشید نے بٹن دبا دیا۔۔۔ تاکہ سب سن لیں۔ انہوں نے سنا
وہ فون اہلال کا تھا۔

”میں اپنے گھر پہنچ گیا ہوں۔۔۔ آپ لوگ مجھے بہت یاد آ
رہے ہیں۔۔۔ لہذا اترتے ہی یہ فون کر ڈالا۔“
”شکریہ مسٹر اہلال۔“

”آپ لوگ واقعی بہت اچھے دشمن ہیں۔۔۔ بہت ذہین۔۔۔
صل مند۔۔۔ آپ لوگوں سے ہماری حکومتیں بلاوجہ نہیں ڈرتیں۔“
”تو پھر۔۔۔ کیا اب آپ ہمارے مقابلے میں نہیں آئیں
گے۔“

”خیر۔۔۔ یہ بات تو نہیں۔۔۔ کوئی حکومت اگر مجھ سے کام لے
لی تو میں اس کے لیے فوراً کام کر دوں گا۔۔۔ بے شک آپ لوگ مجھ
سے کسی حکومت کے خلاف کوئی کام کروالیں۔“

”شکریہ! ہم ایسے کام نہیں کرواتے۔“

”بہت خوب! اچھا جلد ملاقات ہوگی۔“

دوسری شہناز بمن کو فون کیا اور شوکی برادرز کی والدہ اور والد کا
فون کیا۔۔۔ بس یہ سب ہمیں جمع ہو گئے۔۔۔ کیونکہ یہ لوگ بھی بہت
اداس ہو گئے تھے۔ یہ ہے یہاں جمع ہونے کی کہانی۔۔۔ اب آپ
ذرا تفصیل سے سناؤ۔

انہوں نے جو تفصیل سنانا شروع کی تو رات ہو گئی۔۔۔ اس
وقت تک ان کی آمد کی خبر شہر کے لوگوں کو ہو گئی۔۔۔ پتا نہیں ان
کی آمد کی خبر شہر میں کس طرح پھیل گئی تھی۔۔۔ یا شاید سورج کی
روشنی کی وجہ سے یہ خیال پیدا ہوا تھا۔۔۔ ان کے گھر کے گرد بے
تحاشا لوگ جمع ہونے لگے۔۔۔ پھر آفسر آنے لگ گئے۔۔۔ لیکن ان
لوگوں تک پہنچنے کے لیے انہیں کوئی راستا دینے کو تیار نہیں تھا۔۔۔
آخر انہیں چھت پر چڑھ کر لوگوں سے خطاب کرنا پڑا۔۔۔ مختصر
حالات بتانا پڑے۔۔۔ اور انہیں بتایا گیا کہ چند دن تک تمام تقصیلات
اخبارات میں شائع ہو جائیں گی۔۔۔ آپ پڑھ لیجئے گا۔۔۔ اس بھیڑ میں
صدر صاحب بھی تھے۔۔۔ وہ بھی ان تک نہیں پہنچ سکے تھے۔ آخر
کئی گھنٹے کی محنت کے بعد کہیں جا کر جمع چھٹا۔۔۔ اور انہیں اطمینان
سے بیٹھنا نصیب ہوا۔

”یہ سب کچھ ہو گیا۔۔۔ لیکن اس قدر لمبی چوڑی مم کا سرا
کس کے سر رہا۔۔۔ سوال تو یہ ہے۔“ تاروق کی آواز گونجی۔

”کوئی بات نہیں۔۔۔ آپ دشمن بن کر سامنے آئیں گے۔۔۔
ہم دشمن بن کر ملیں گے۔۔۔ دوست بن کر سامنے آئیں گے۔۔۔
دوست بن کر ملیں گے۔“

”دیکھا جائے گا۔“ ہتھال نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

وہ رات انہوں نے باتیں کرتے گزار دیں۔۔۔ دوسرے دن صبح
کی نماز کے بعد وہ چھت پر چڑھ گئے۔۔۔ دیکھتے کیا ہیں۔۔۔ سارا شہر
سورج طلوع ہونے کا منظر دیکھنے کے لیے چھتوں پر چڑھا ہوا تھا۔۔۔
سب کی نظریں اس طرف جھی تھیں۔۔۔ جس طرف سے ابھی چہر
منٹ بعد سورج سر اُبھارنے والا تھا۔

اور پھر سورج کا سرا دکھائی دیا۔۔۔ اگرچہ وہ ایک دن پہلے بھی
سورج کی روشنی دیکھ چکے تھے۔۔۔ لیکن وہ روشنی اچانک ہو گئی
تھی۔۔۔ ادھر ہیڈ کوارٹر جاہ ہوا تھا۔۔۔ پر تیں نیچے گری تھیں۔۔۔ ادھر
سورج کی روشنی پھیل گئی تھی۔۔۔ لیکن سورج کو طلوع ہوتے پورا
شہر آج دیکھ رہا تھا۔

ایسے میں ان کی آنکھوں میں بھی شکرانے کے آنسو جاری
ہو گئے۔۔۔ اور وہ سرا شکرانہ وہ اس بات کا ادا کر رہے تھے۔۔۔ کہ ان
کے گھر کے افراد انہیں مل گئے تھے۔